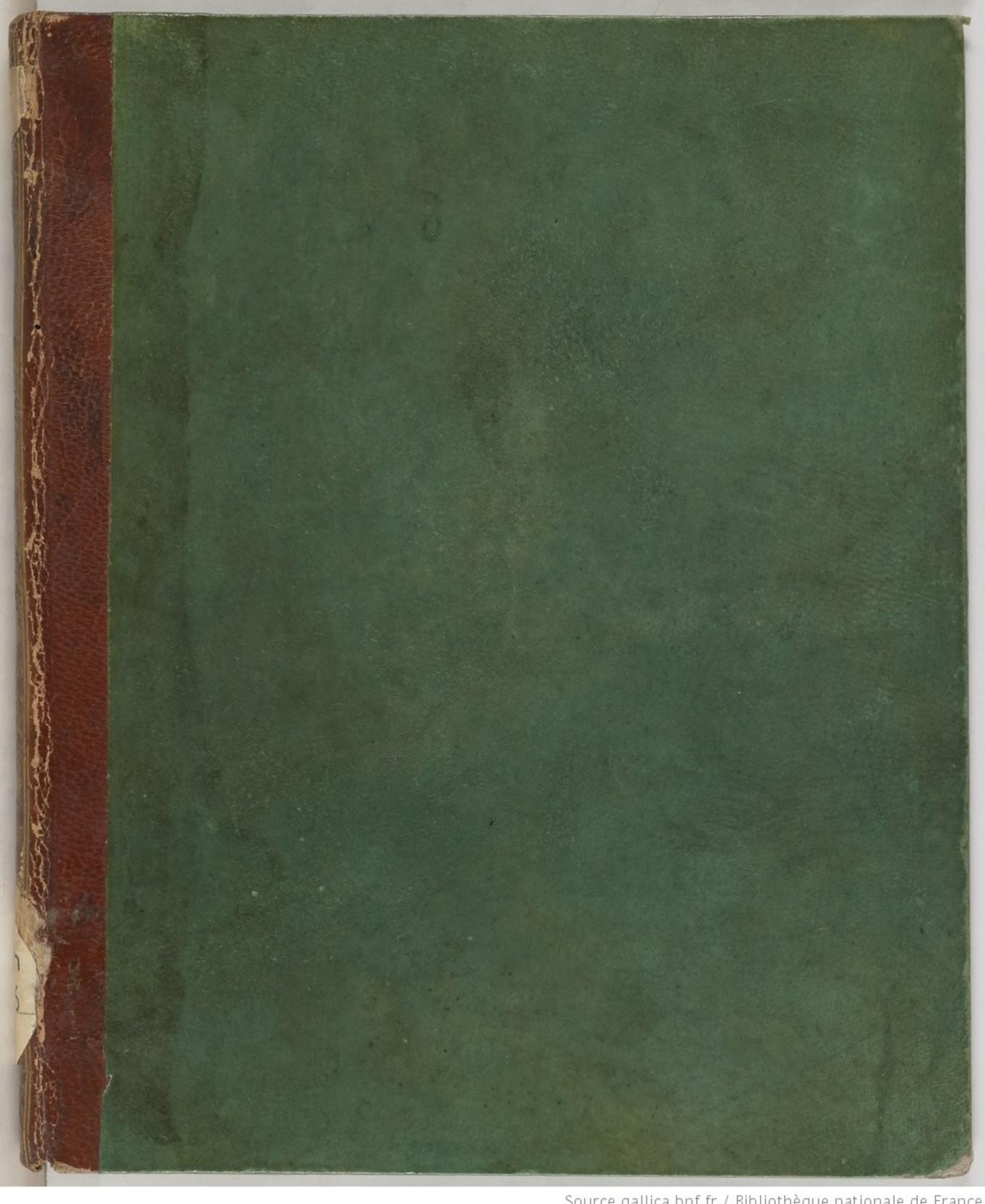
Les Singuliers et nouveaux pourtraicts du seigneur Fédéric de Vinciolo Venitien pour toutes sortes d'ouvrages de [...]

Vinciolo, Federico de (15..-16..). Dessinateur du modèle. Les Singuliers et nouveaux pourtraicts du seigneur Fédéric de Vinciolo Venitien pour toutes sortes d'ouvrages de lingerie [...] : [estampe, livre de modèles]. 1606.

- 1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

- 2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.
- 3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :
- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.
- **4/** Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.
- 5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.
- 6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.
- 7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter

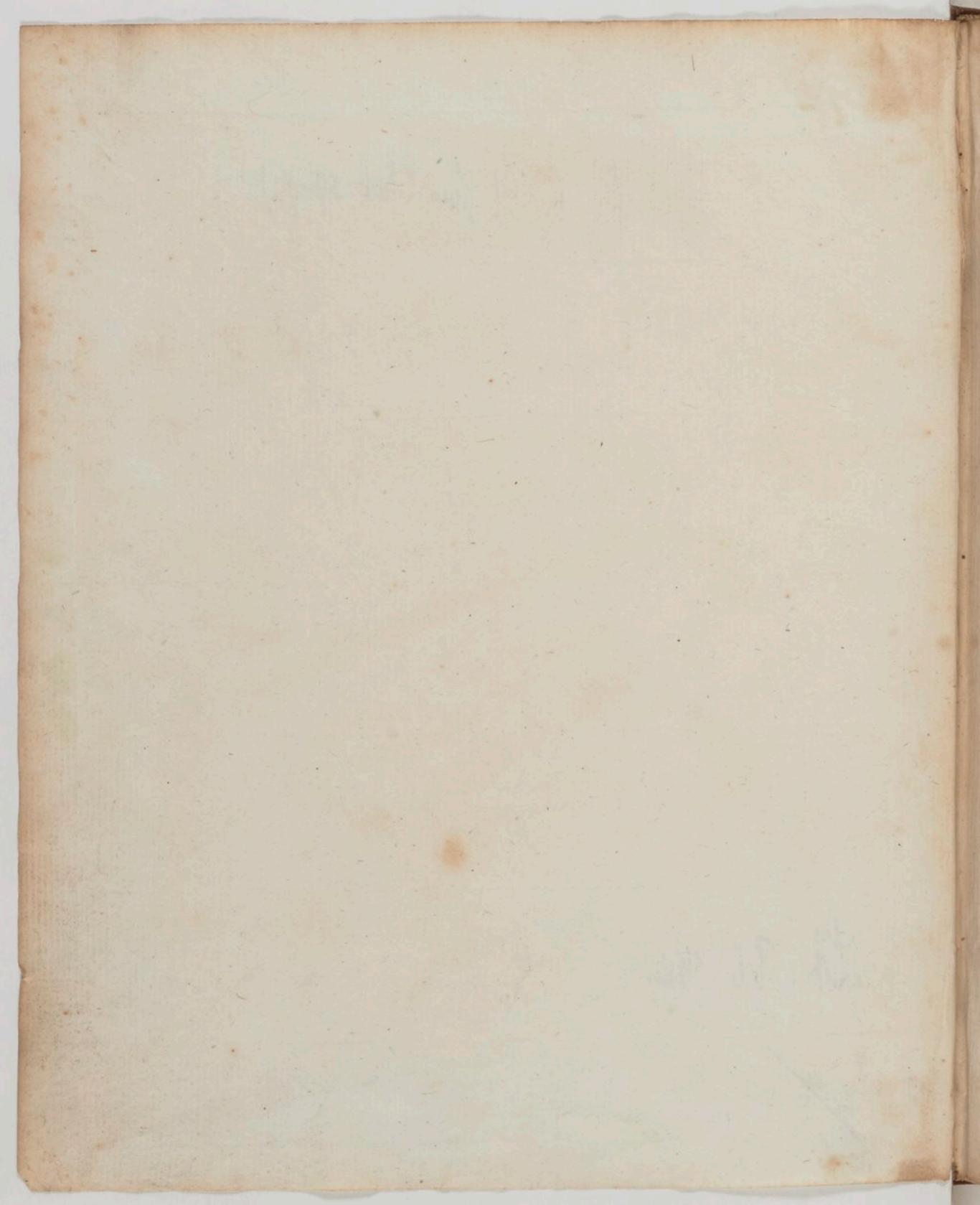


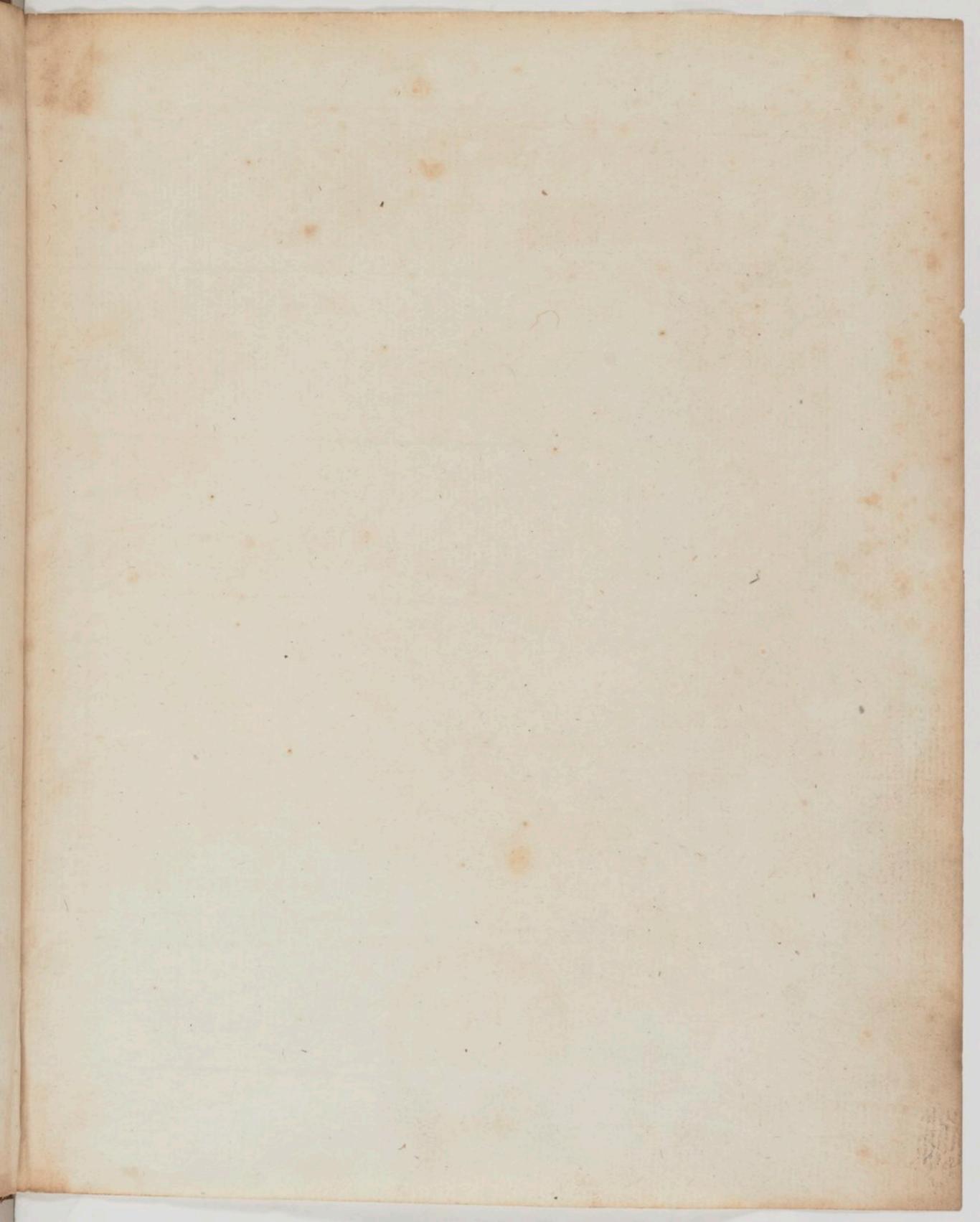
Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

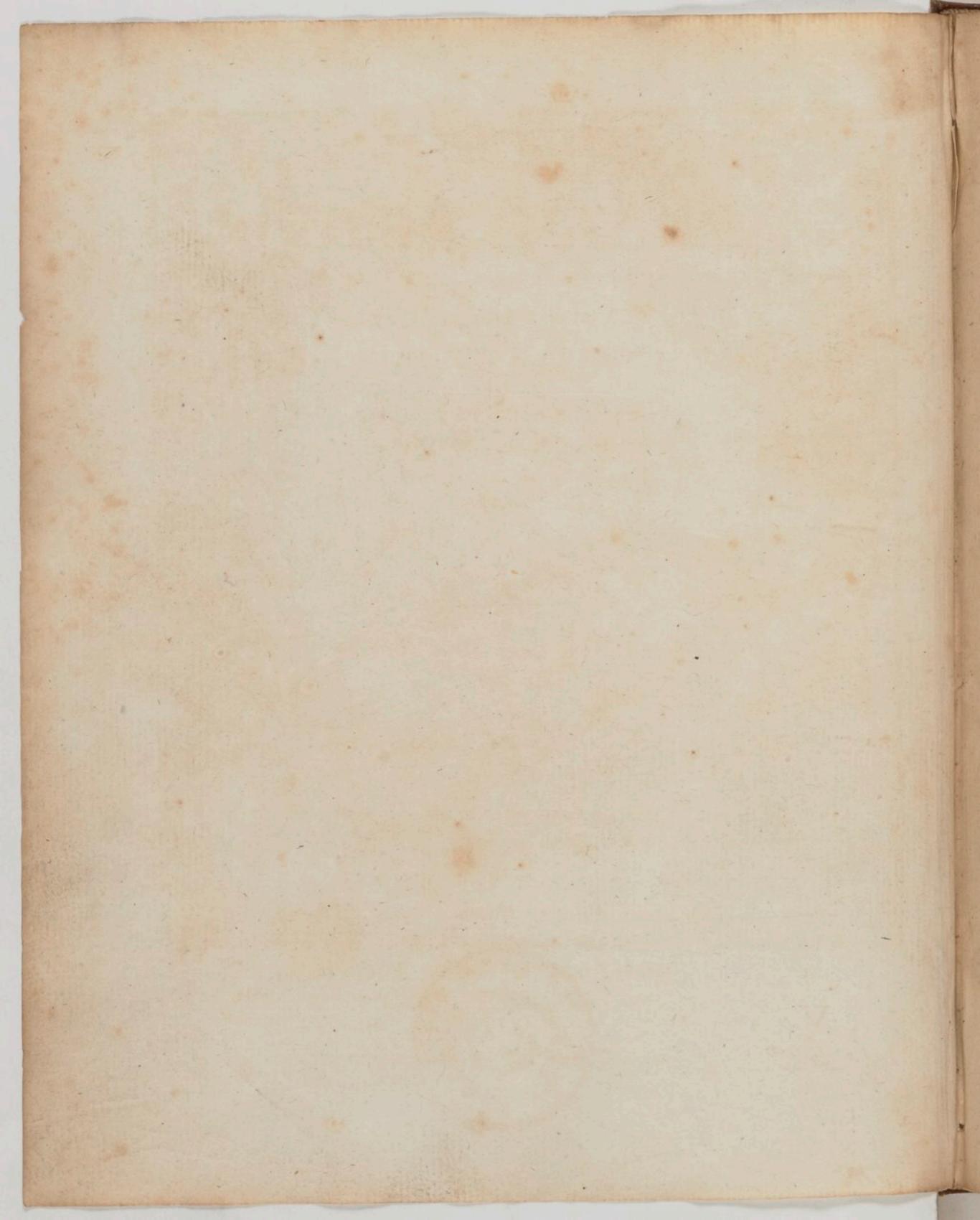
71 fl (24 fuillet 1919.)

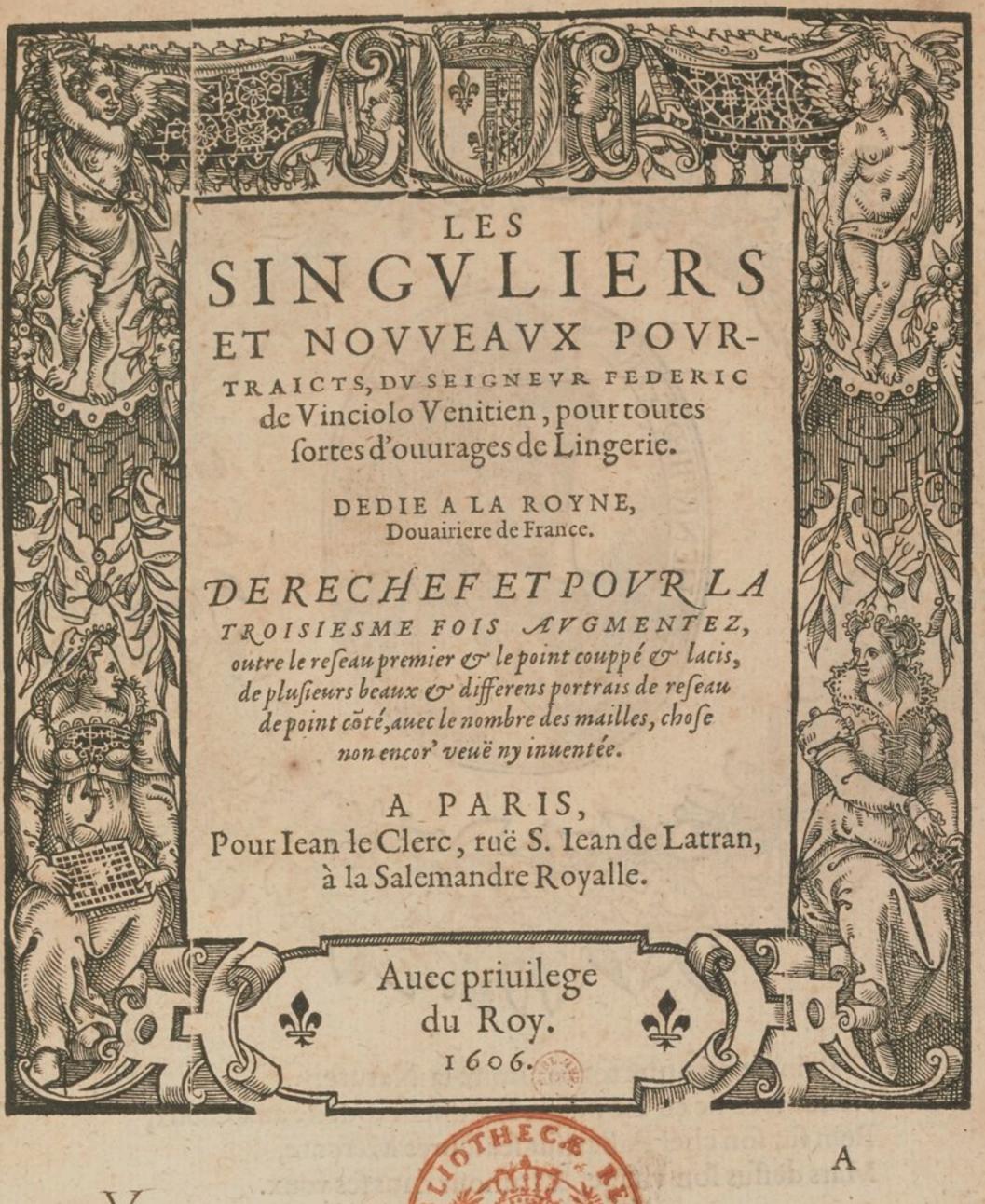
2h. 86, Ws.

one Life









V.





Peintre à fin que ton art imite la Nature, Au tableau de ce Roy dont l'honneur touche aux Cieux, Pein sur son chef Pallas, sur ses leures Mercure, Mars dessus son visage, & l'amour dans ses yeux.



ADVERTISEMENT AV

LECTEVR PAR LE SEIGNEVR

Federic de Vinciolo.

E croy que tu n'ignores point (amy Lecteur) quel grand & pe-nible labeur i'ay peu prendre à cy deuant depaindre & mettre en lumiere, grande quantité d'excellens patrons d'ouurages contenus en ce present liure, lesquels pour equitablemeut approprier la chose, ont esté dediez à la Majesté de la Royne. Et toutesfois bien que i'ay cosommé vne longue espace de temps à l'inuention de cet œuure, & a recercher & subtilliser soigneusement tous les poins de chacun portrait, si est-ce qu'estant deuement certioré de l'vtilité & prosit que l'ay apporté en ce faisant à plusieurs, qui par mesme moyé ont pris singulier plaisir à imiter lesdits portraits. Il m'a semblé qu'encores ie n'auoy rien fait, si d'abondant ie ne te faisois part d'vne autre nouuelle bande d'ouurages laquelleie t'auoy promise des la premiere impression de ce liure A ceste cause, pour ne te manquer de promesse, & subuenir aux doleaces de quelques Dames, qui se sont plaintes que ie m'estoy amusé à leur depaindre du reseau assez beau à leur fantasie, i'ay bien voulu pour la troisiesme fois inuenter & mettre deuant tes yeux, plusieurs nouueaux & differens portrais de reseau de point côté, que i'ay cousus & attachez à la fin de mes premieres figures comme tu pourras voir en les particularisant, au dessous desquels pour plus grande & facile intelligences, & te releuer de peine, i'ay mis le nobre & la quantité des mailles que chacun portrait peut auoir & contenir. Au demeuratie t'asseure que ie ne pense y auoir rien oublié de mon pouuoir, pour te les rendre & representer beaux & agreables à lœil. Te priant que s'il s'en trouue quelqu'vn, qui ne soit peut-estre si beau que tu le desires, ne codamner pour cela mon œuure, ni la bonne volonté que ie porte à la nation Fraçoise, à laquelle ie prie Dieu estre en tout temps secourable. A ij



Trois Dieux furent parreins du troissessme Henry, Iupiter, Mars, Phebus, cette perle Lorraine, Vne triple, Deesse eut pour triple marreine, Palas, Venus, la grace au chef tousiours sleury.



A LAROYNE.

ADAME, celuy qui peut recouurer quelque chose nouuelle des pays estranges, s'estime bien heureux d'en faire vn present à quelque grand personnage, sçachant qu'en cela il le gratifie d'auantage que s'il luy donnoit quelque chose commune, encor qu'elle fust de grand pris & valeur. Ainsi ayant recouuré de l'Italie quelques rares & singuliers patrons & ouurages de l'ingerie, & en ayant inuenté quelques vns, selon mon petit sçauoir, i'ay pense, puis que ces choses la appartiennent principalement aux Dames, que ie ne ferois parauanture mal de m'aduancer & m'enhardir les presenter à vostre Majesté, tant à fin qu'elle y prenne quelque contentement, que pour le desir que i'ay que chacun connoise que si ces patrons & pourtraicts ameinent quelque profit & vtilité à la France (comme l'on m'asseure qu'ils feront, veu que quelques vns moins parfaicts, & plus rudement ébauchez ont seruy & profité cy deuant) elle vous en doit principalement estre tenue, pource que ie les ay faicts pour vostre regard, & à fin d'en contenter vostre œil, tant gracieux & debonnaire, que volontiers il verra l'œuure & l'ouurier, qui ne desire rien plus que de faire chose qui luy soit agreable, & sous l'esperance que vous prendrez en gré ces inuentions, que ie m'attens vous augmenter en brief, Dieu aydent, de plusieurs autres differen patrons & pourtraits, ie prie Dieu,

Madame vous donner heureuse & longue vie, & l'accomplissement

de vos bons desirs.

Vostre tres-humble & tres-obeissant seruiteur or subject, le Clerc.

A iij

The state of the s which to the general sterior (alter a Lary 2 Lary 2 With the purpose of the way to be a little of the particular to the foreign of AND THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPE the state of the s and the first the contract of dieun amiso antesa dell'alle degli dell'alle de deservoire front de THE THE STREET THE STREET STREET STREET STREET And the state of t anstitution, greitem sitens ensure and the comment of the commen



AVX DAMES ET DAMOISELLES,

SONNET.

'V ns'efforce à gaigner le cœur des grands Seigneurs Pour posseder en fin vne exquise richesse, L'autre aspire aux Estats, pour monter en Altesse, Et l'autre par la guerre alléche les honneurs,

Quand à moy, seulement pour chasser mes langueurs, Ie me s'en satisfait de viure en petitesse, Et de faire si bien qu'aux Dames ie delaisse, Vn grand contentement en mes graues labeurs.

Prenez doncques en gré (mes Dames) ie vous prie, Ces pourtrais ouuragez lesquels ie vous dedie, Pour tromper vos ennuis, & le temps employer.

En ceste nouveauté, pourrez beaucoup apprendre Et maistresse en sin en cest œuvre vous rendre, Le travail est plaisant: Si grand est le loyer.

> Morir assidouamenté per virtu non moriré.

Aiiij

EXTRAICT DV TREVILEGE.

AR grace & preuilege du Roy, il est permis à Iean le Clerc marchant & Tailleur d'histoires, d'Imprimer ou faire imprimer, vne ou plusieurs fois, Un liure intitulé, liure de Patrons de Lingerie, DEDIE A LA ROYNE, nouvellement inuenté par le Seigneur Federic de Vinciolo Venitien. Et fait sa Majesté defences à tous marchans Imprimeurs, Libraires, Tailleurs d'histoires, Imagers & autres de quelque estat & condition qu'ils soyent, de n'imprimer ou faire imprimer, pocher, tailler, contrefaire, agrandir, n'appetisser, oupocher lesdites figures, n'iceluy exposer en vente sans l'expres commandement dudit le Clerc, & ce iusques au temps & termes de six ans entiers & consecutifs, sur peine aux contreuenans de confiscation de ce qu'ils feront ou exposeront en vente, & d'amende arbitraire, & de tous despens dommages & interests. Et outre voulons qu'en mettant à la fin ou au commencement ce present extrait du preuilege, il soit tenu pour deuëment signifié, comme plus amplement est declaré par les lettres dudit Seigneur, données à Mante, le troiziesme iour de Iulliet, l'an de grace mil cinq cens nonante trois, & de nostre regne, le vj. Par le Roy en son Conseil. Siné BERNARD.

De l'Imprimerie de Dauid le Clerc, rue Frementel, au petit Corbeil. 1606.



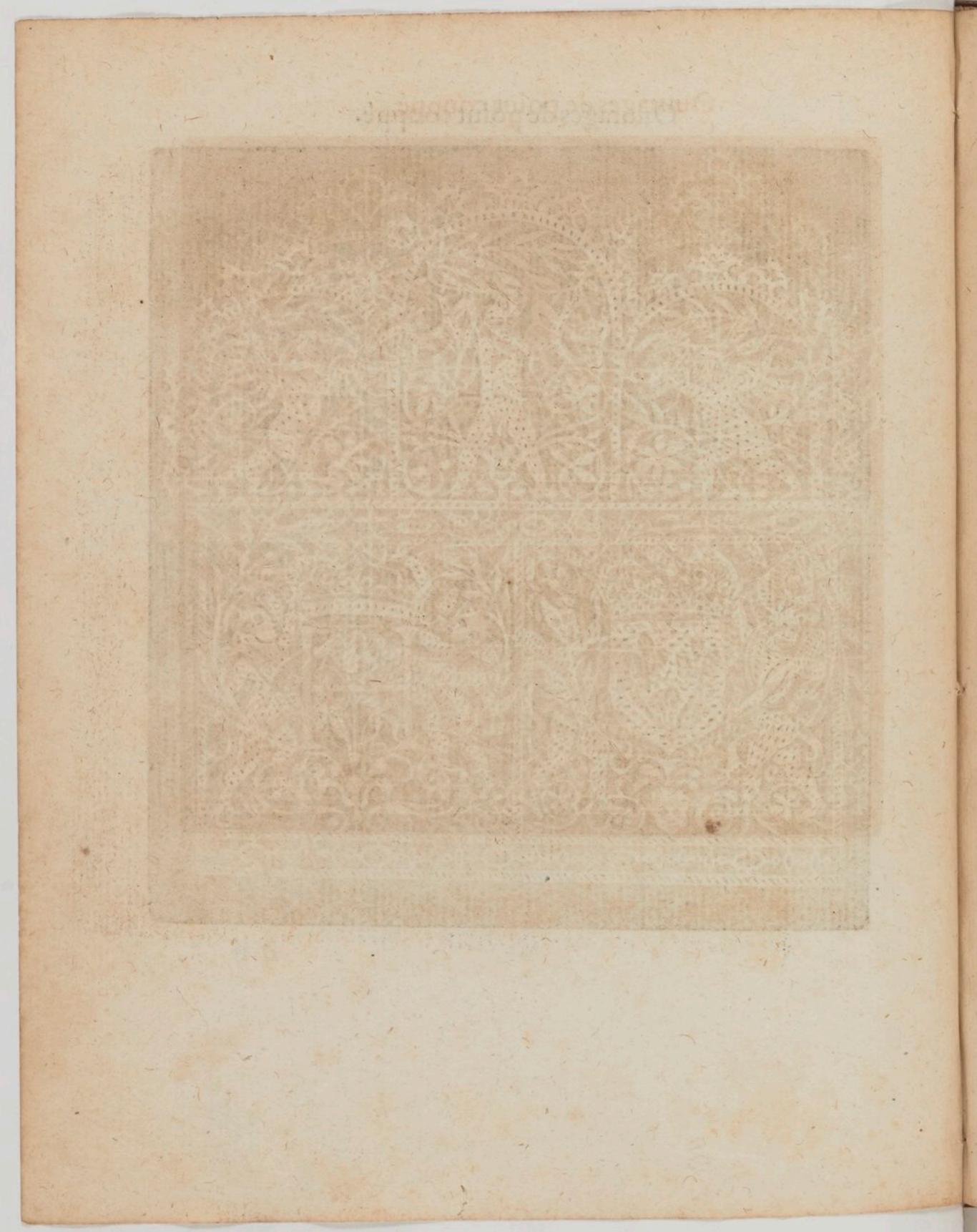
B

O seineller de pointecouppes.





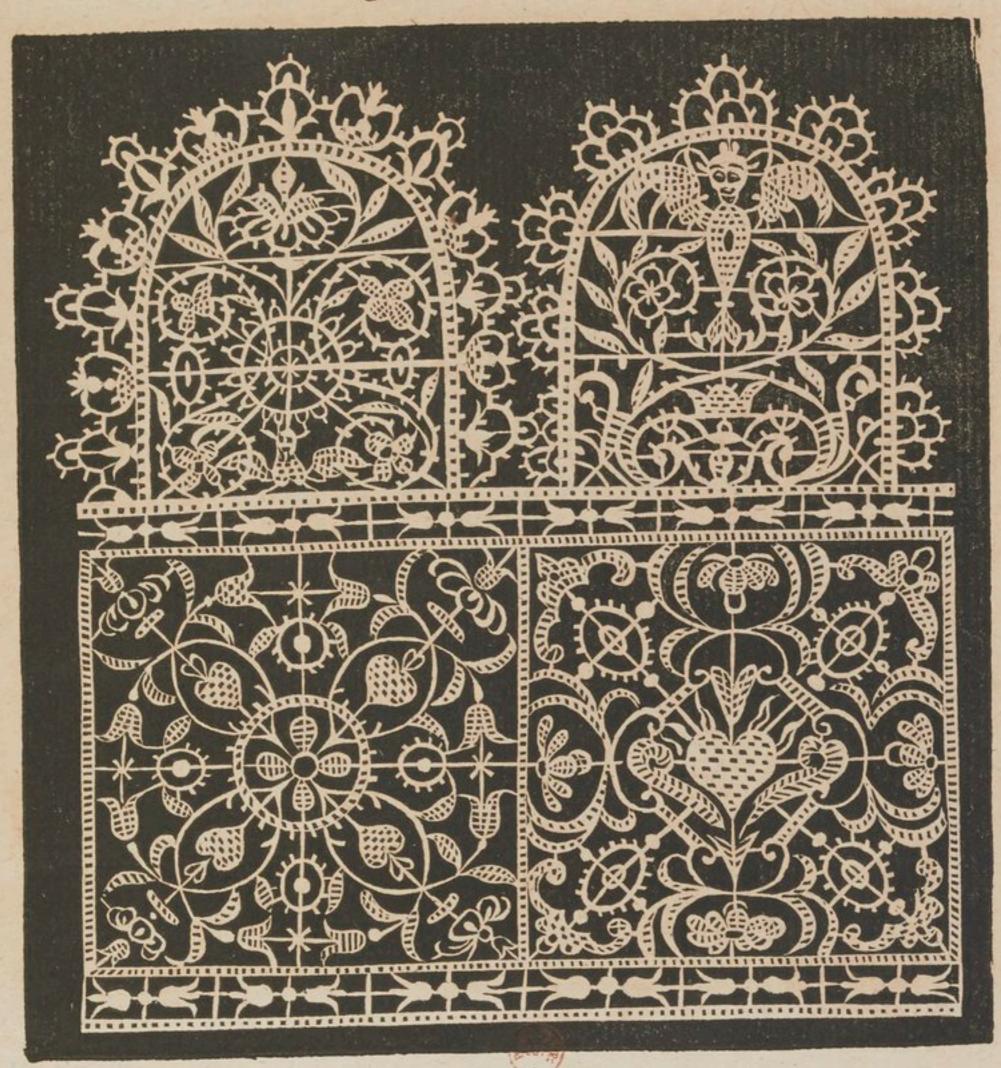
B ij



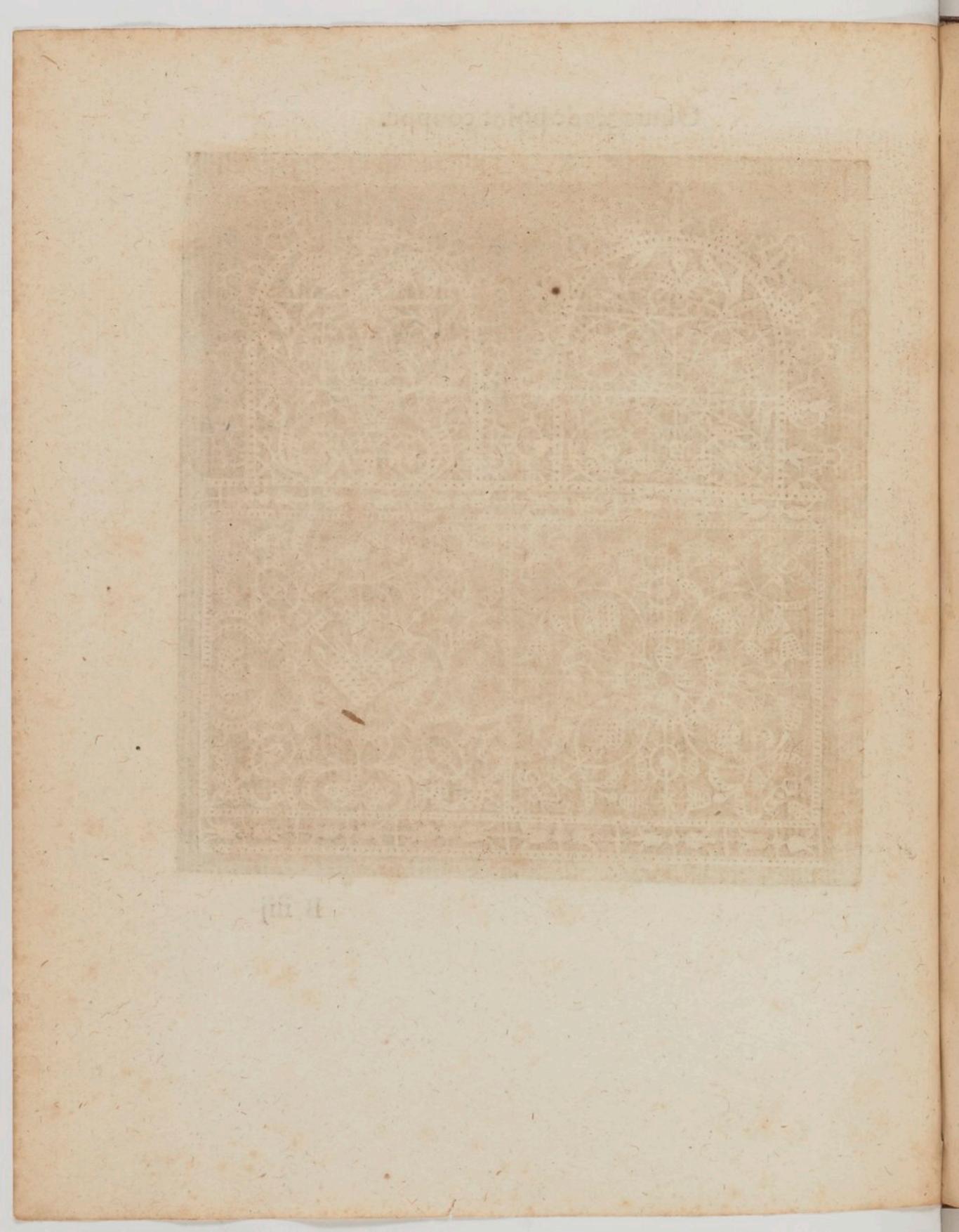


B iij

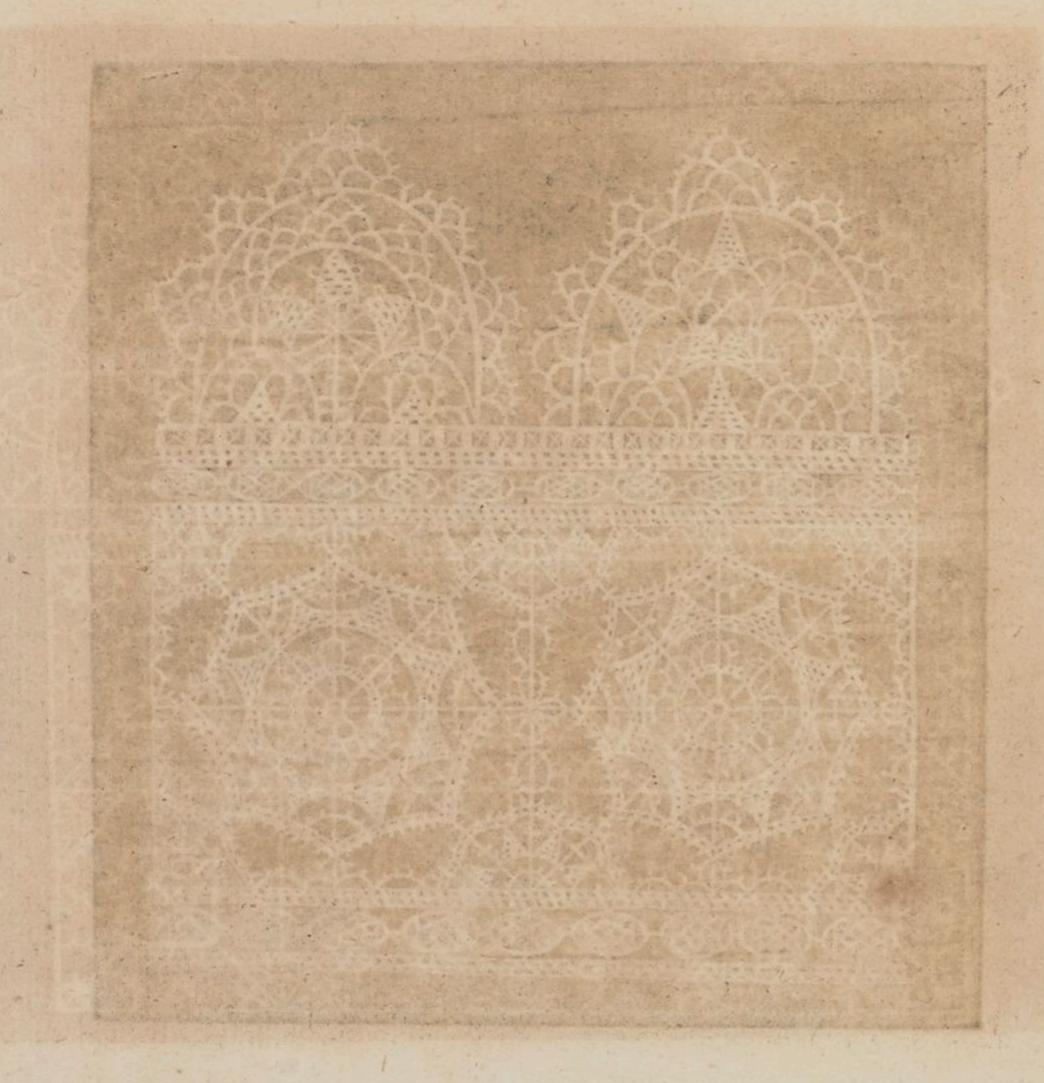
Dumsger, de pointe comppe.

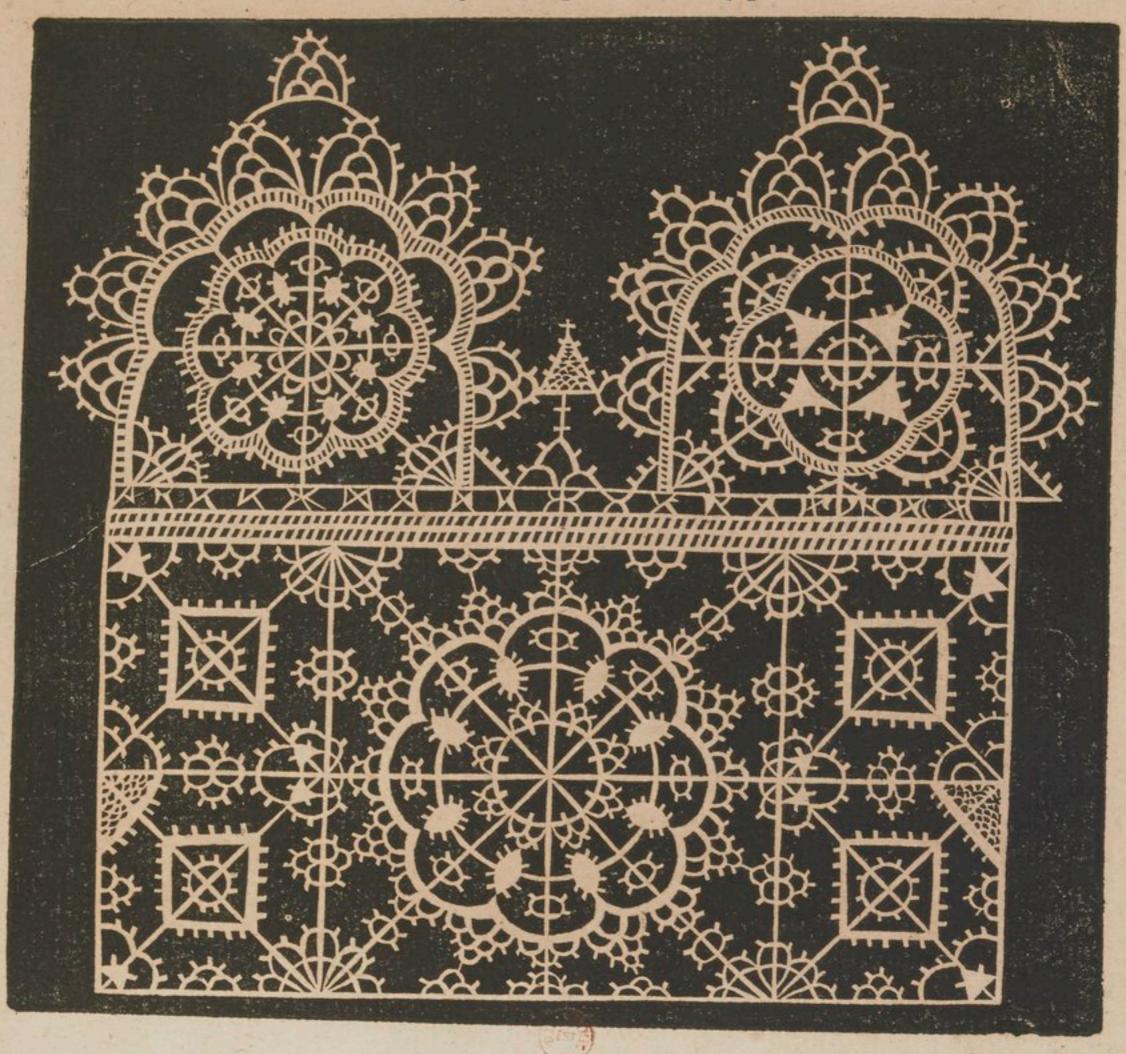


B iiij

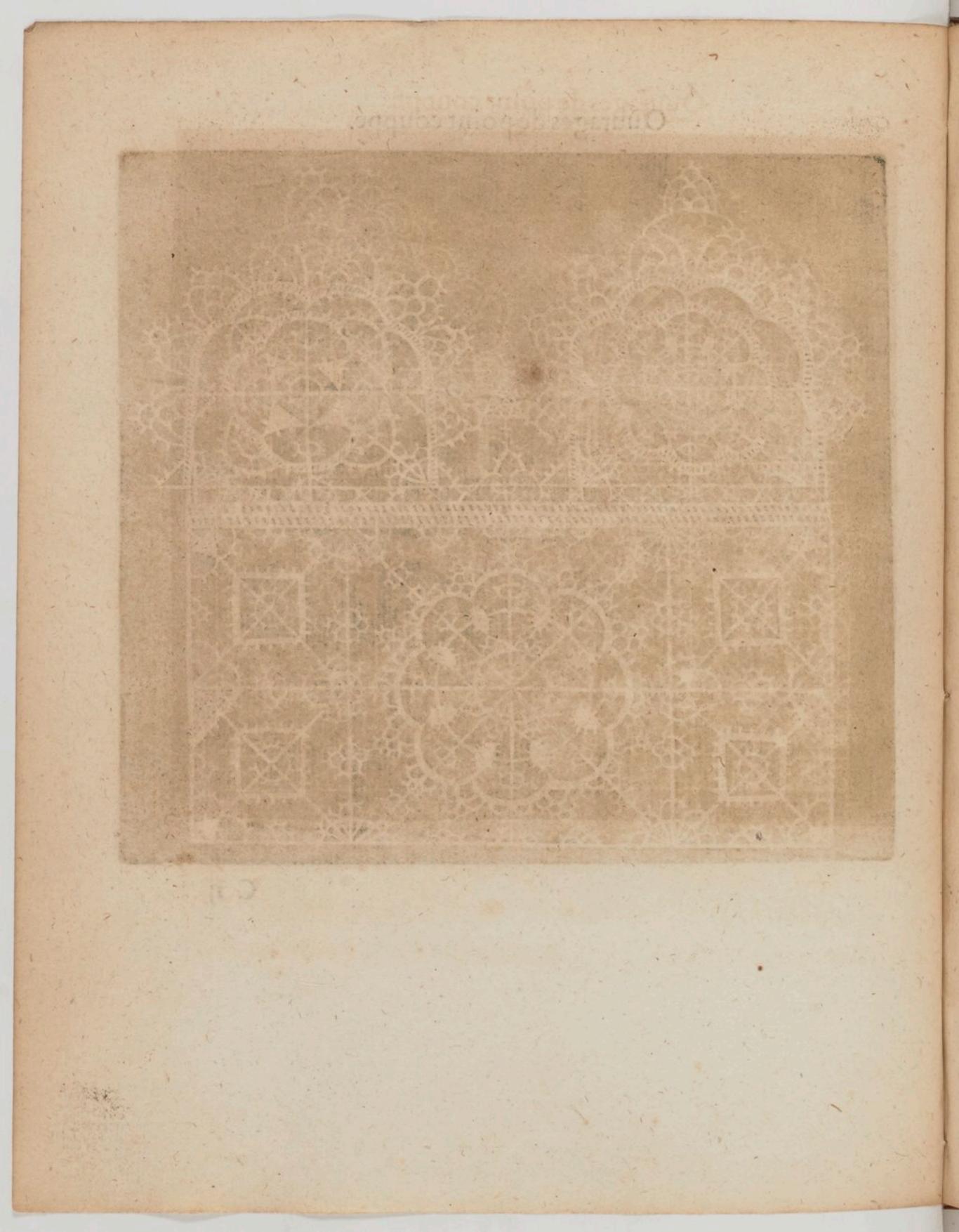


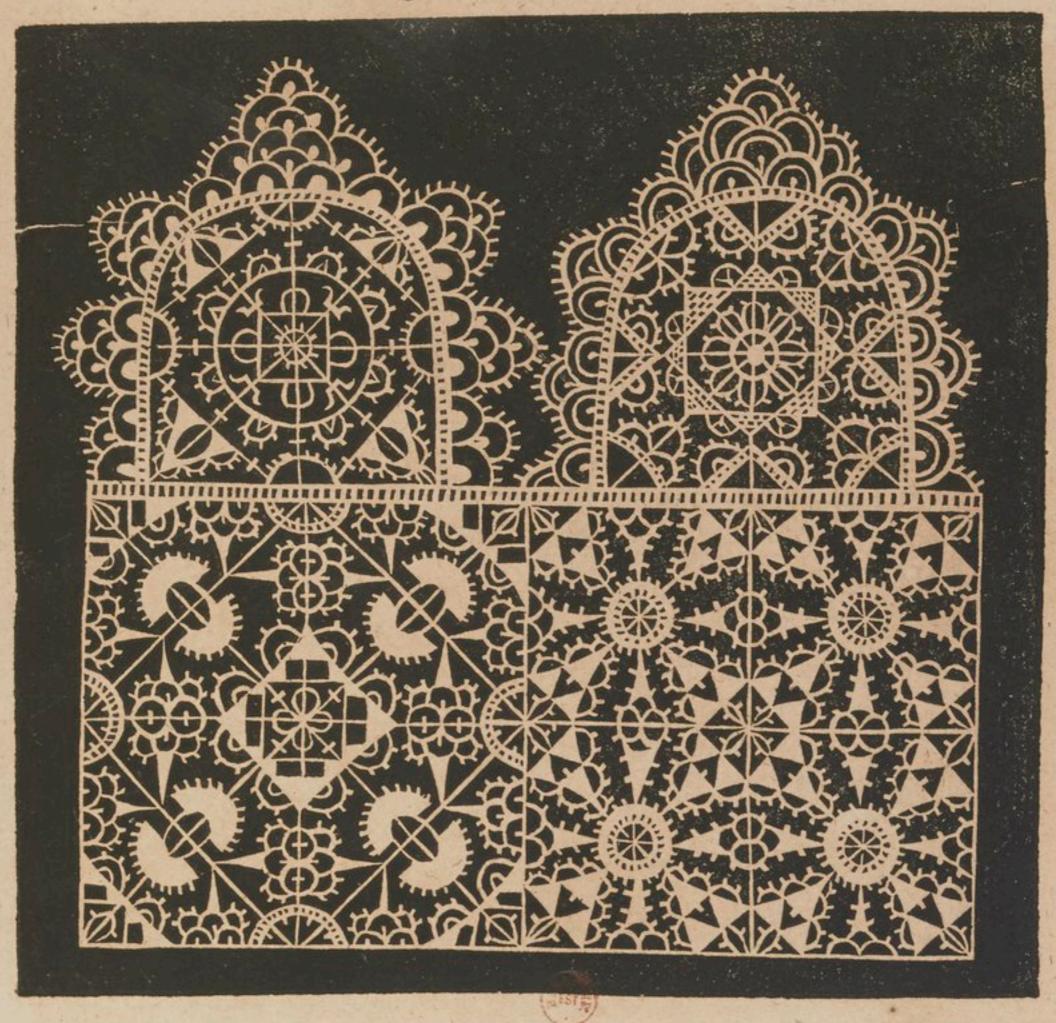




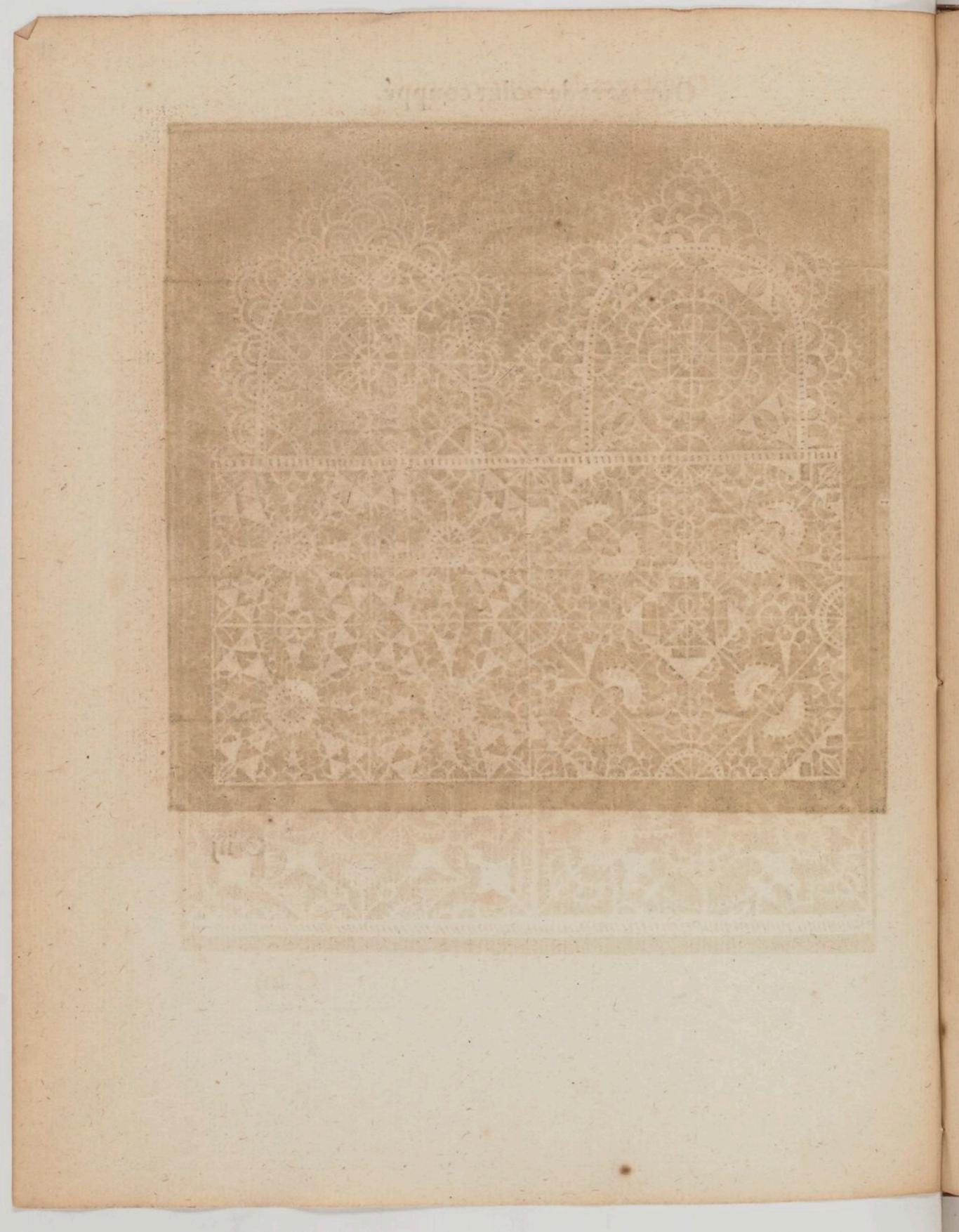


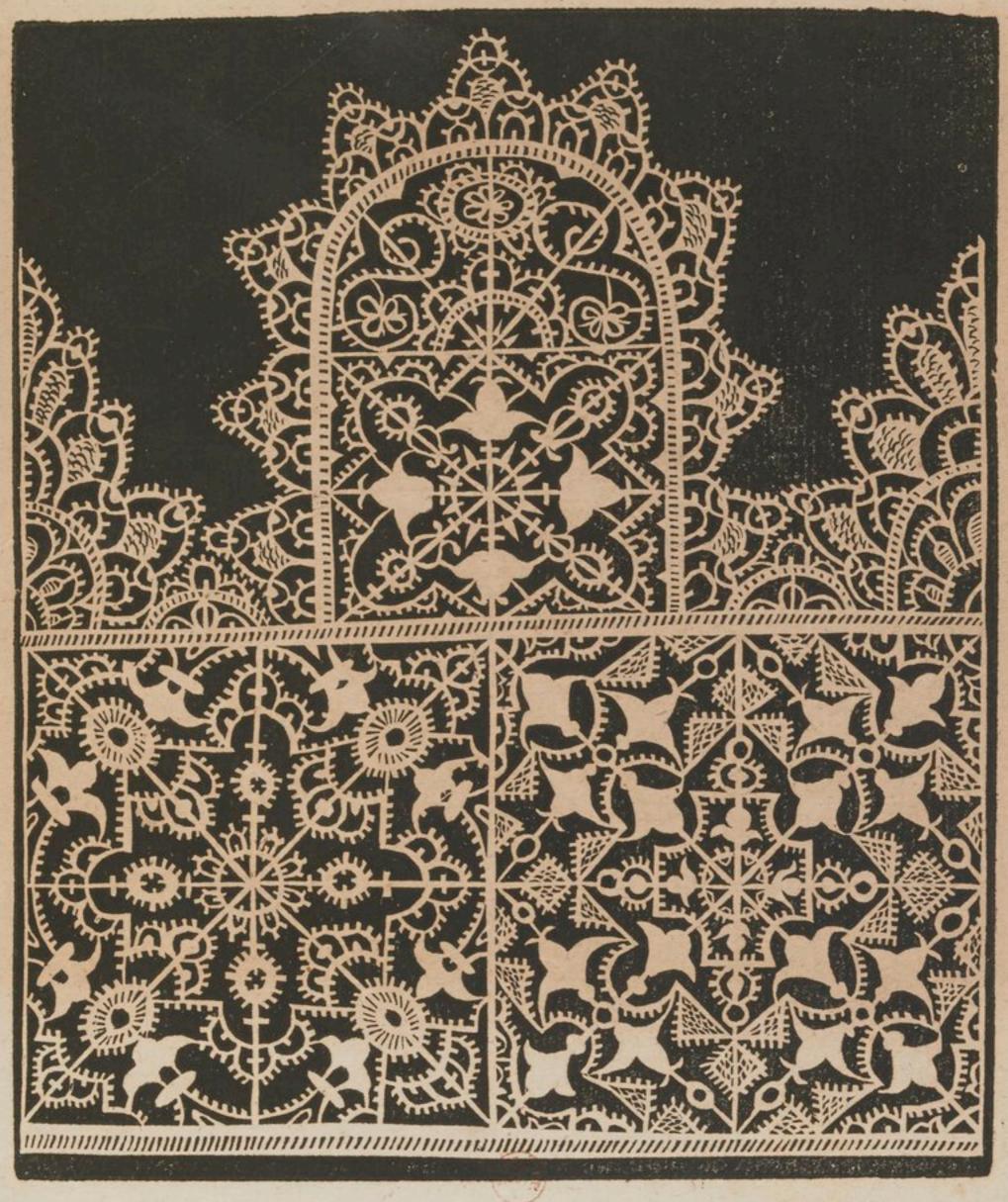
Cij





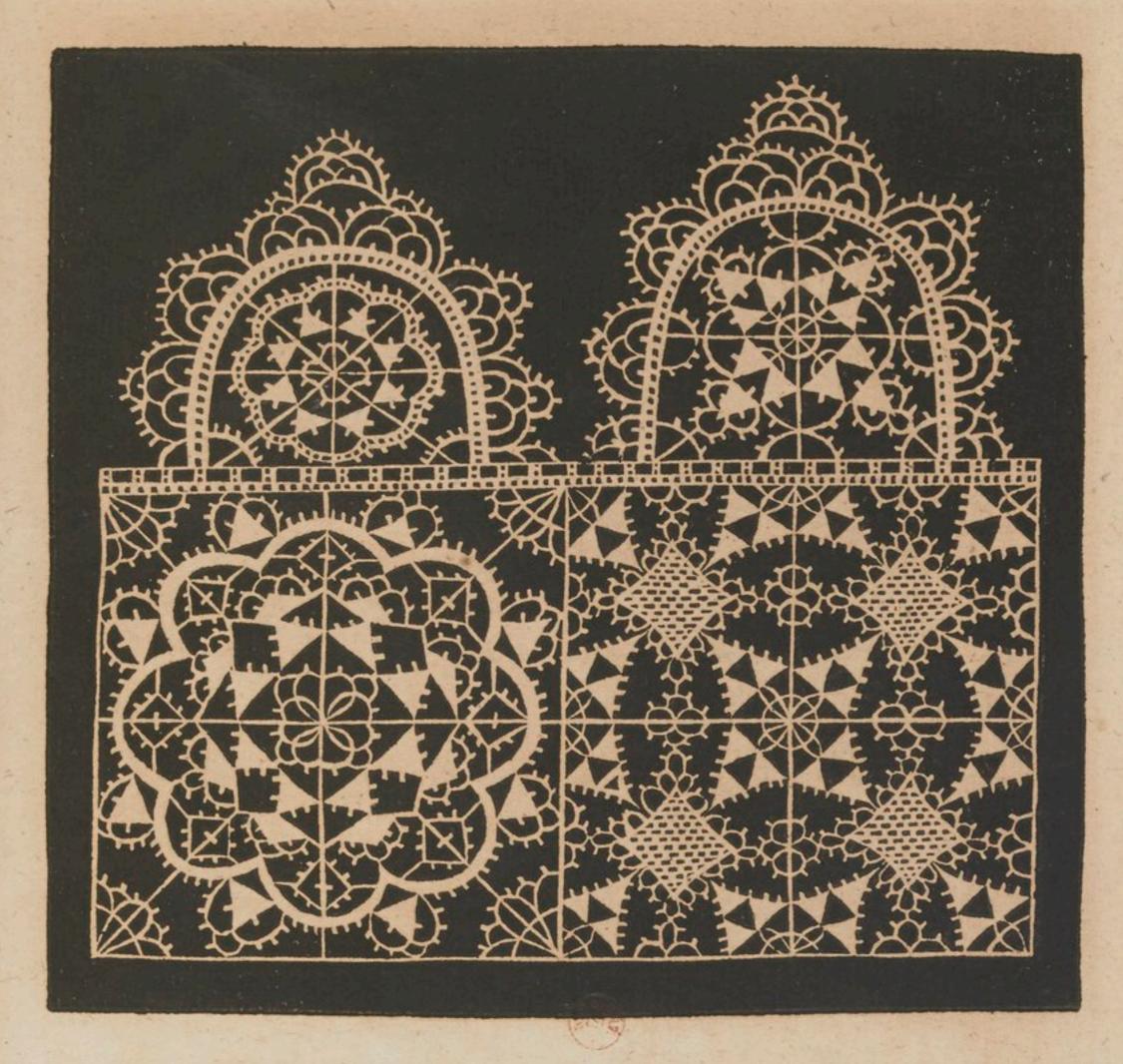
C iij



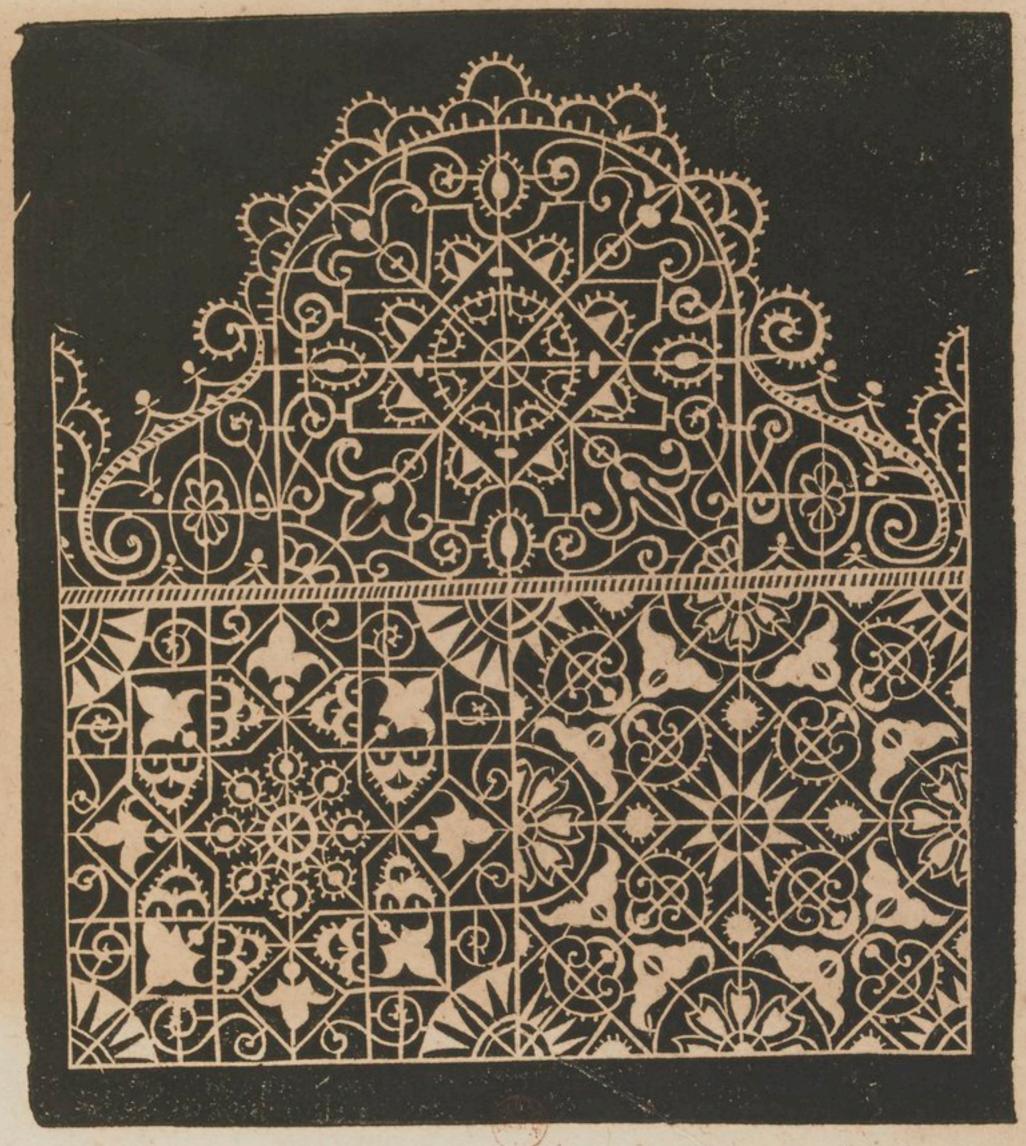


C iiij

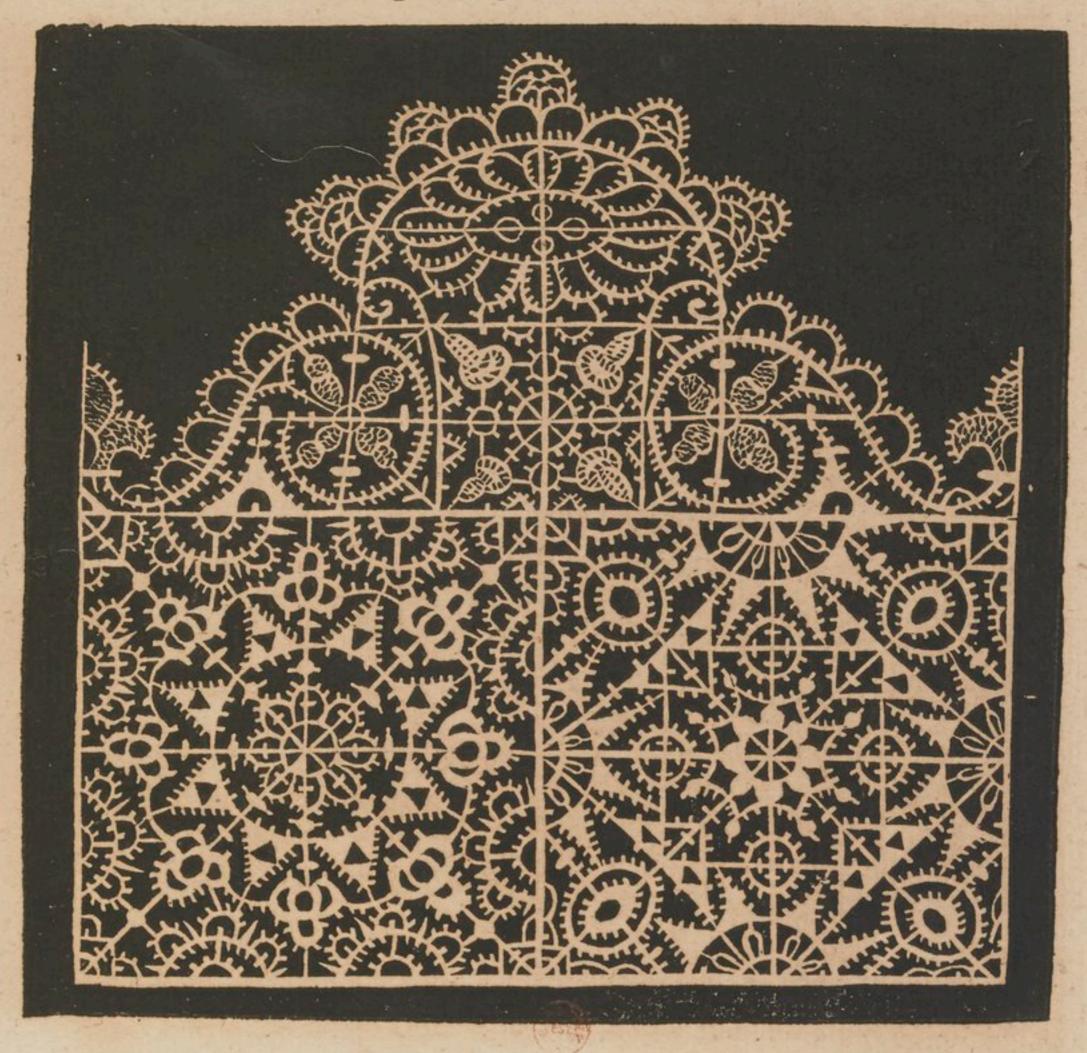
Cinj

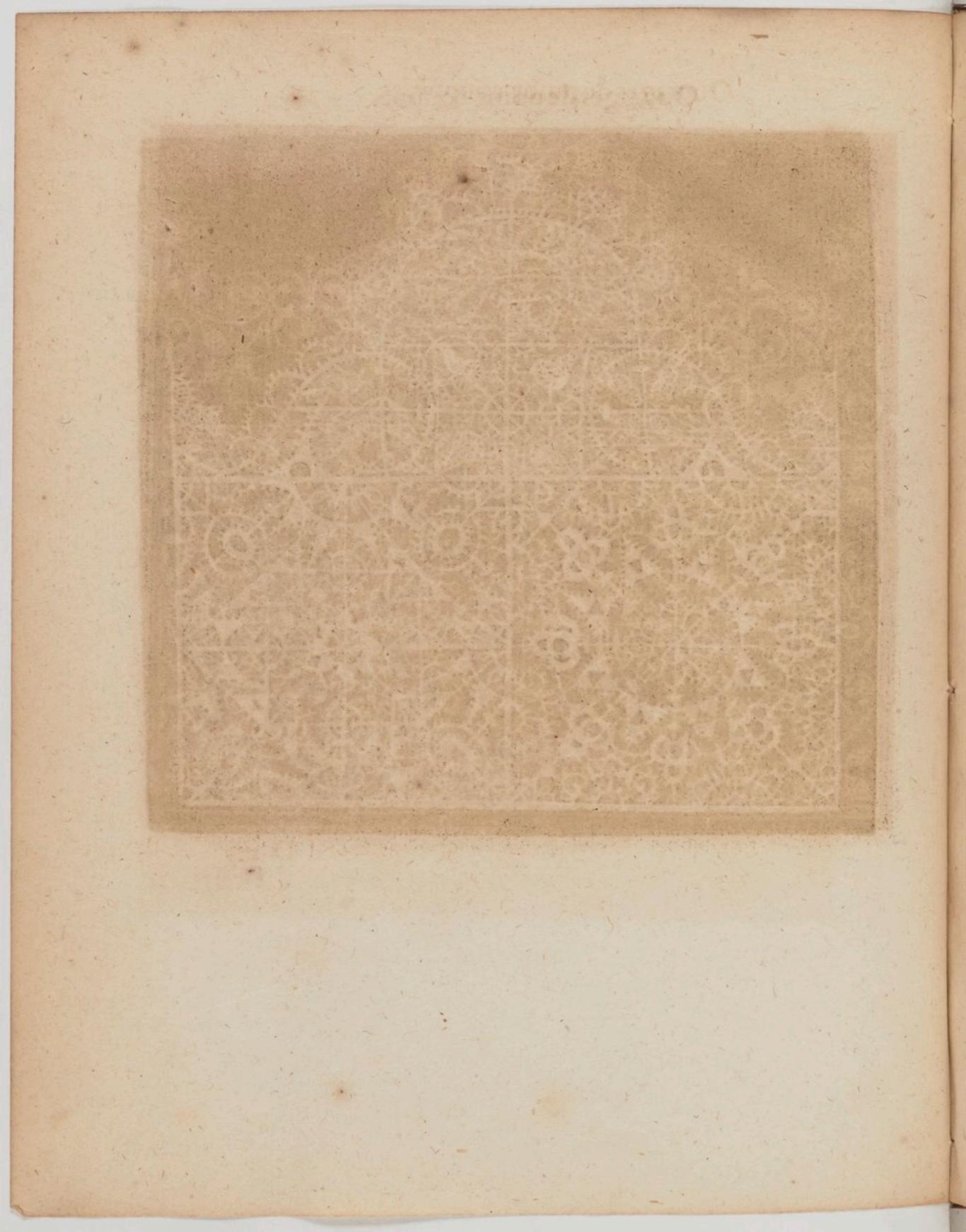


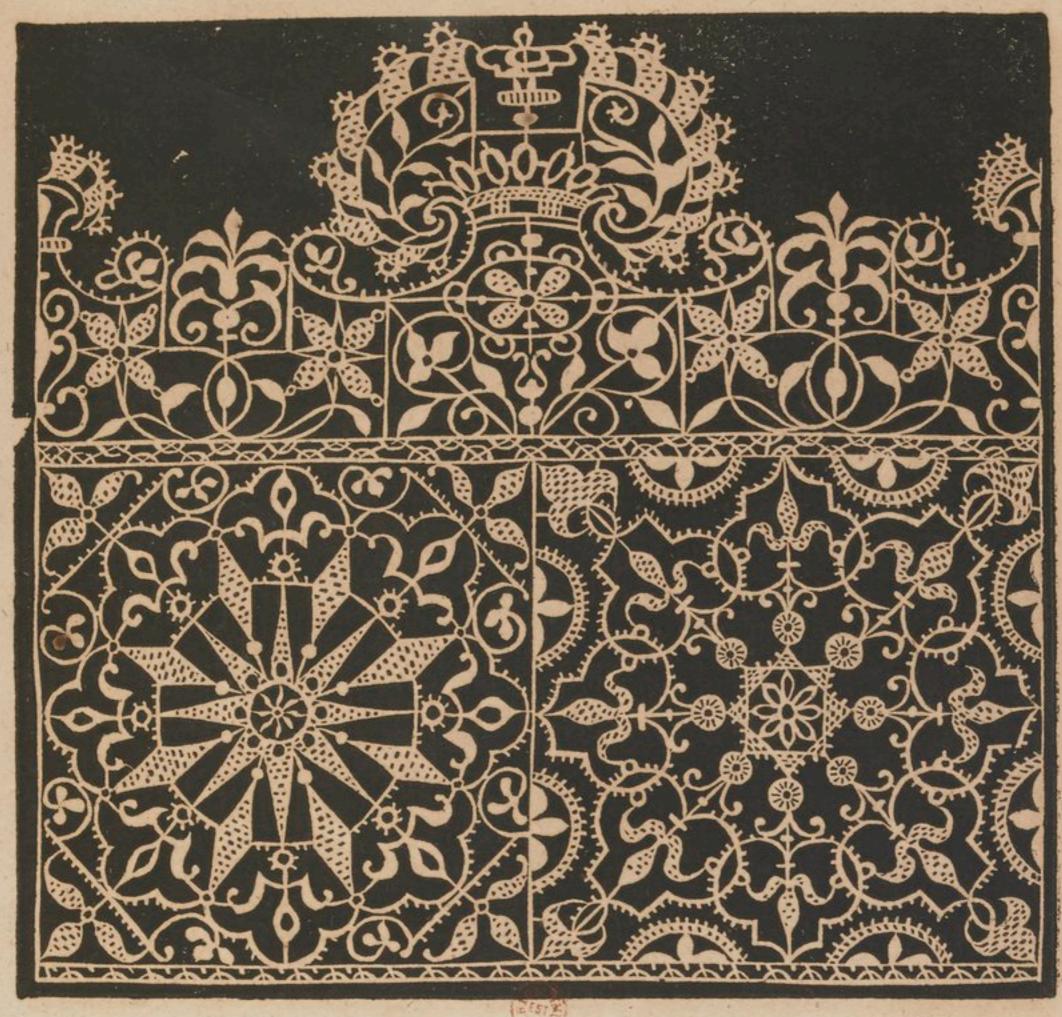
Spines Mices Bassemile .



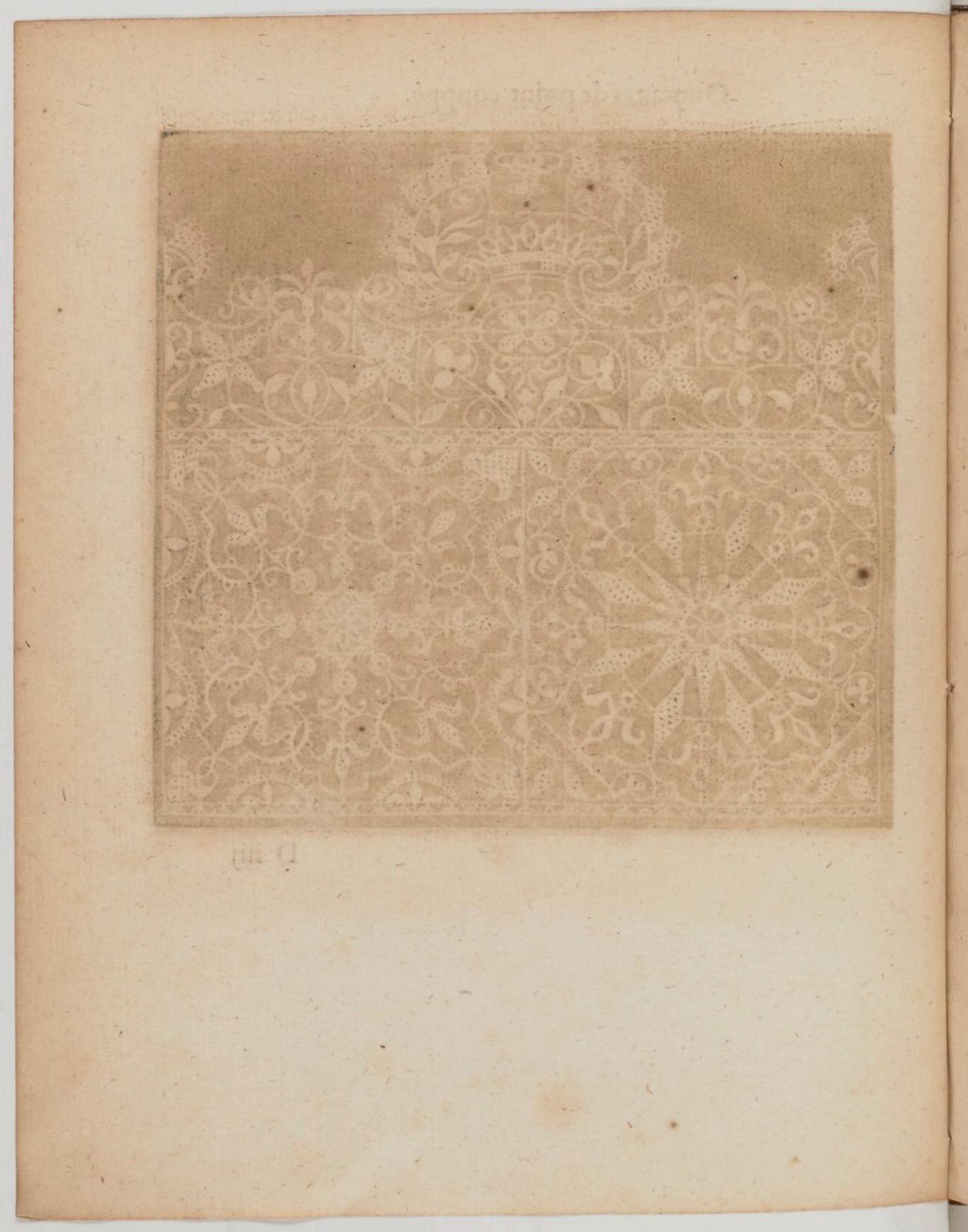
Eqquision suion street the O





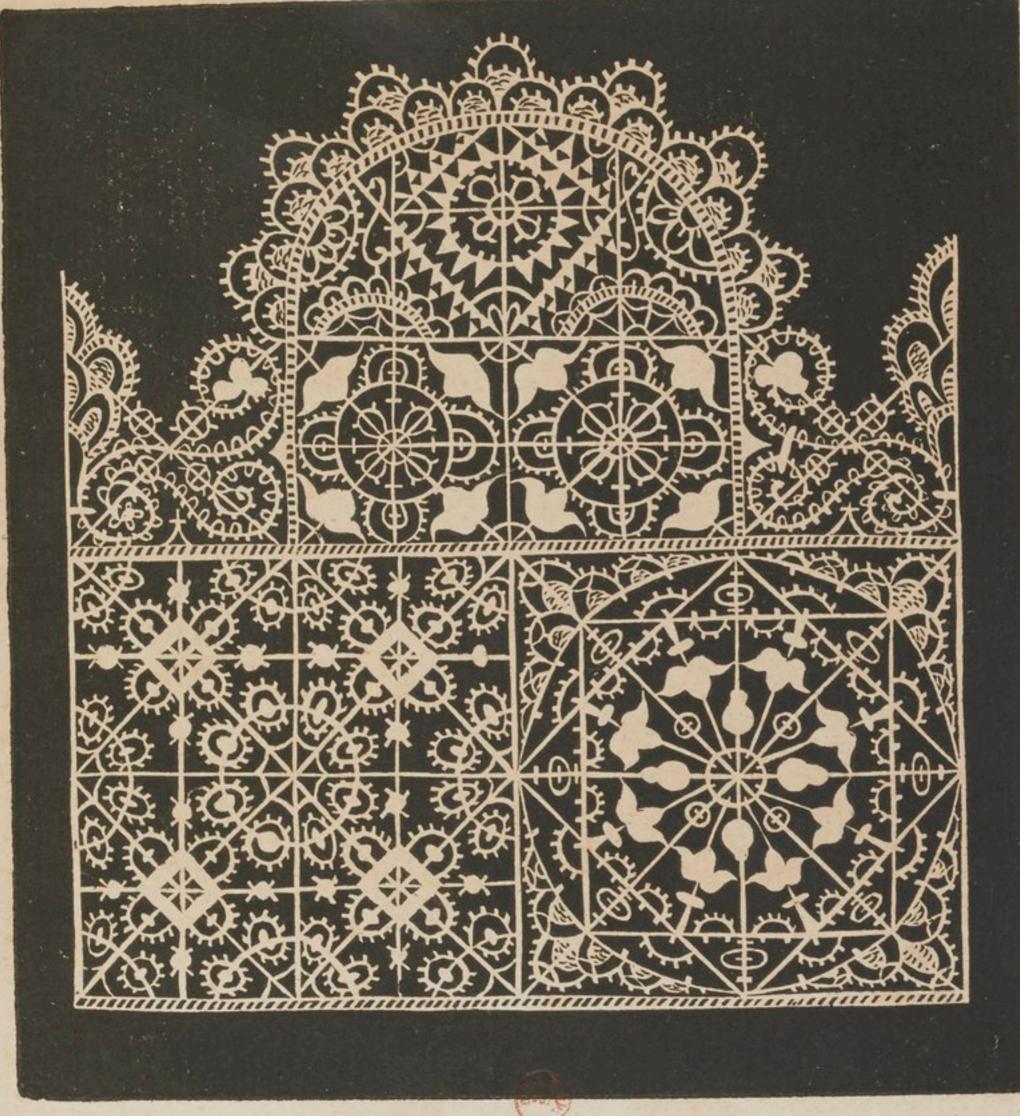


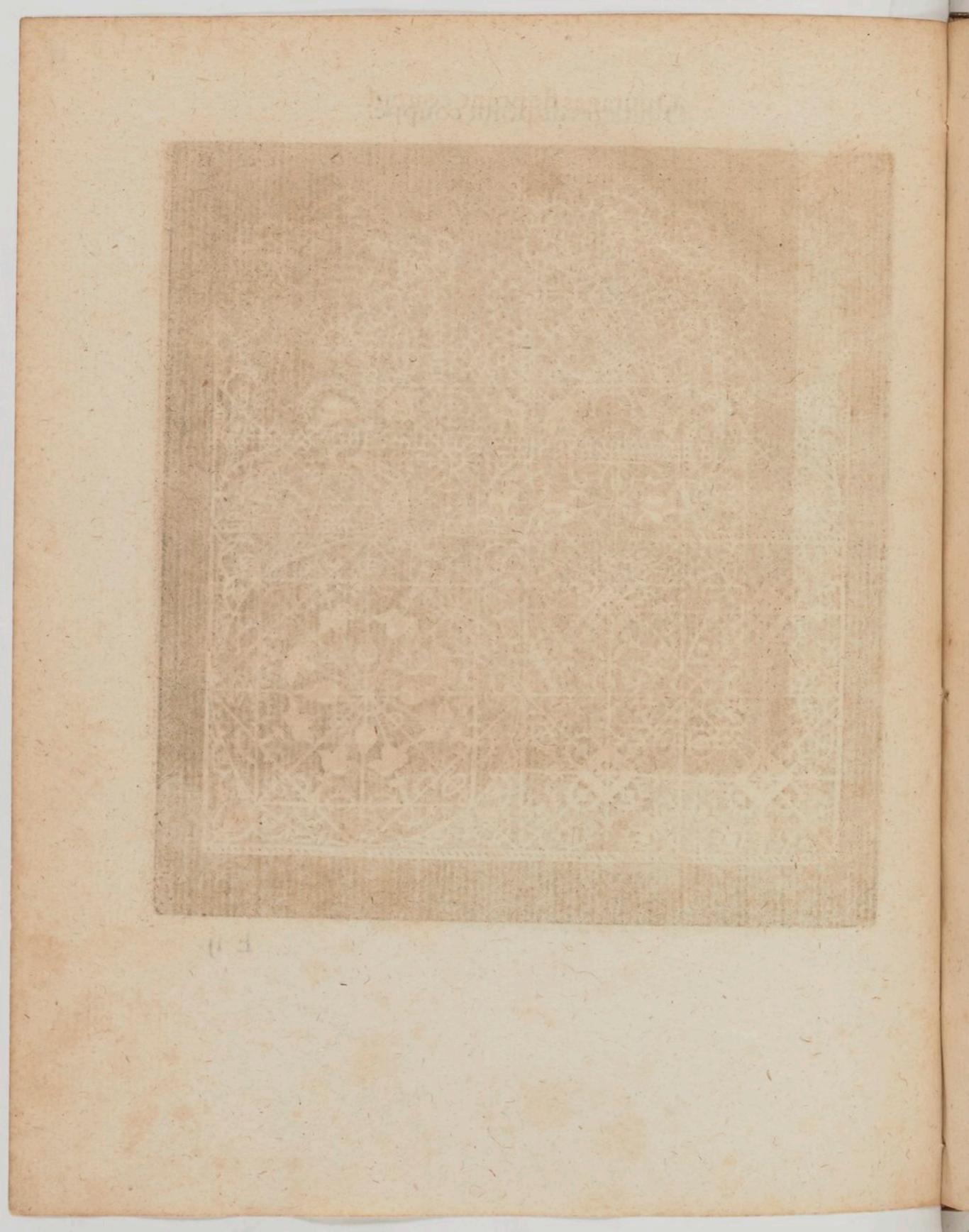
D iiij





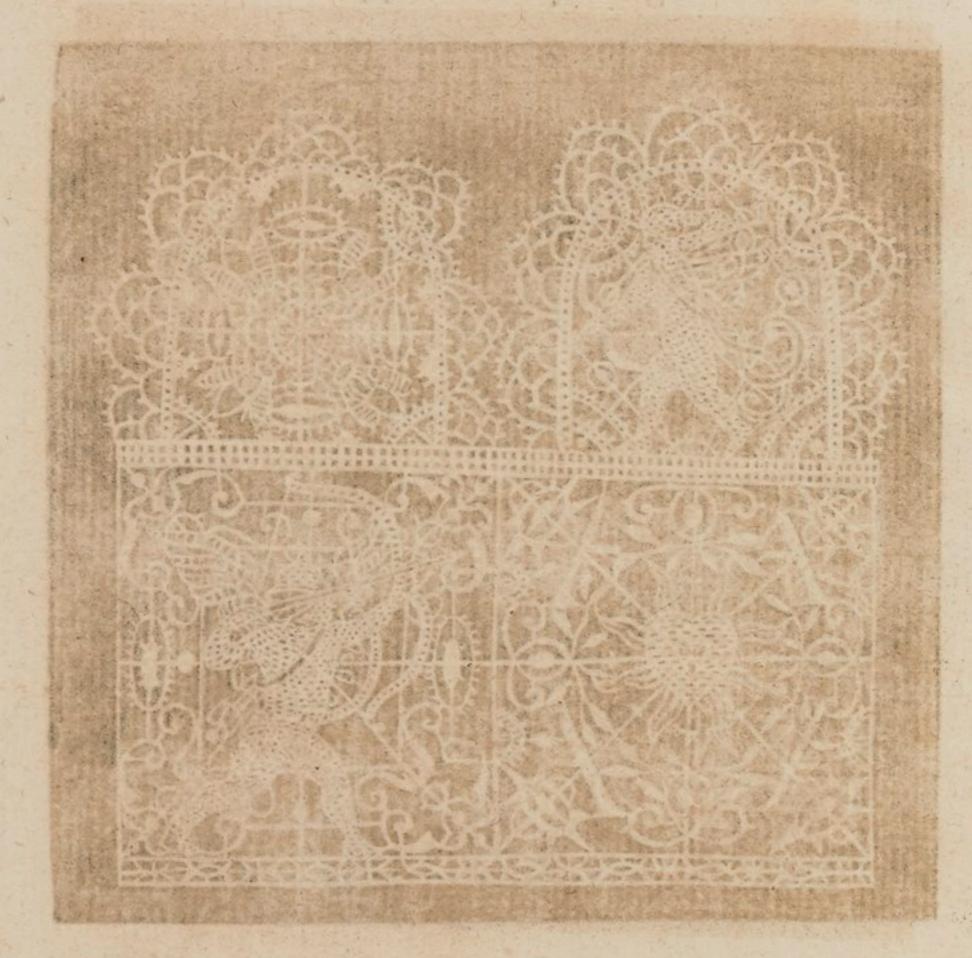
Aggree ming sherement

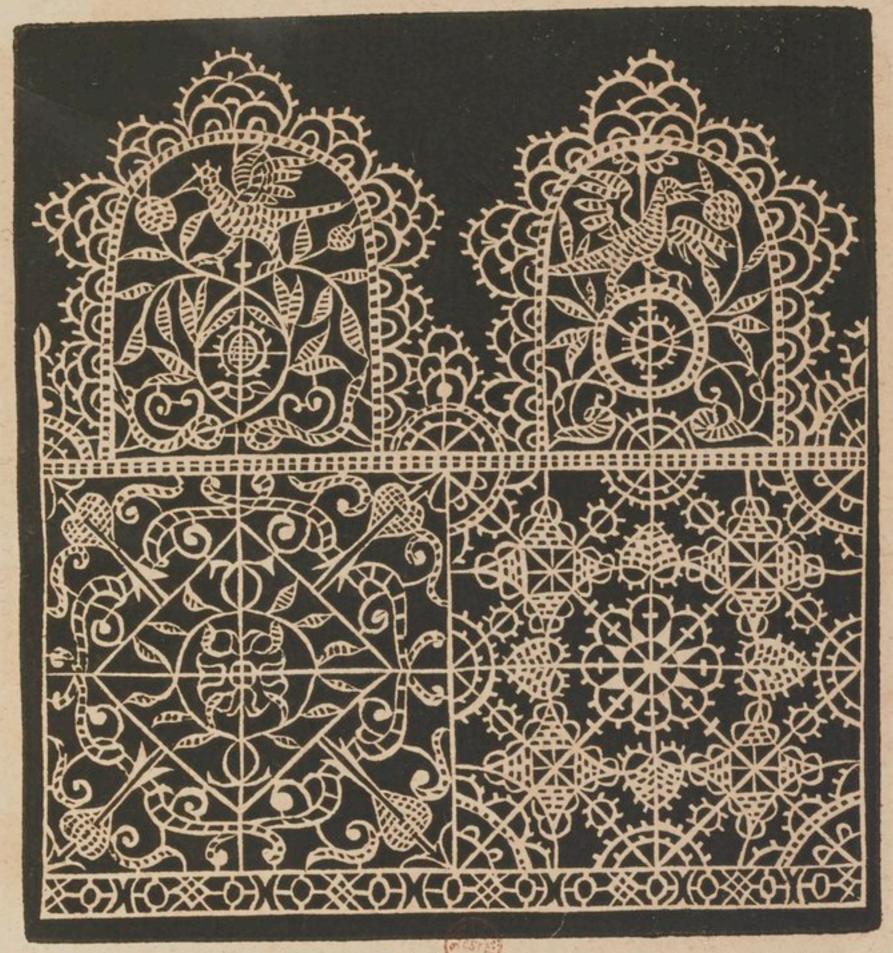






E iij

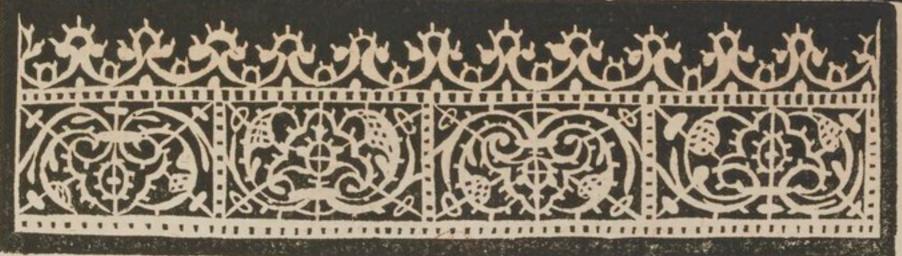


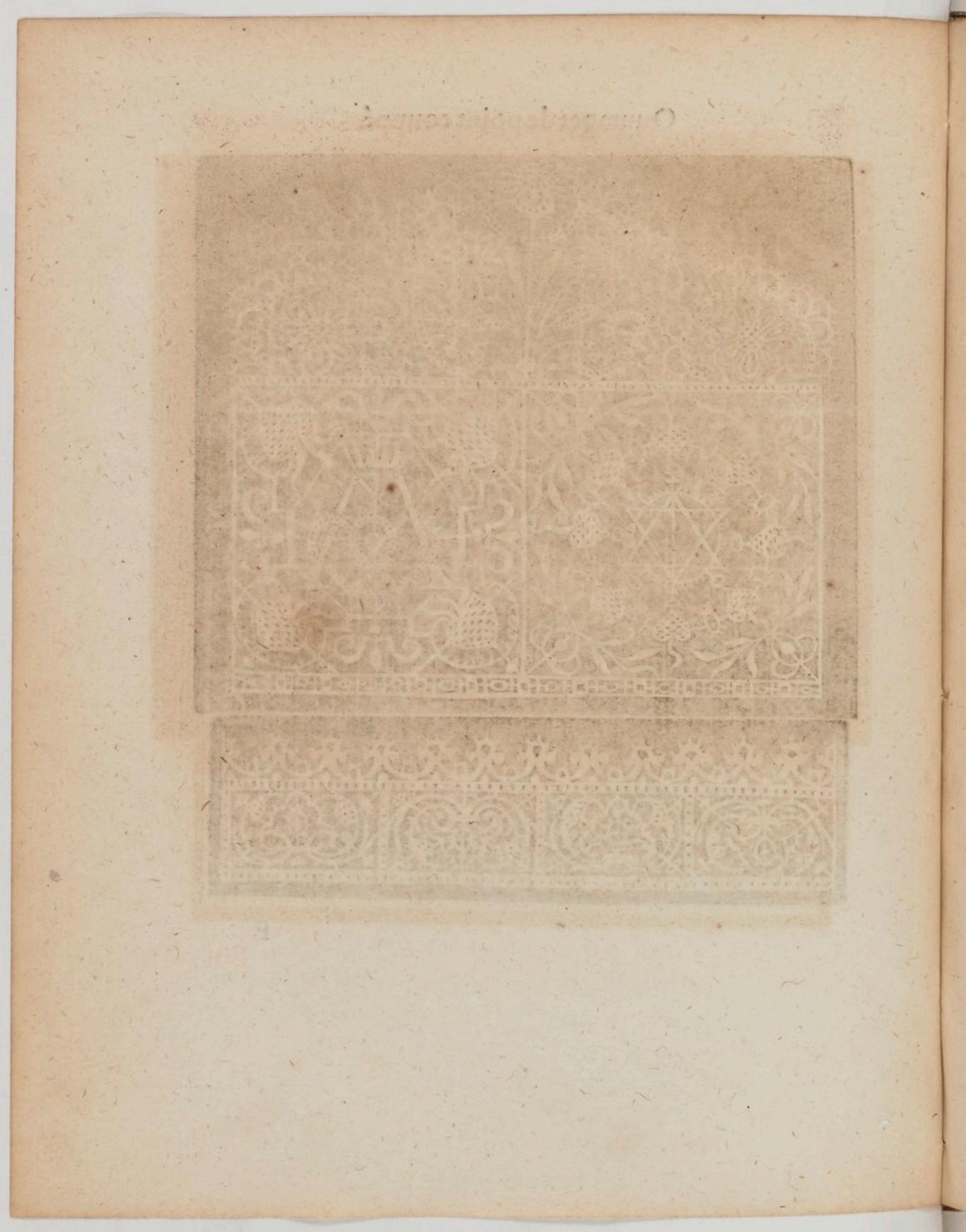


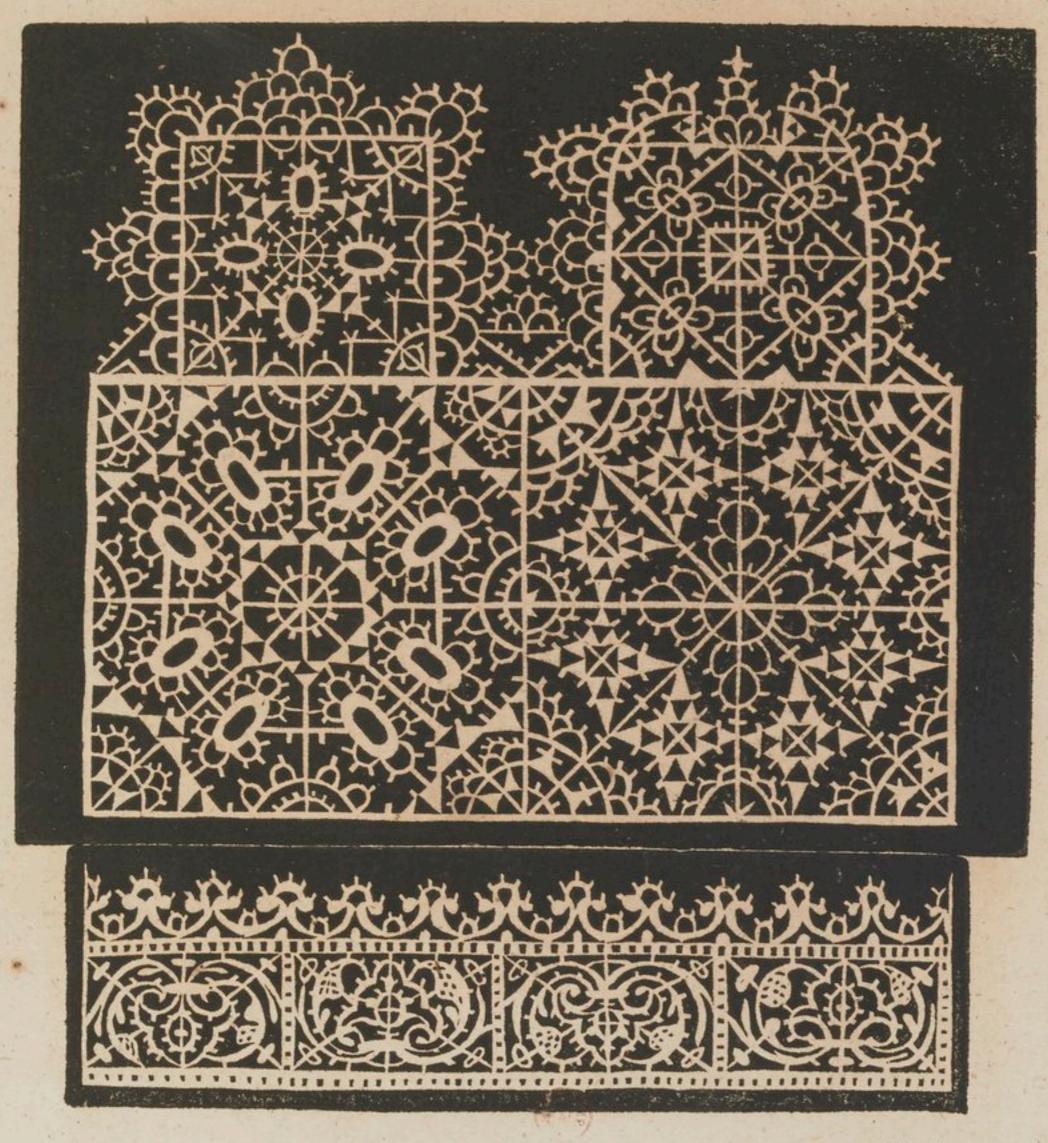
E iiij

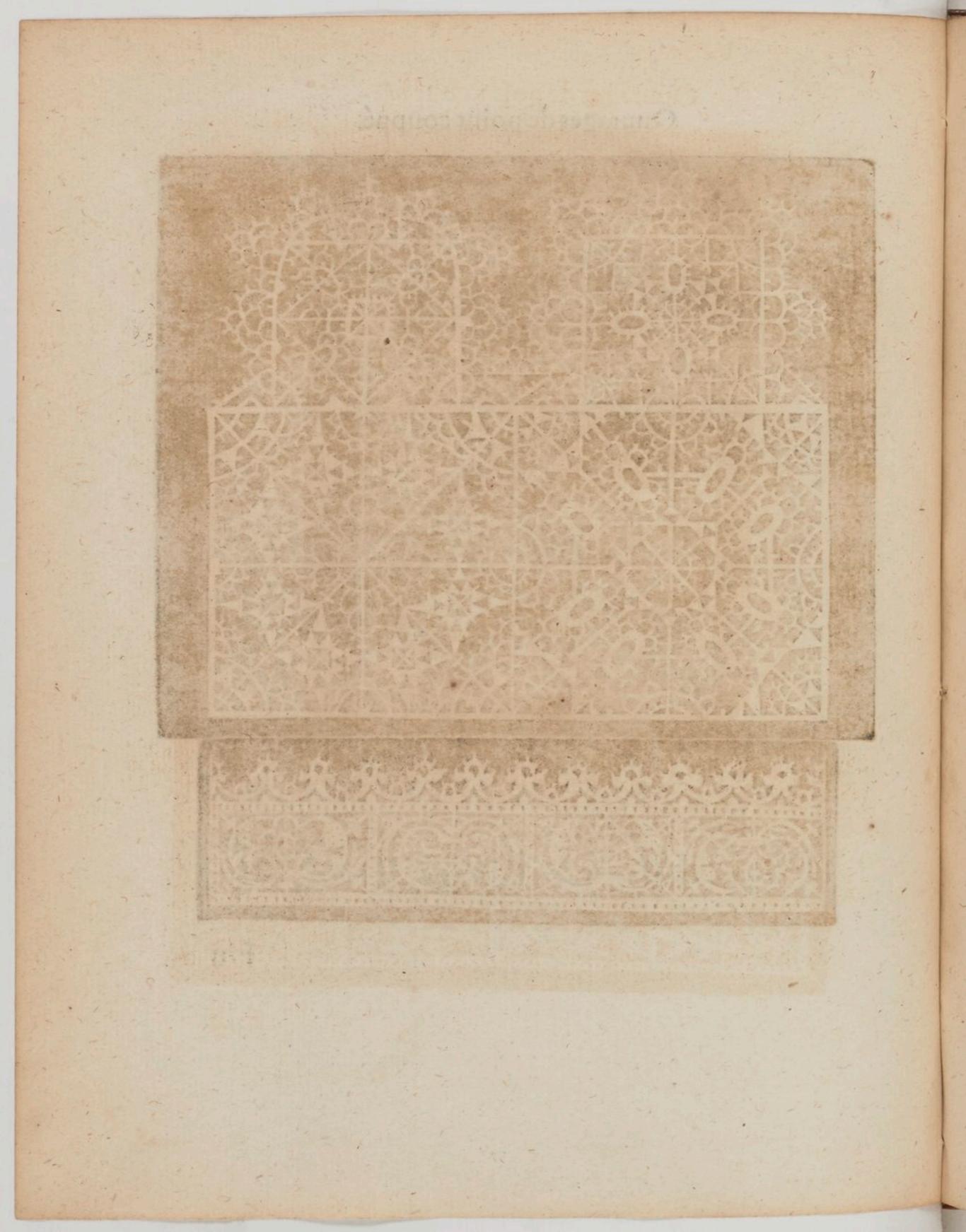


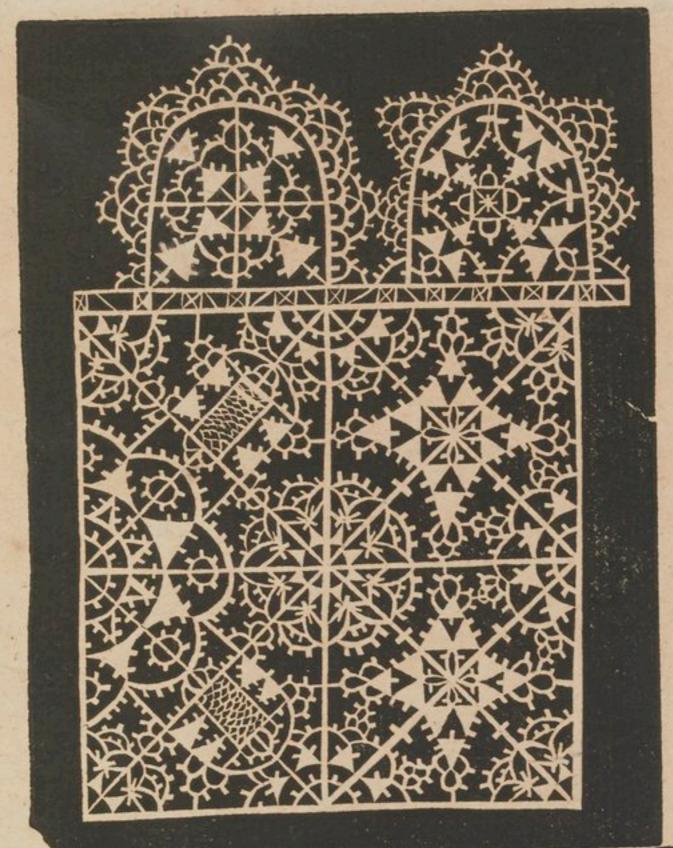








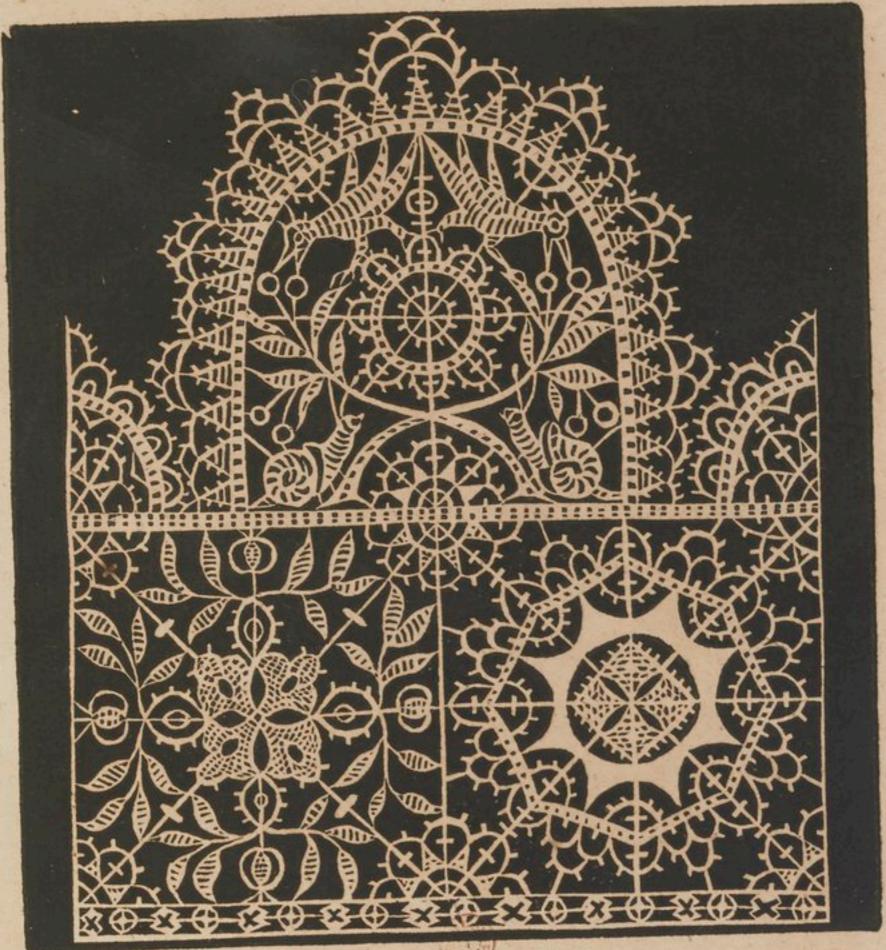






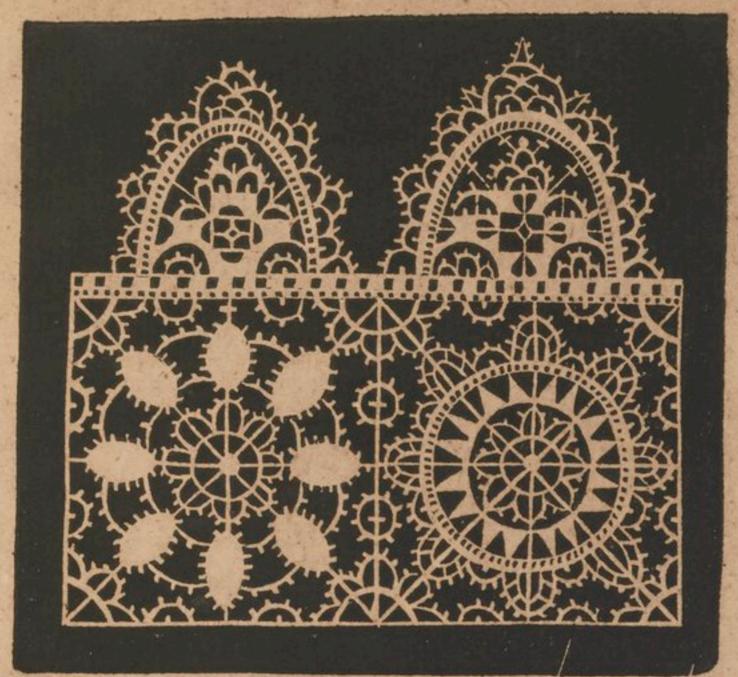
F iij

ura de point couppé. ALTONOON STREET

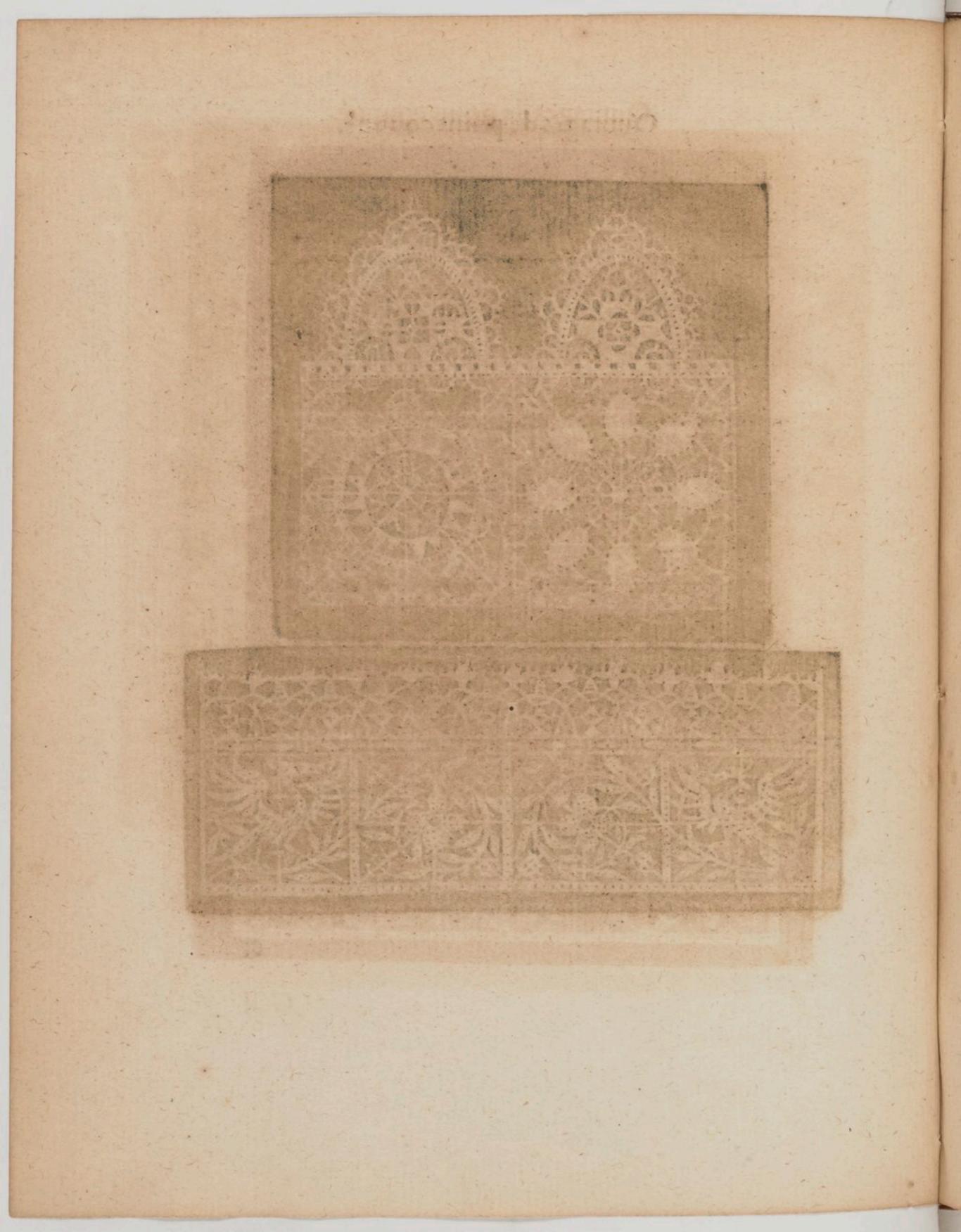


F iiij

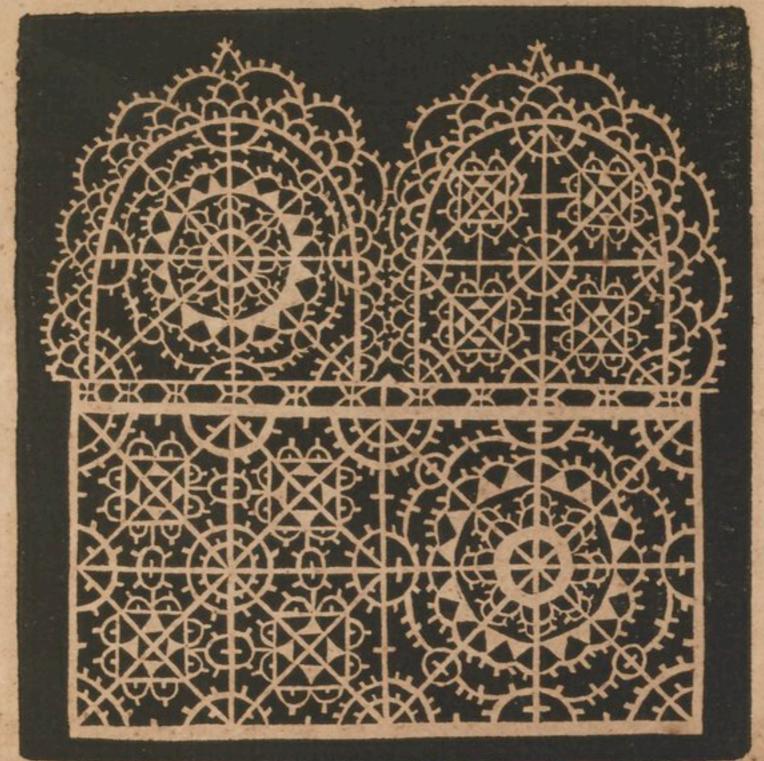




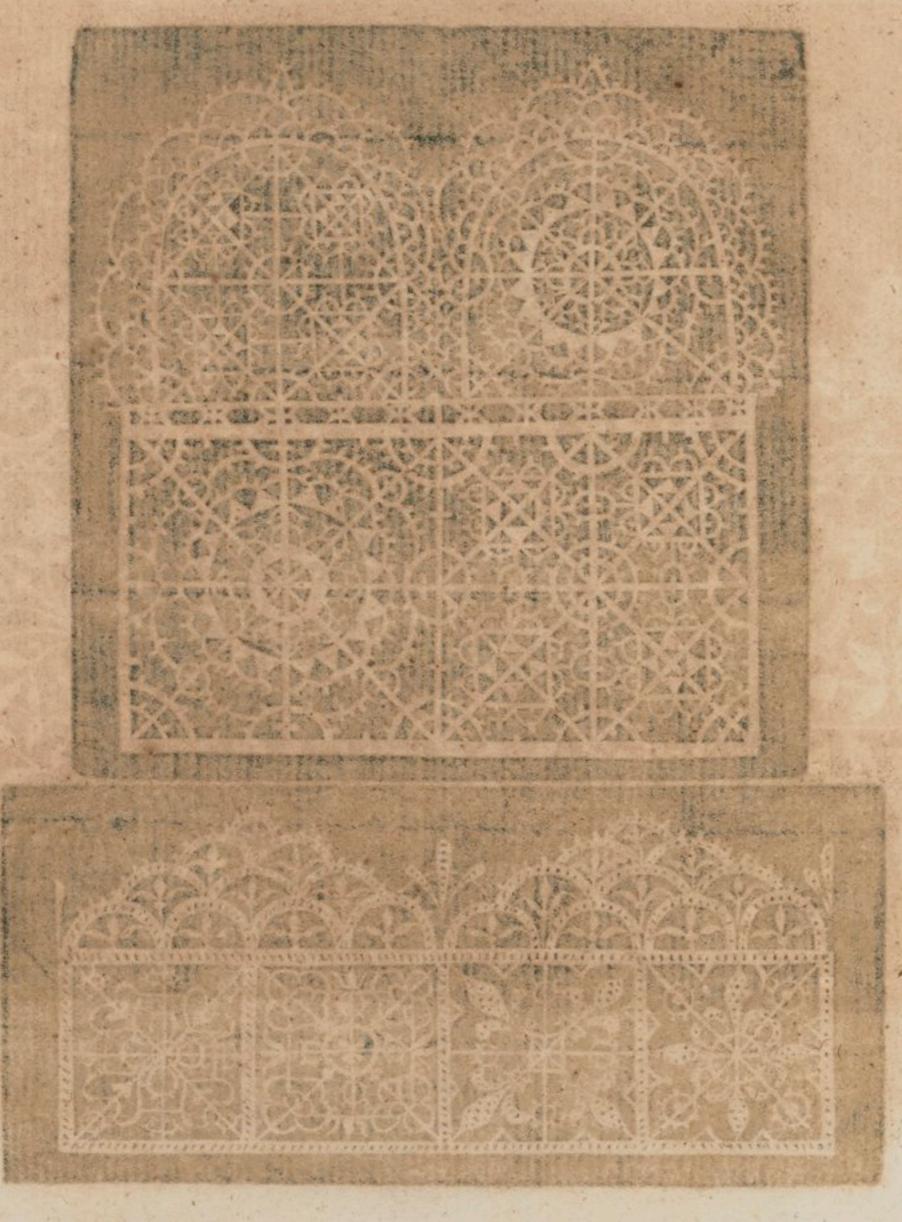




Ouurages de point couppé.







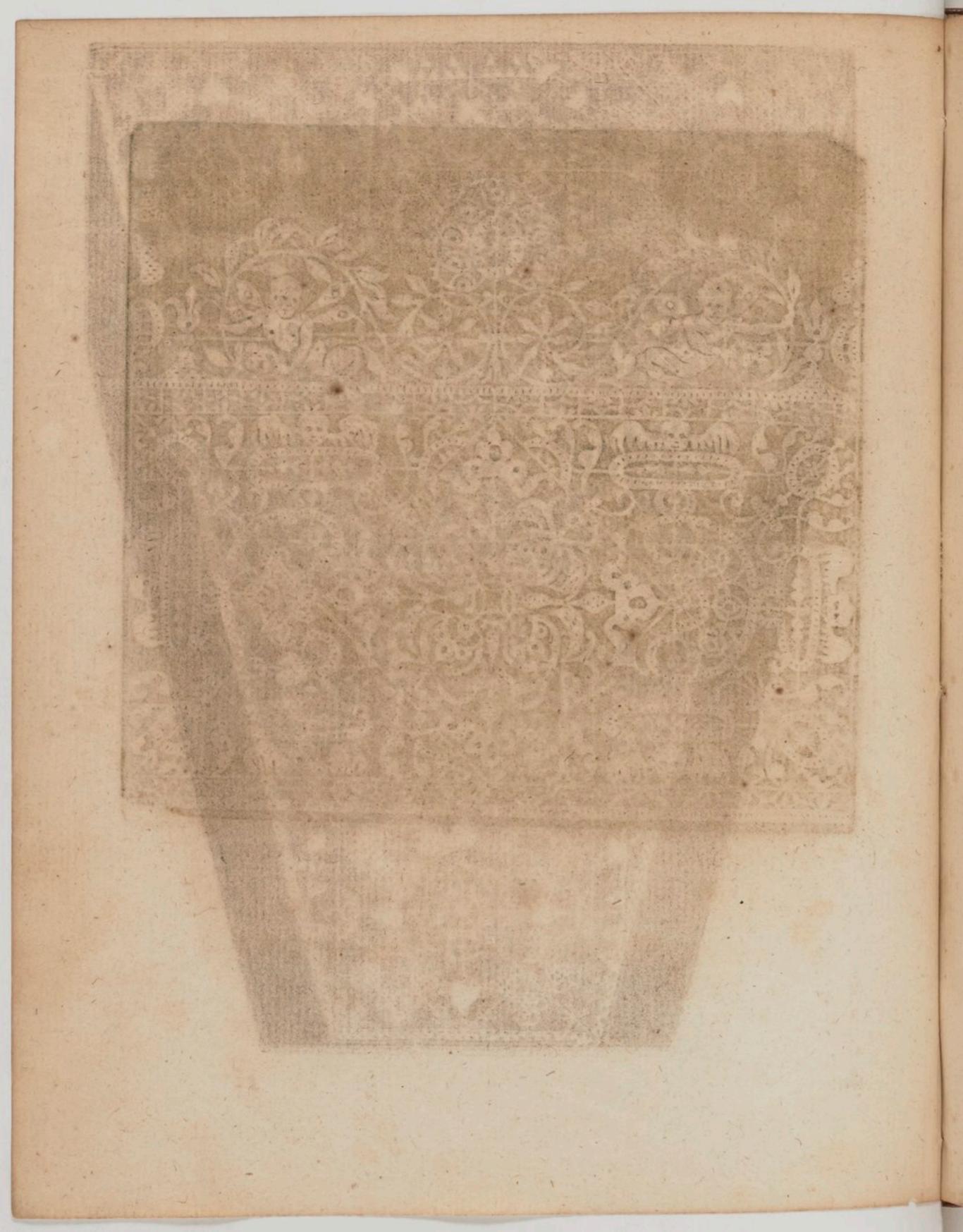


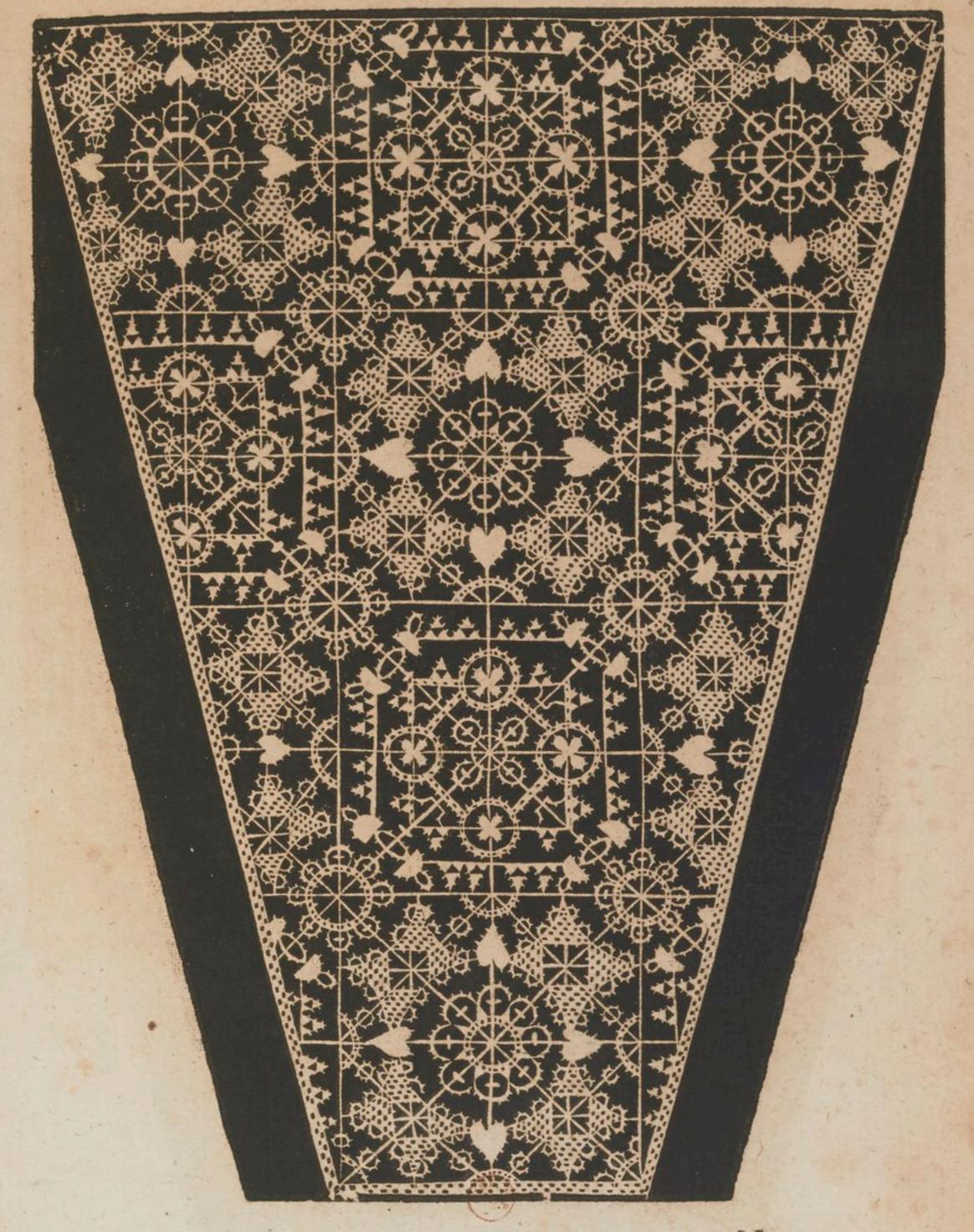
G iii



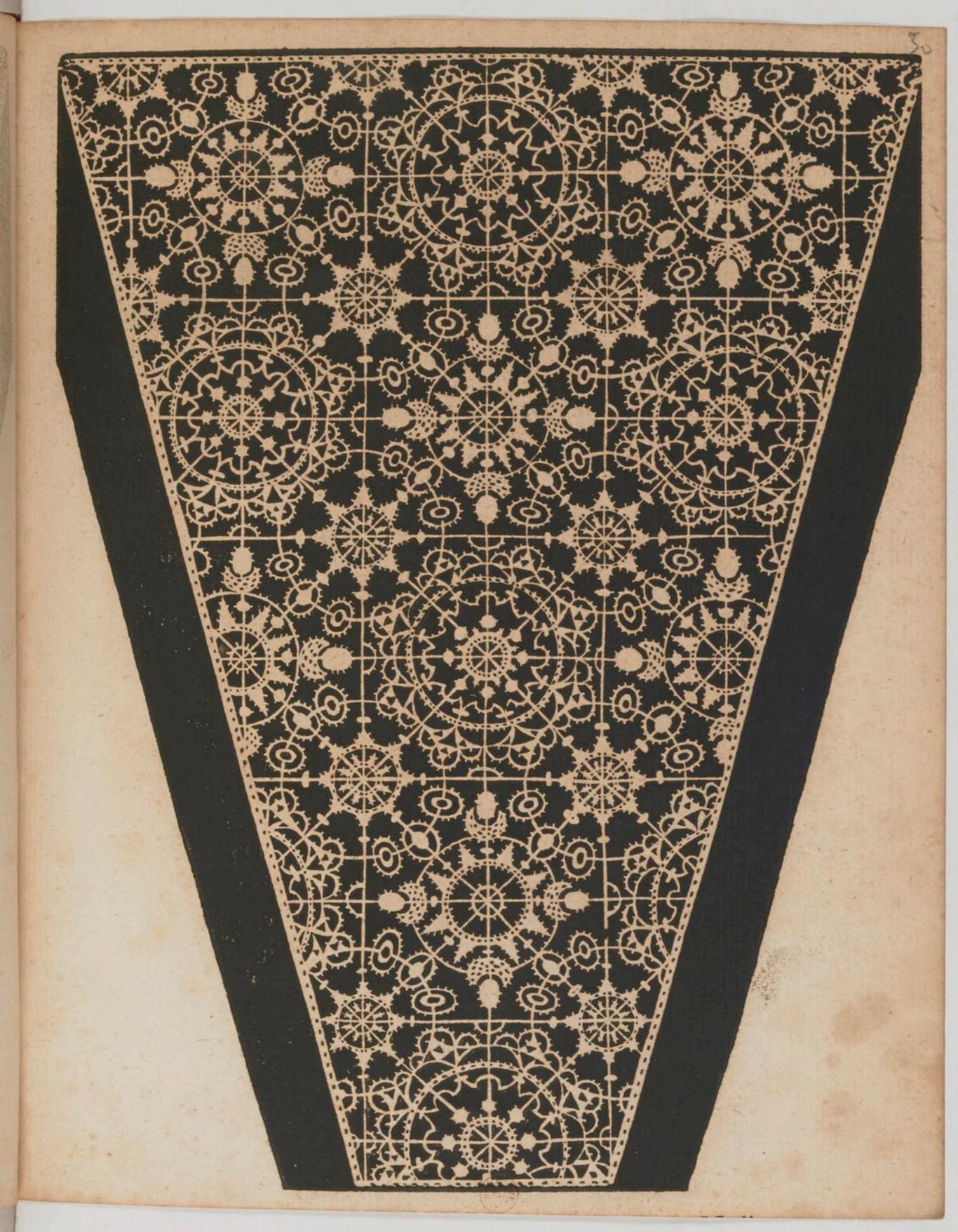


G iiij

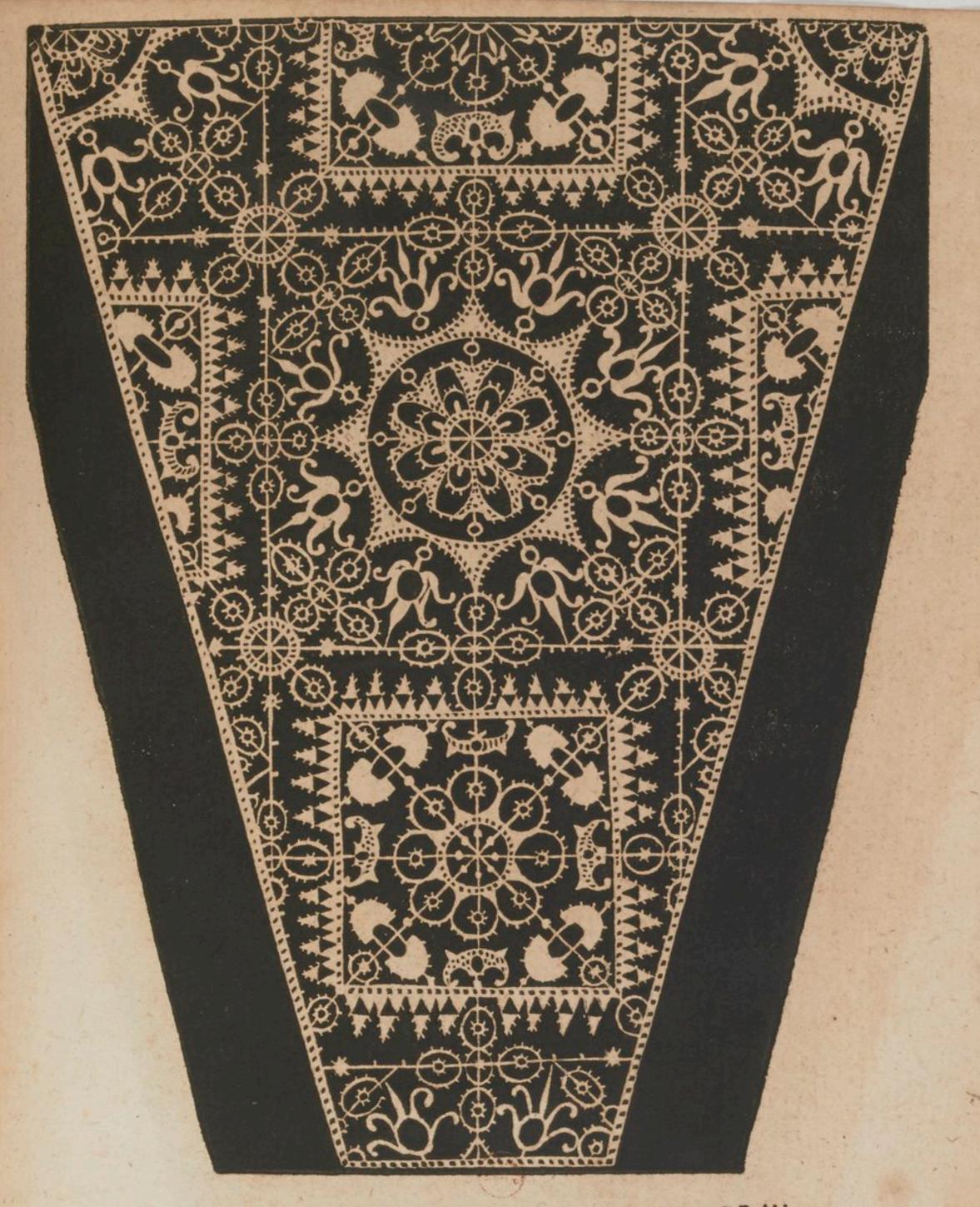




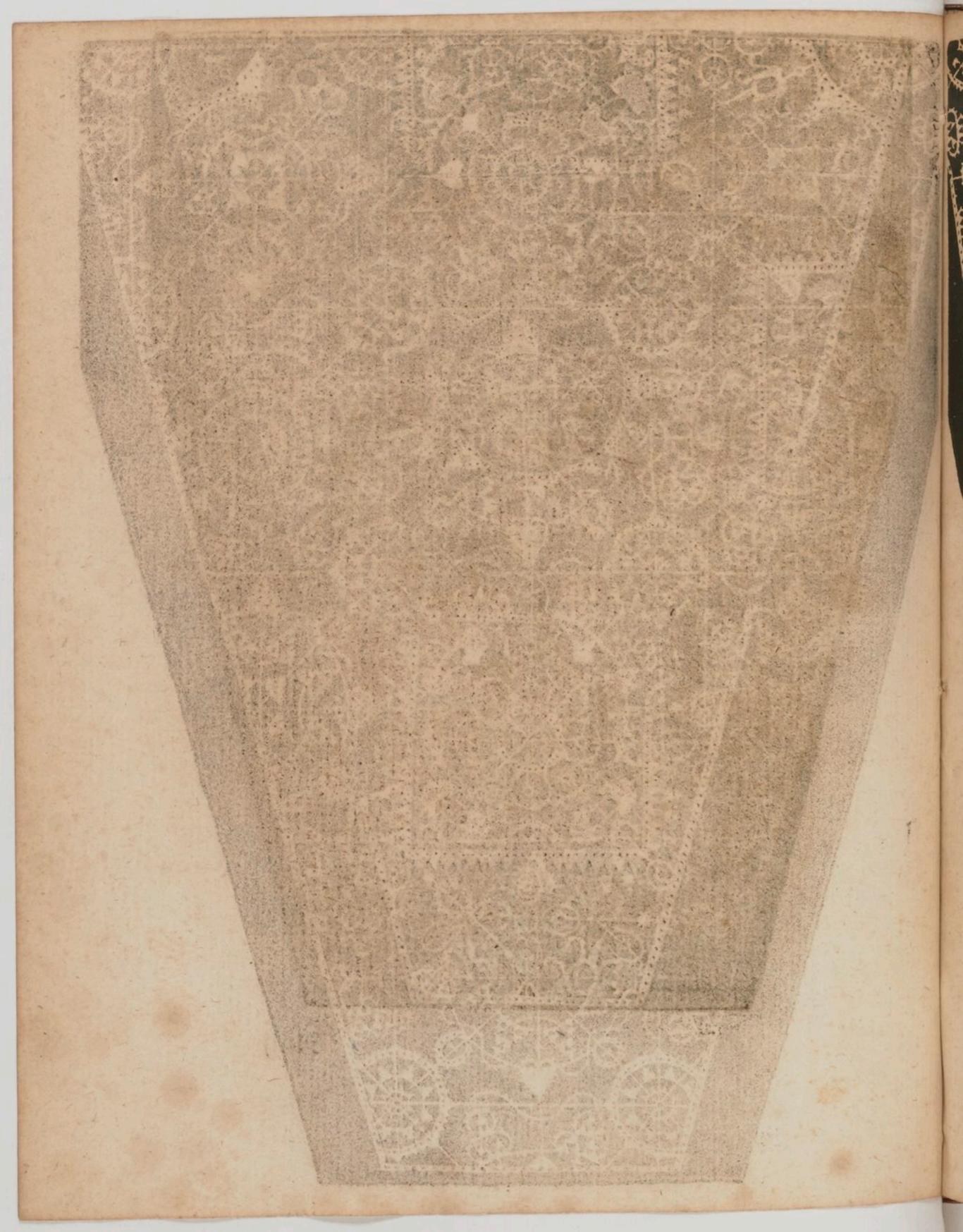






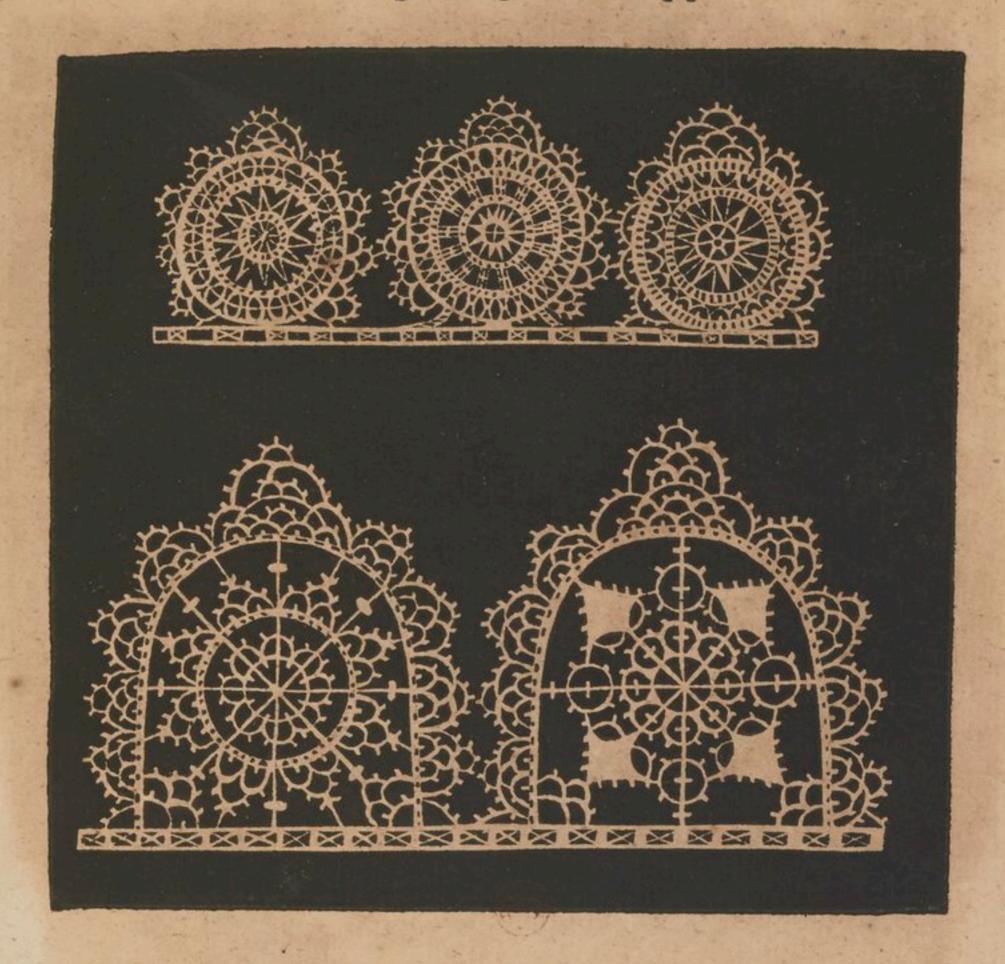


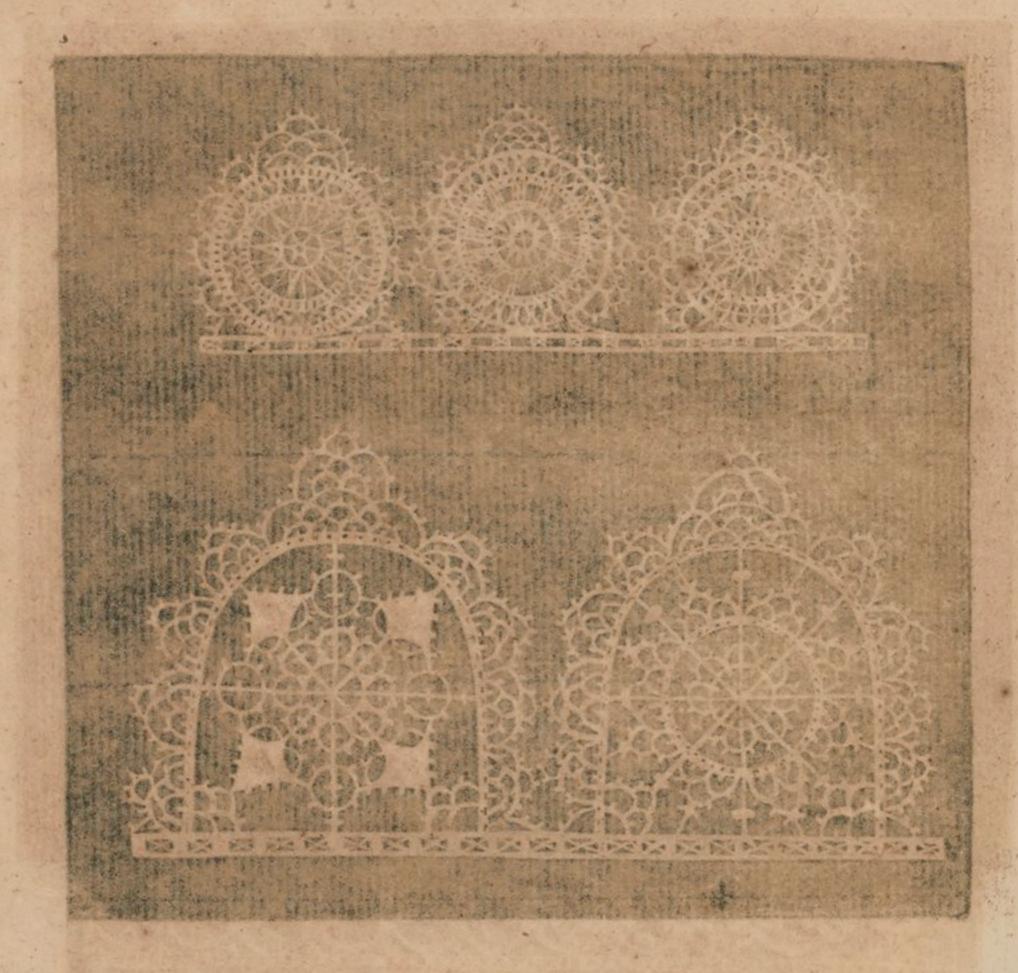
H iij

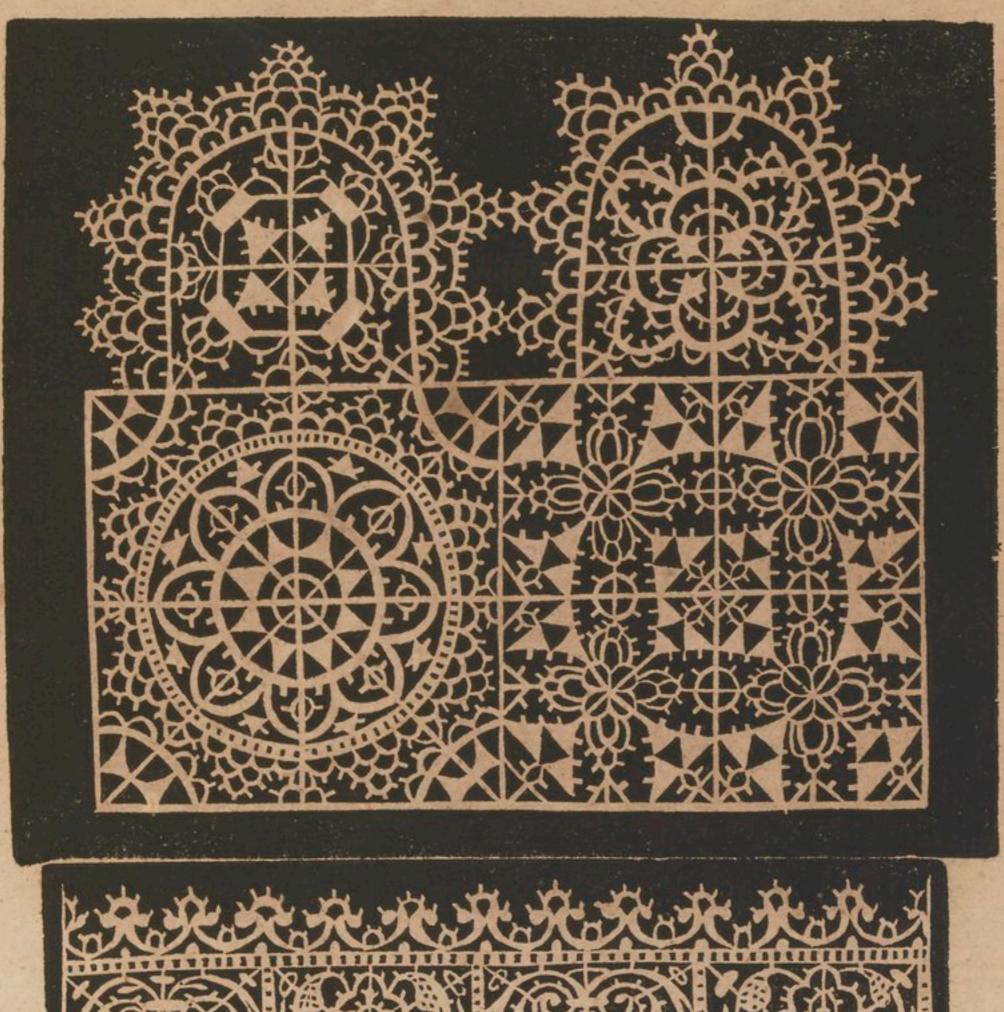






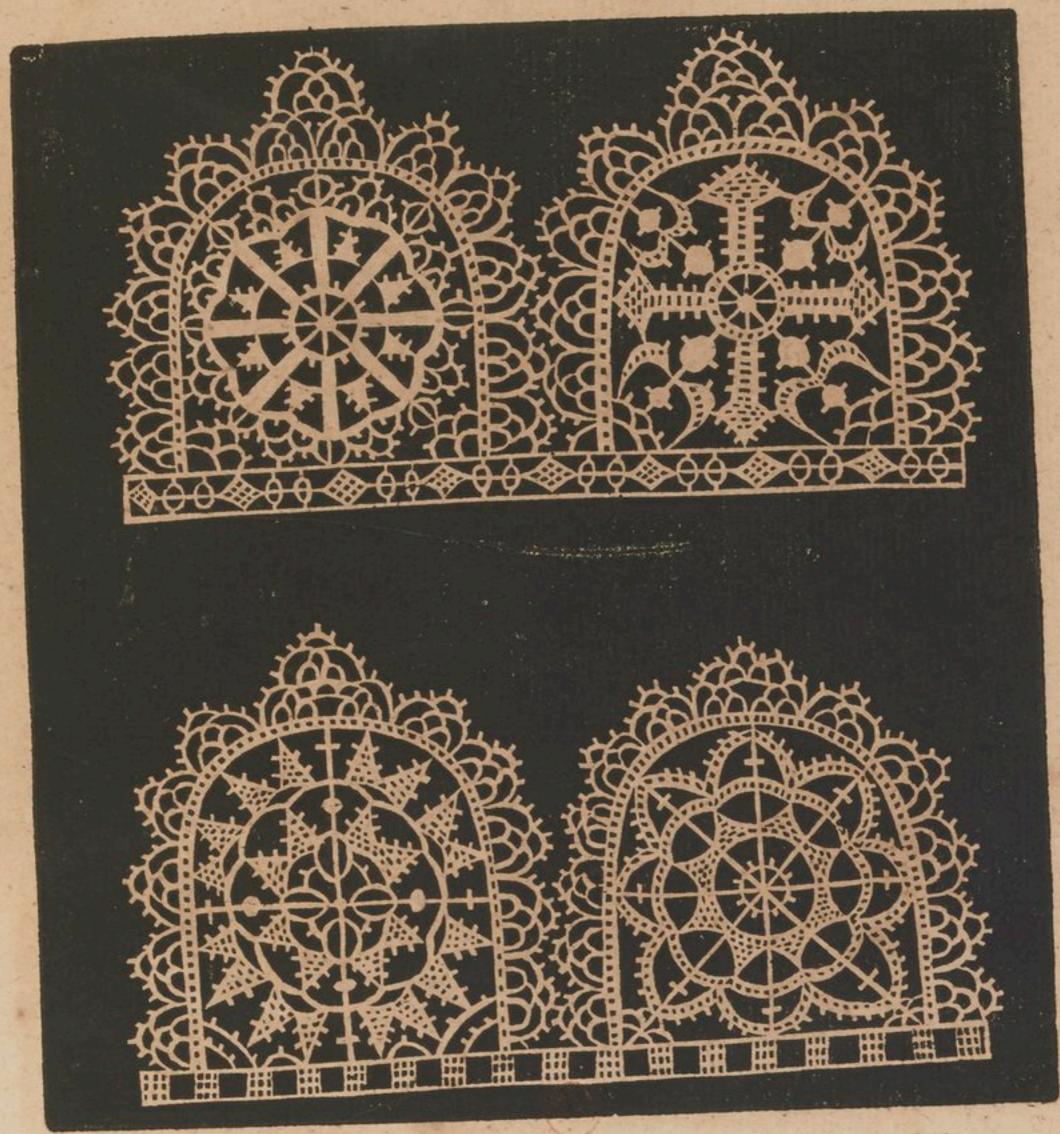


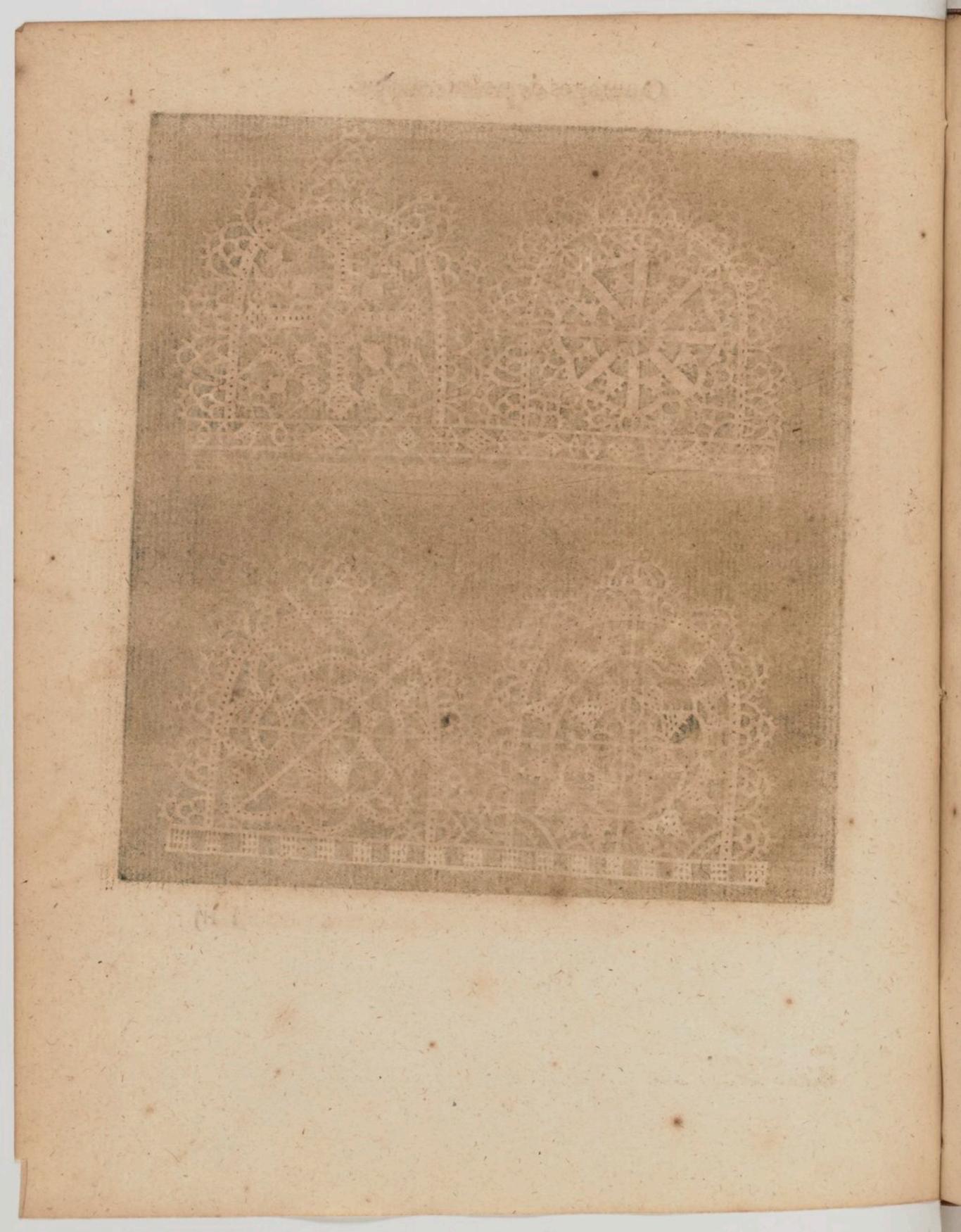


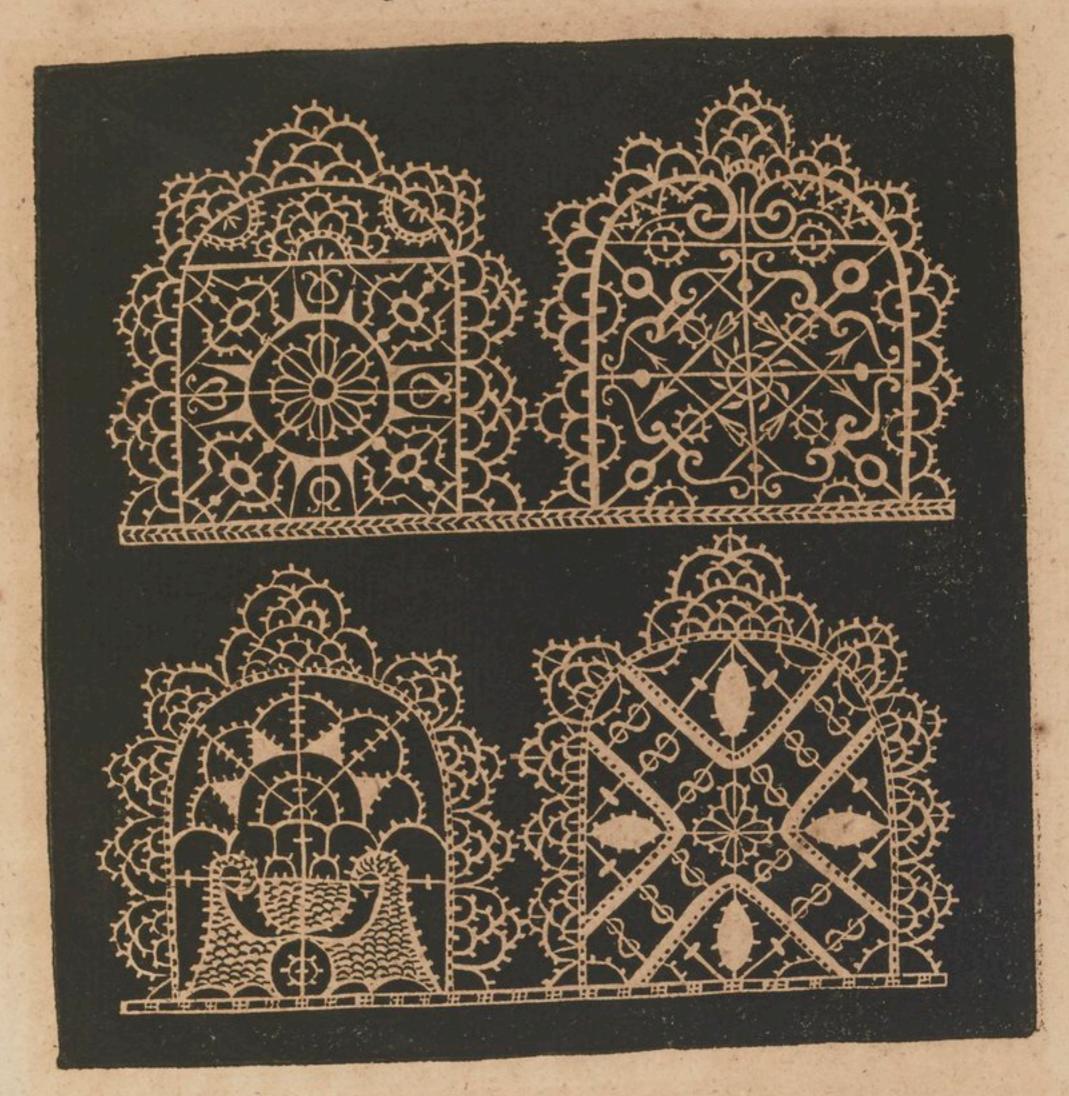




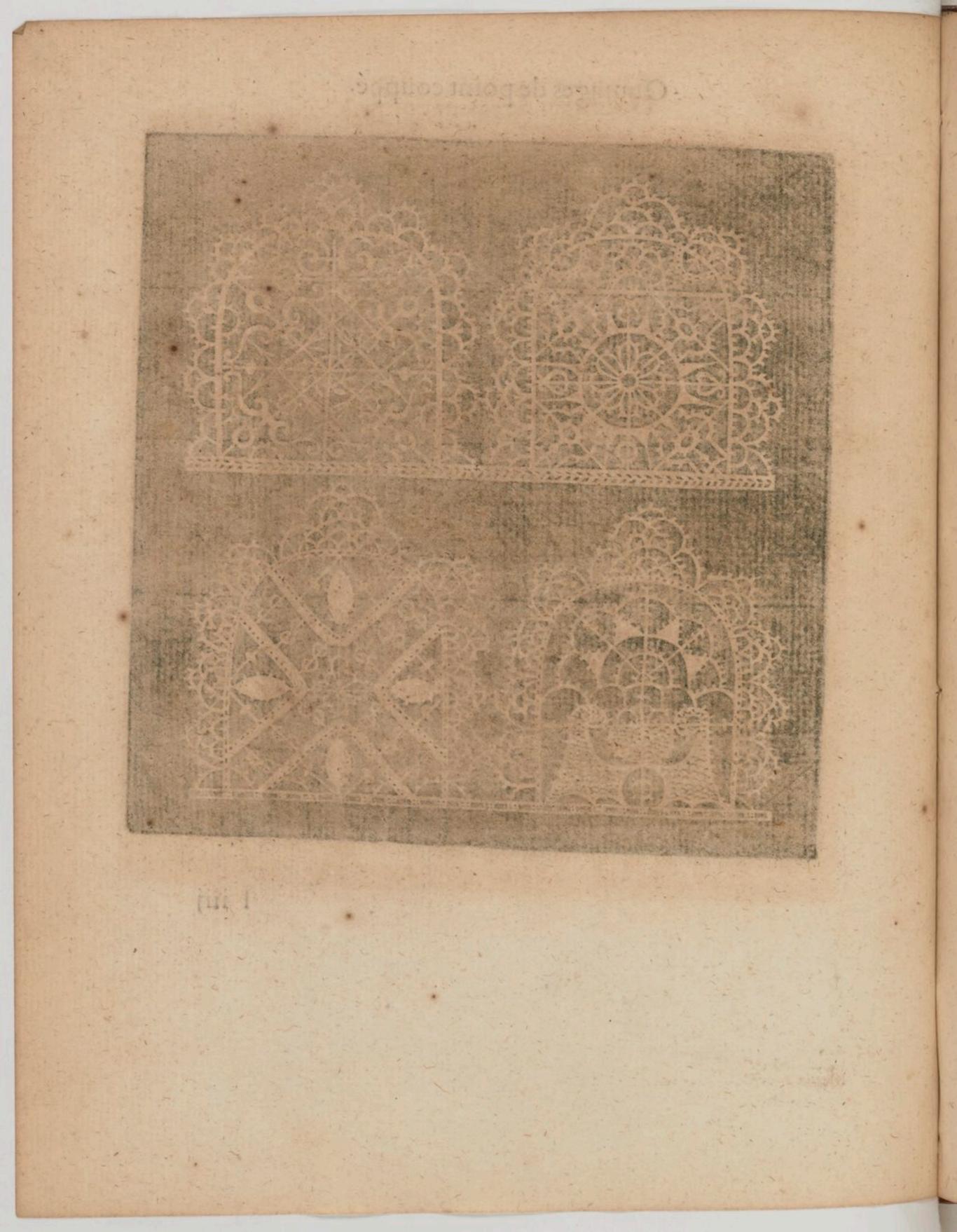
Daninges de point configé.

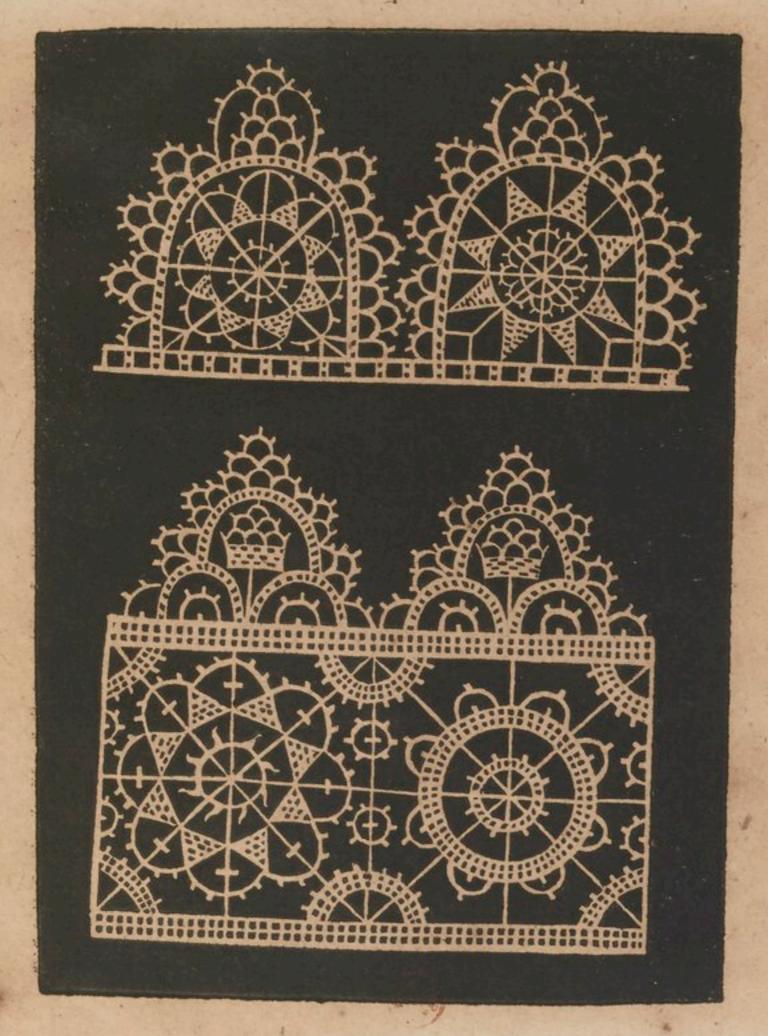




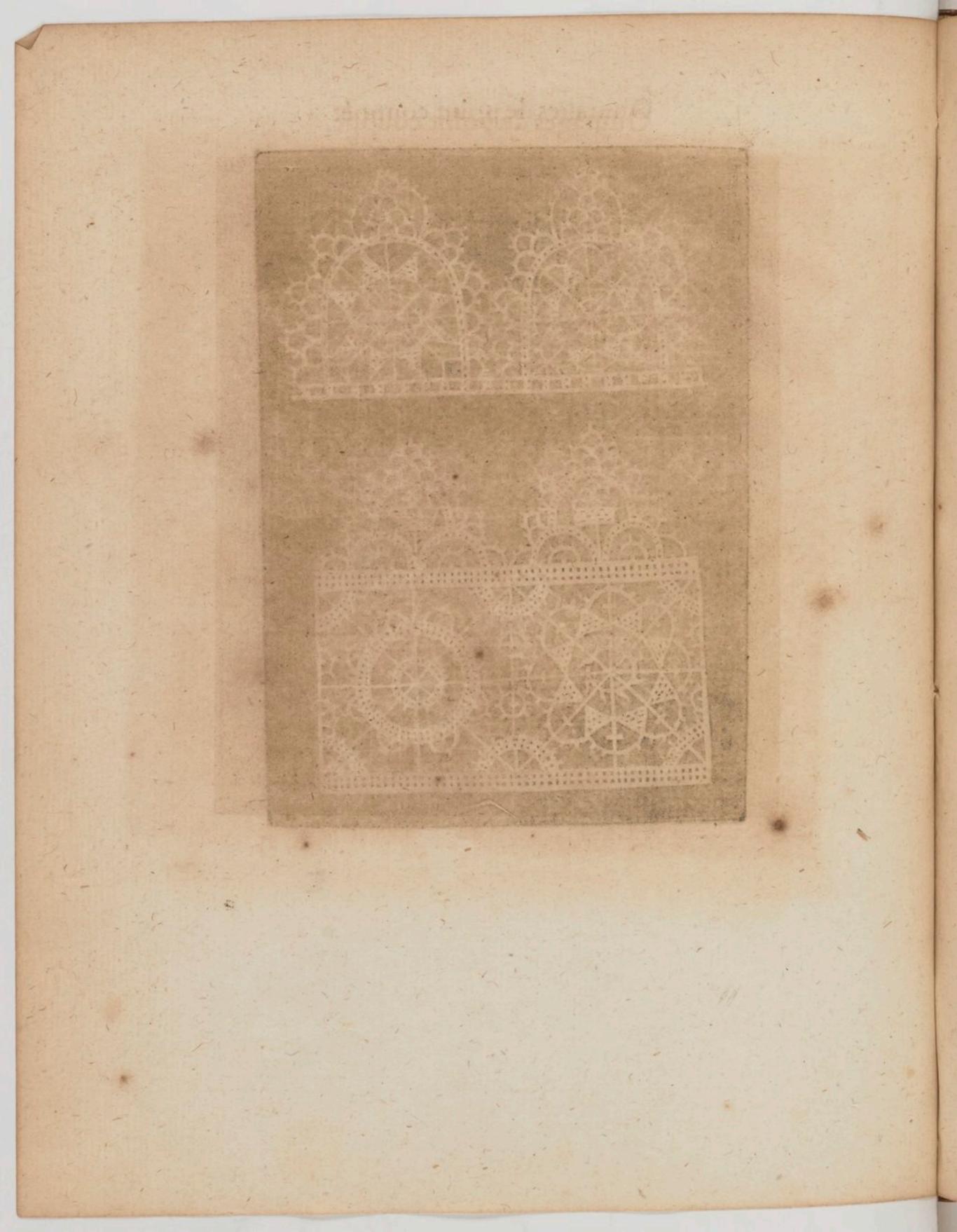


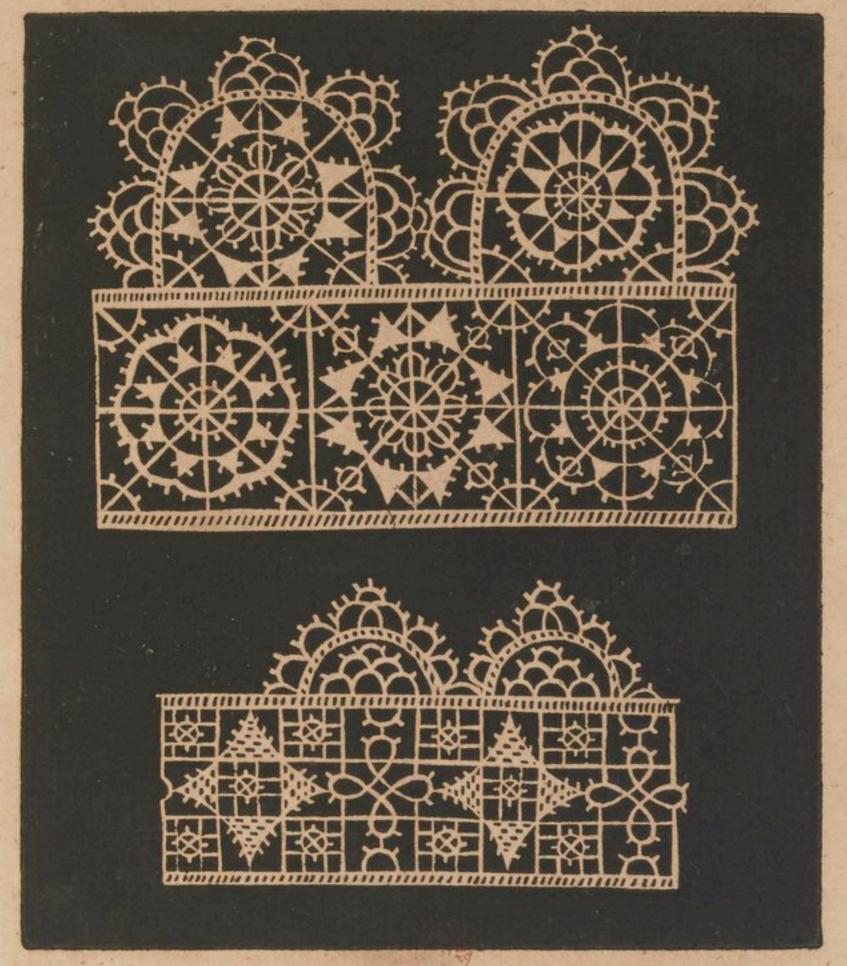
I iiij





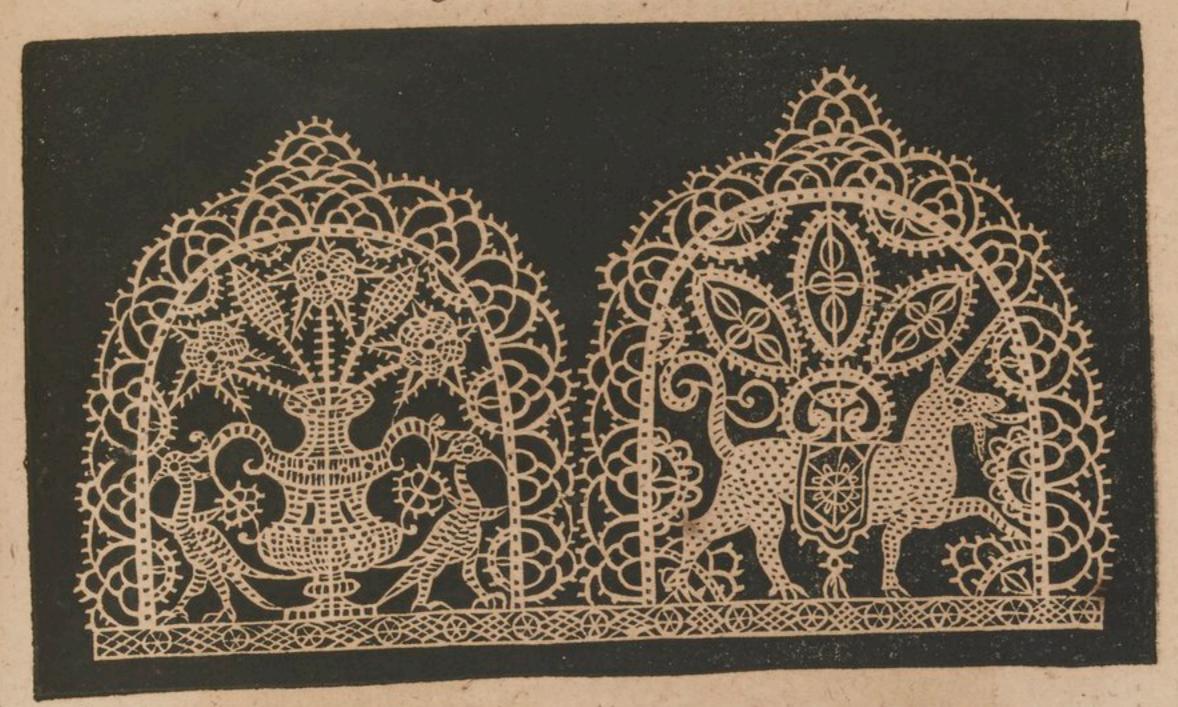
K





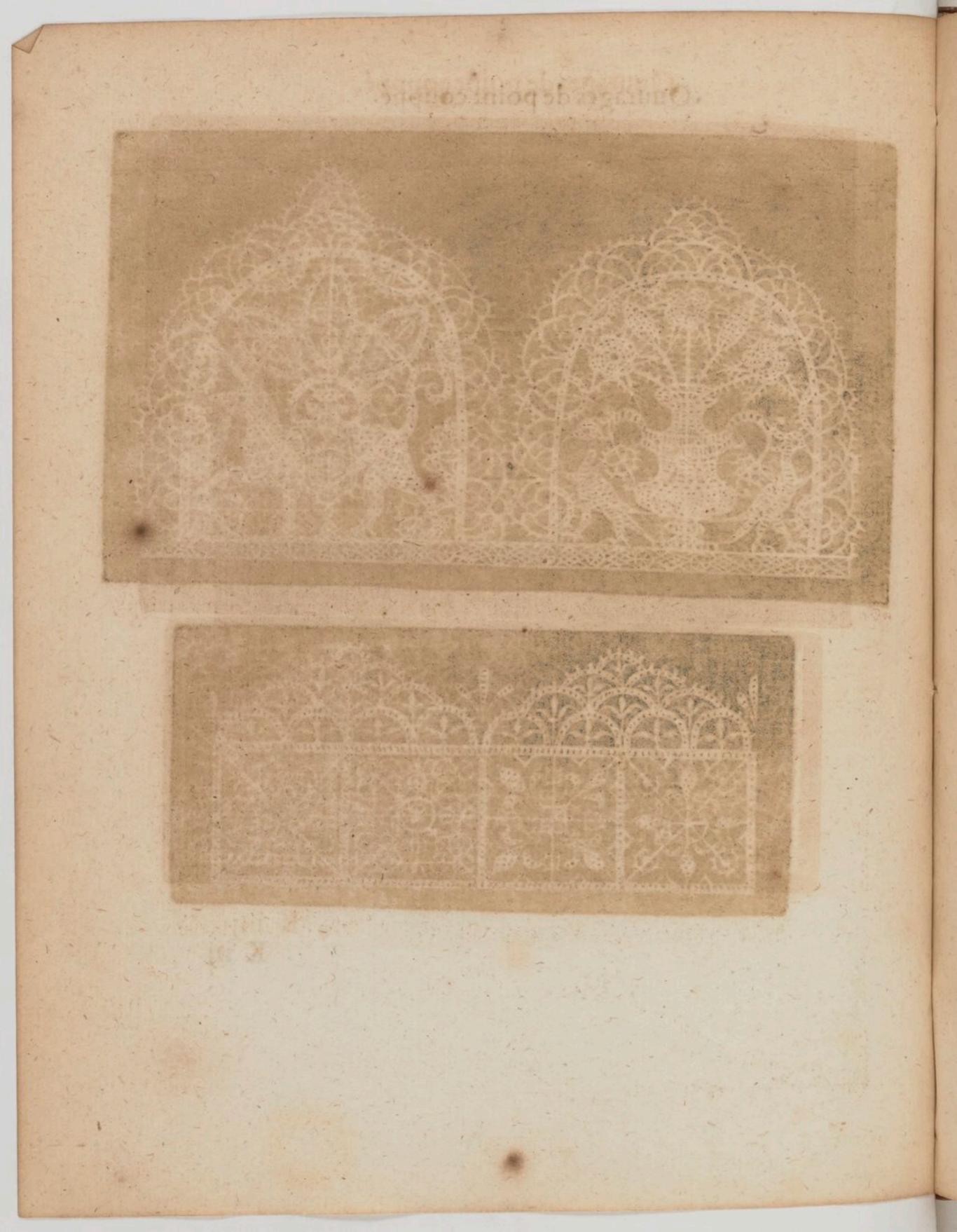
Kıj

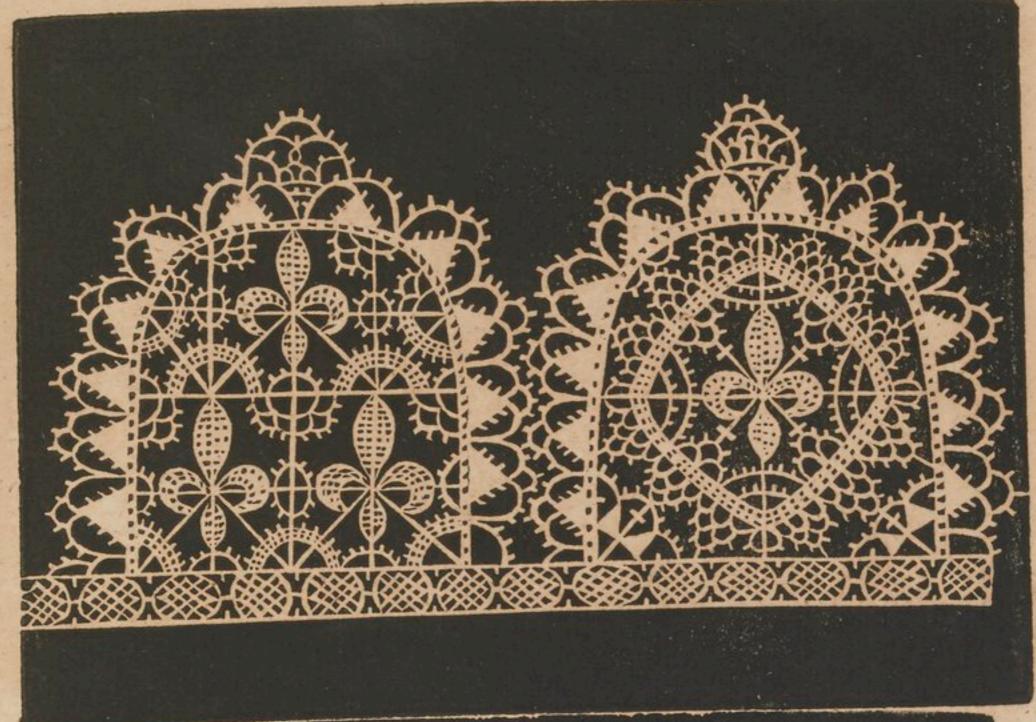
O aurages de point co

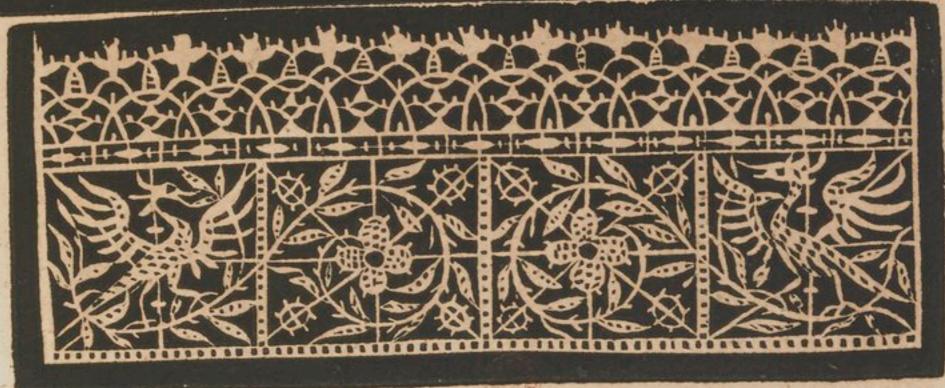




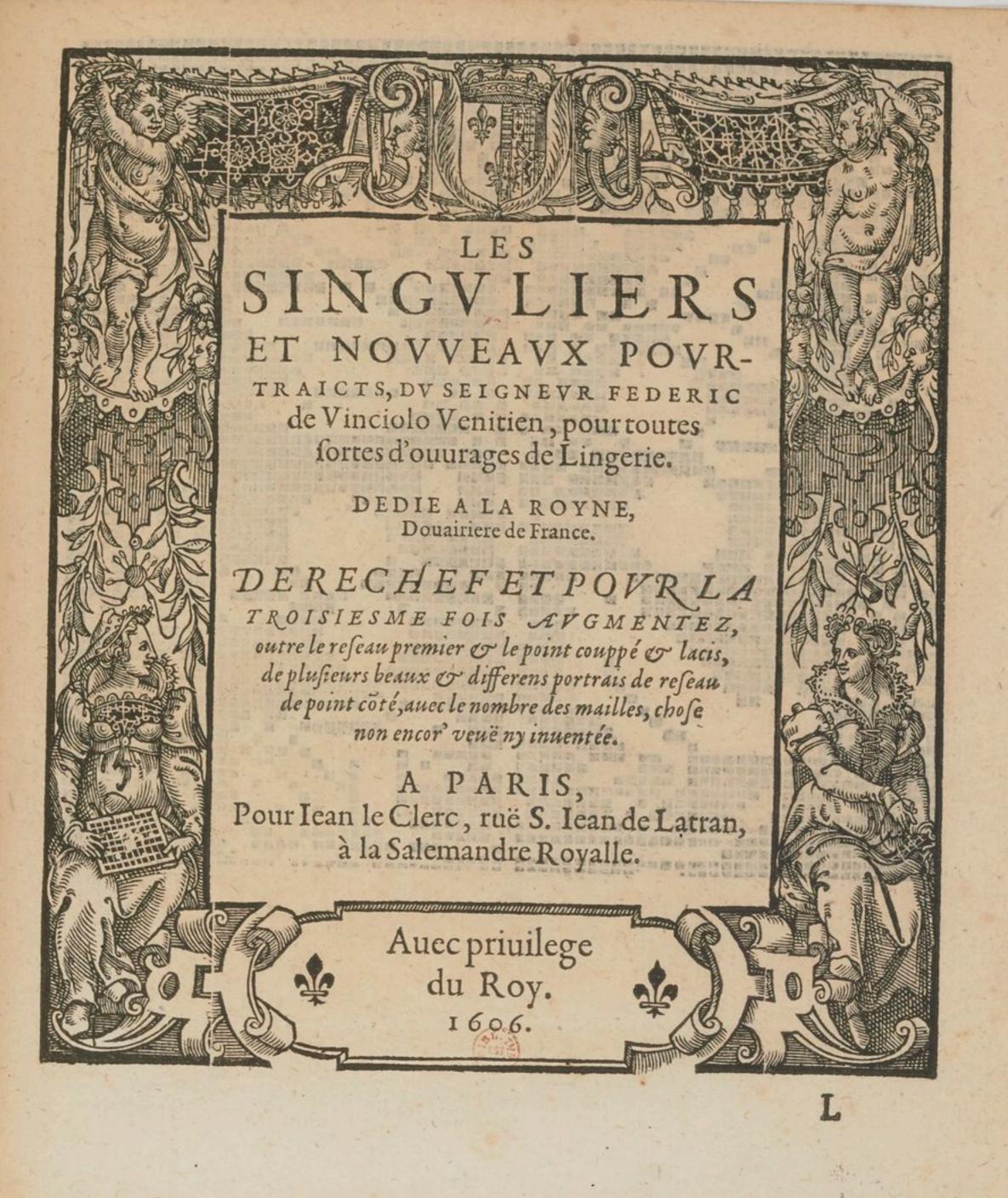
K iij

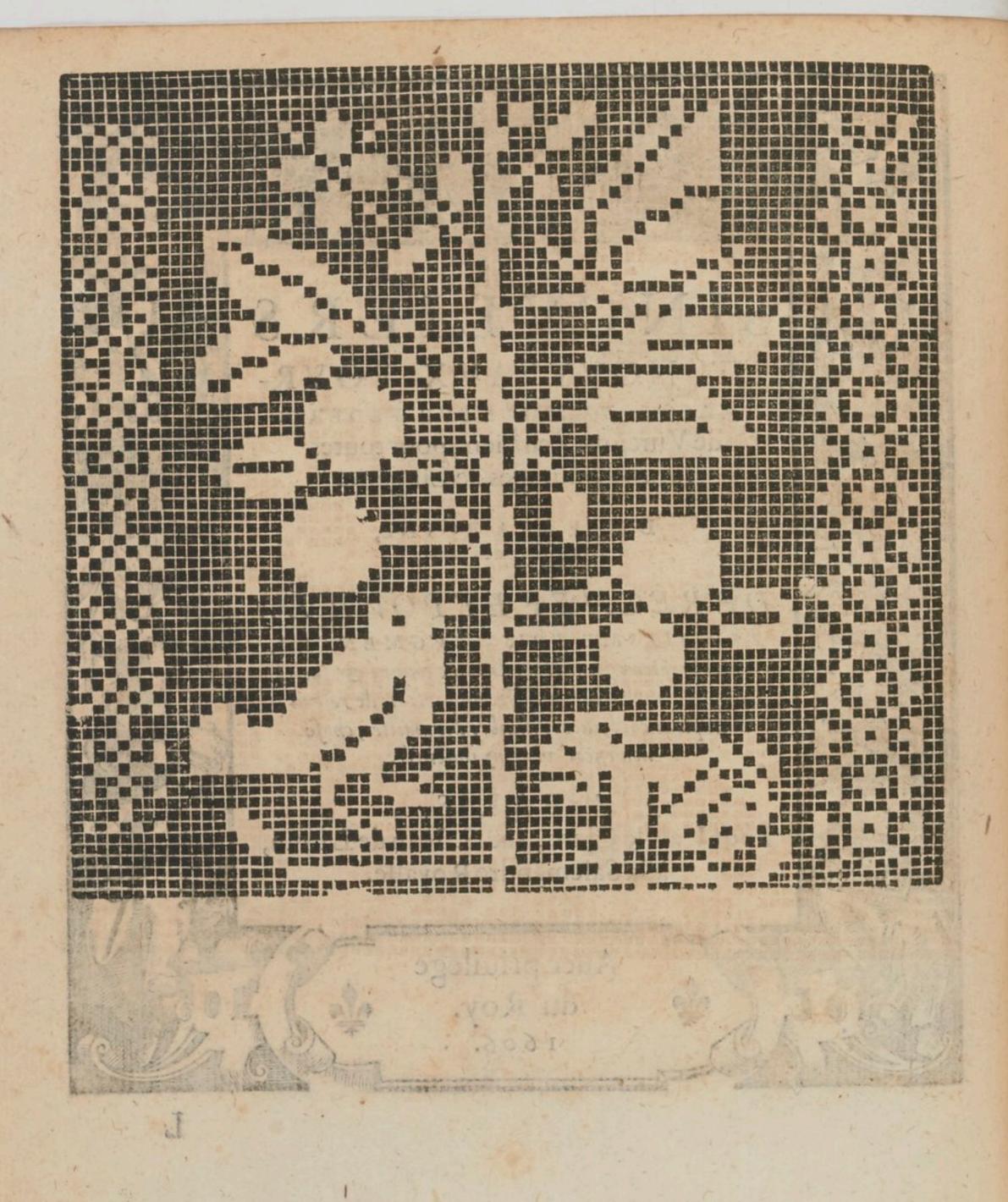


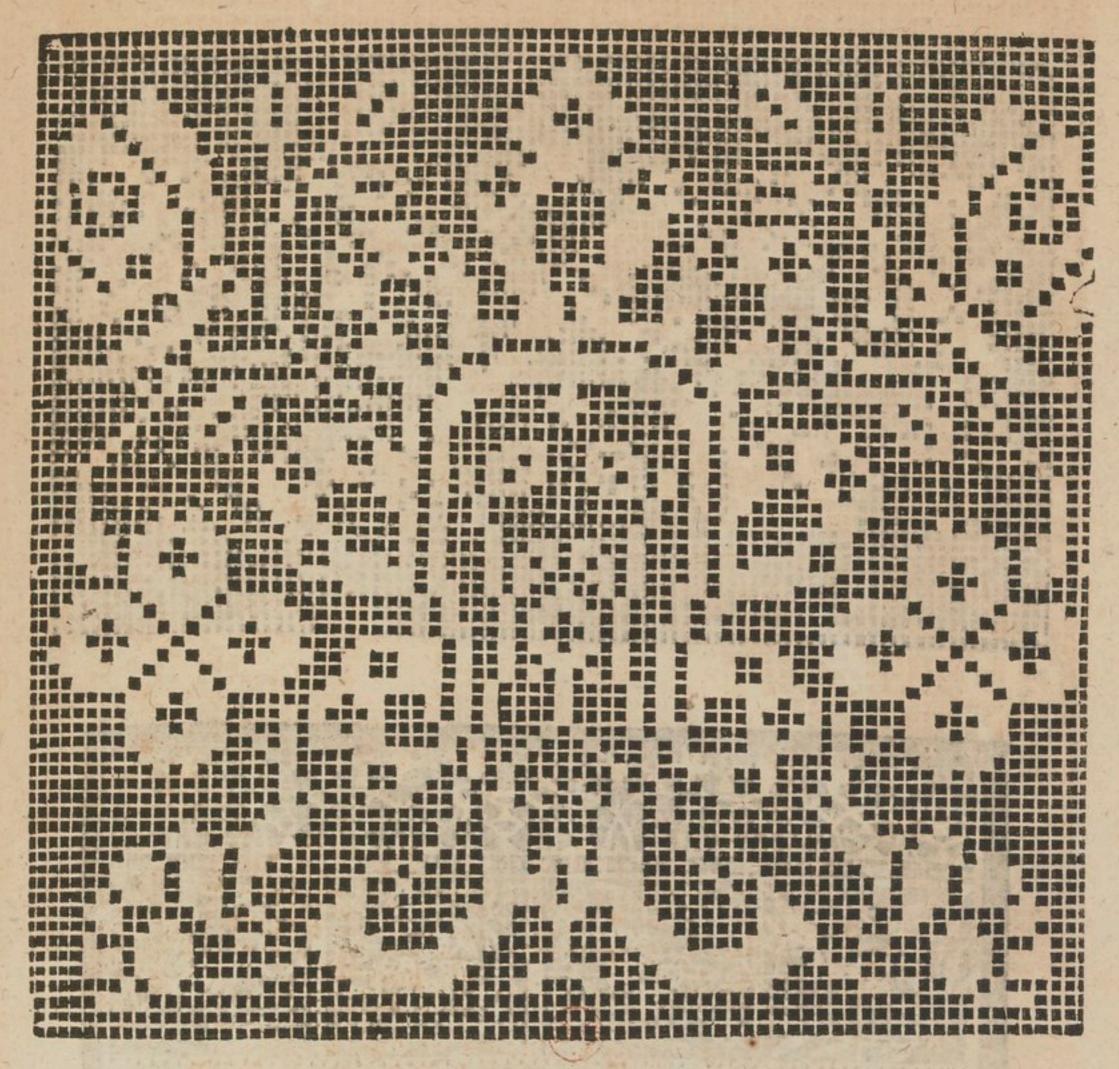




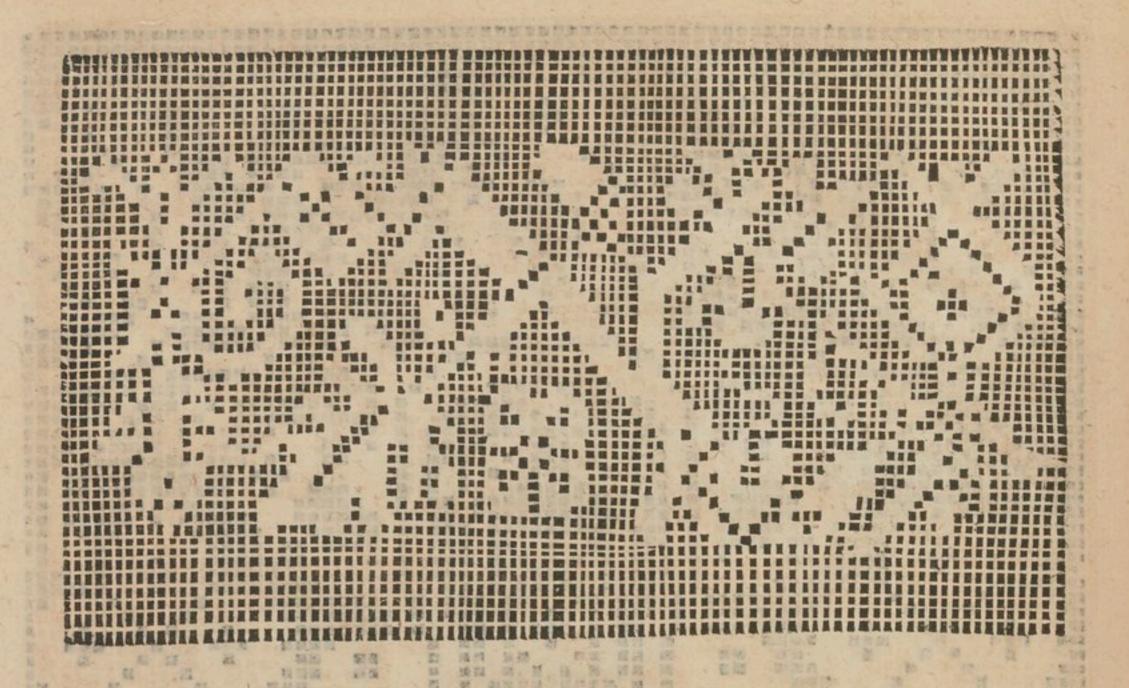
K iiij

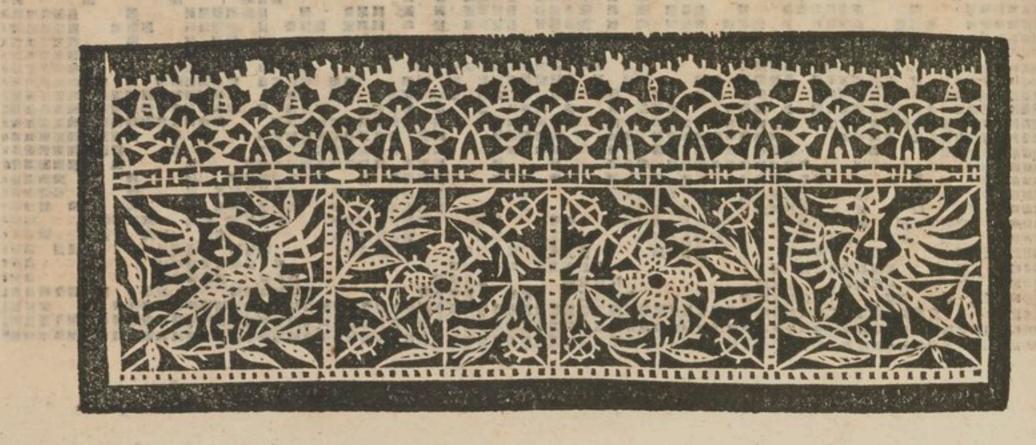


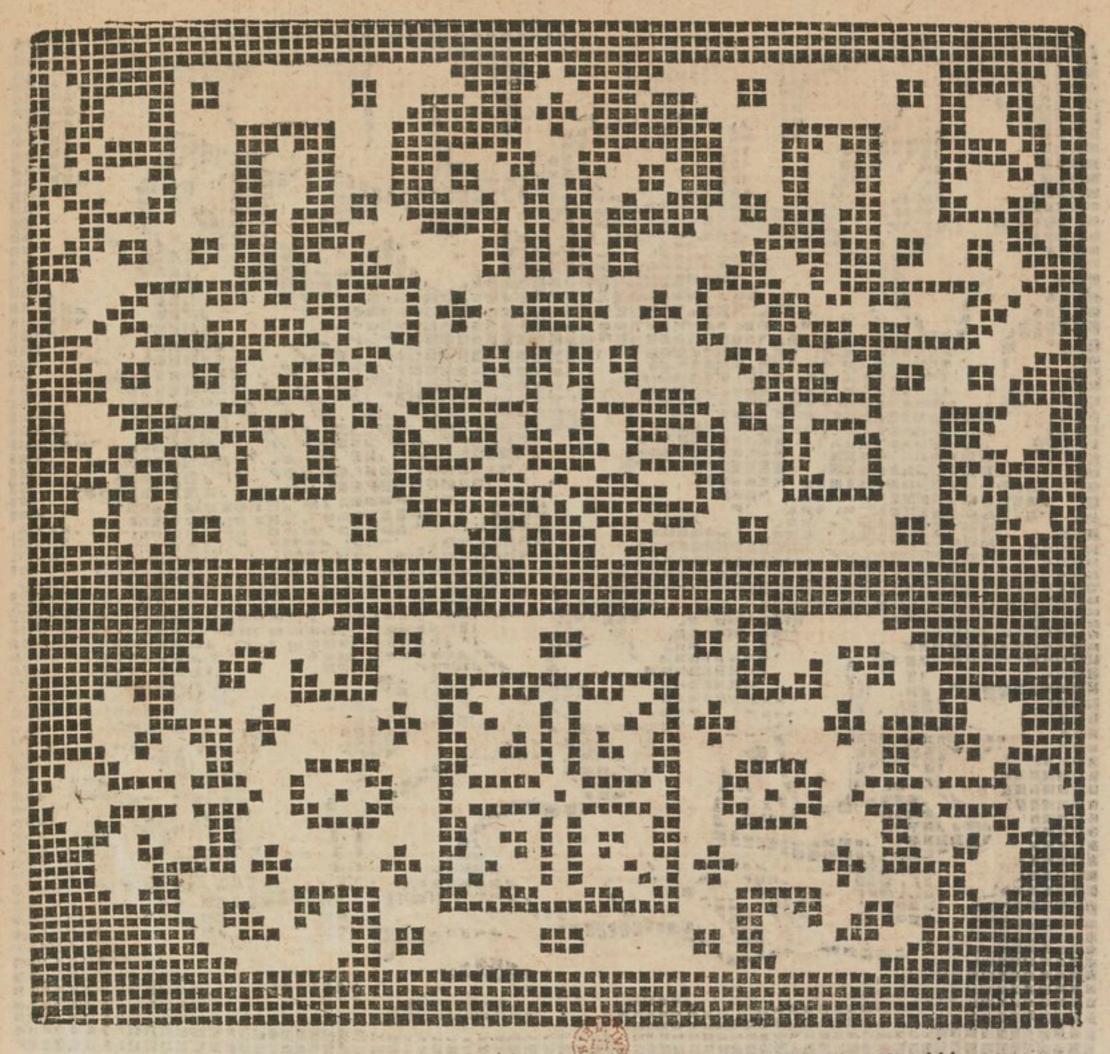




Lij

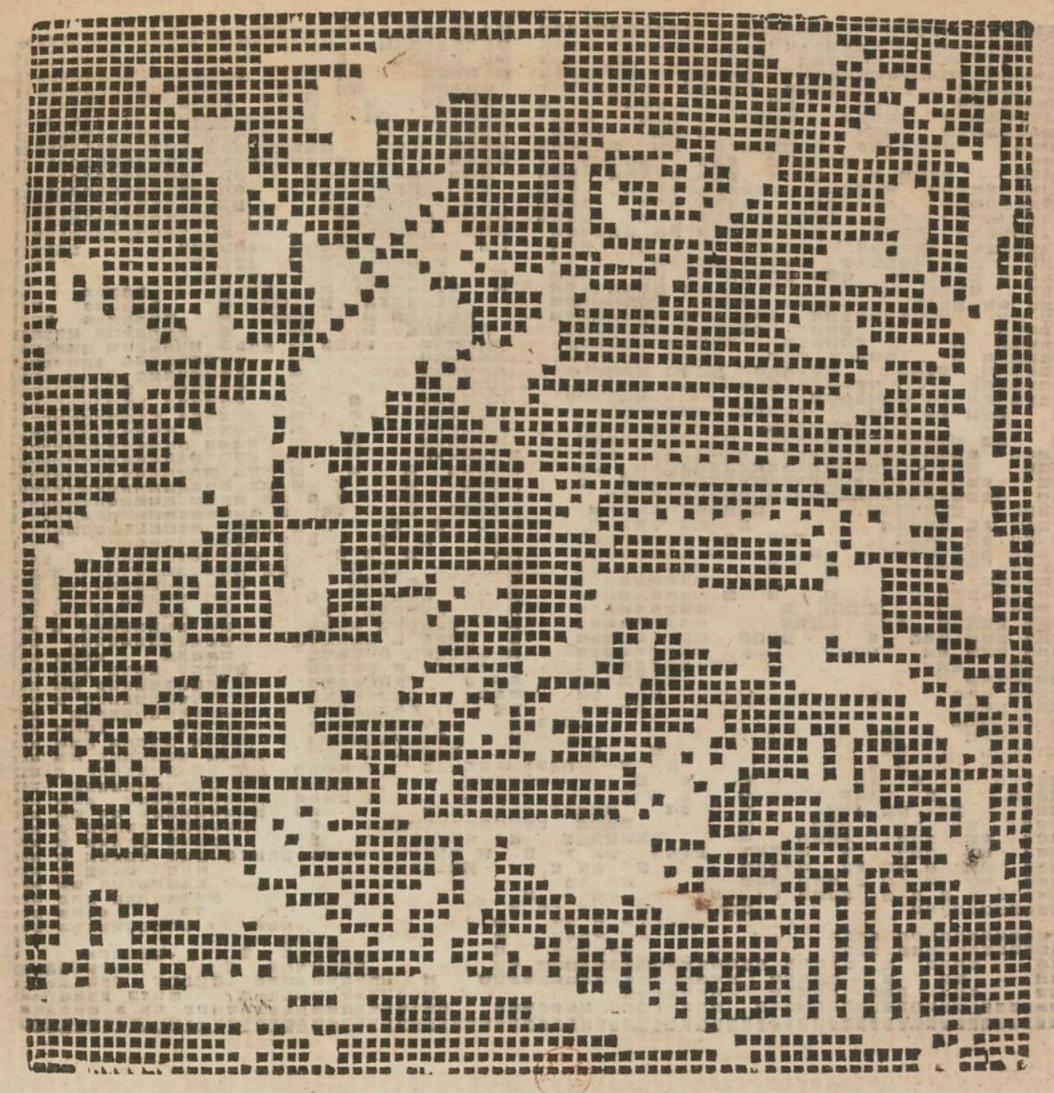




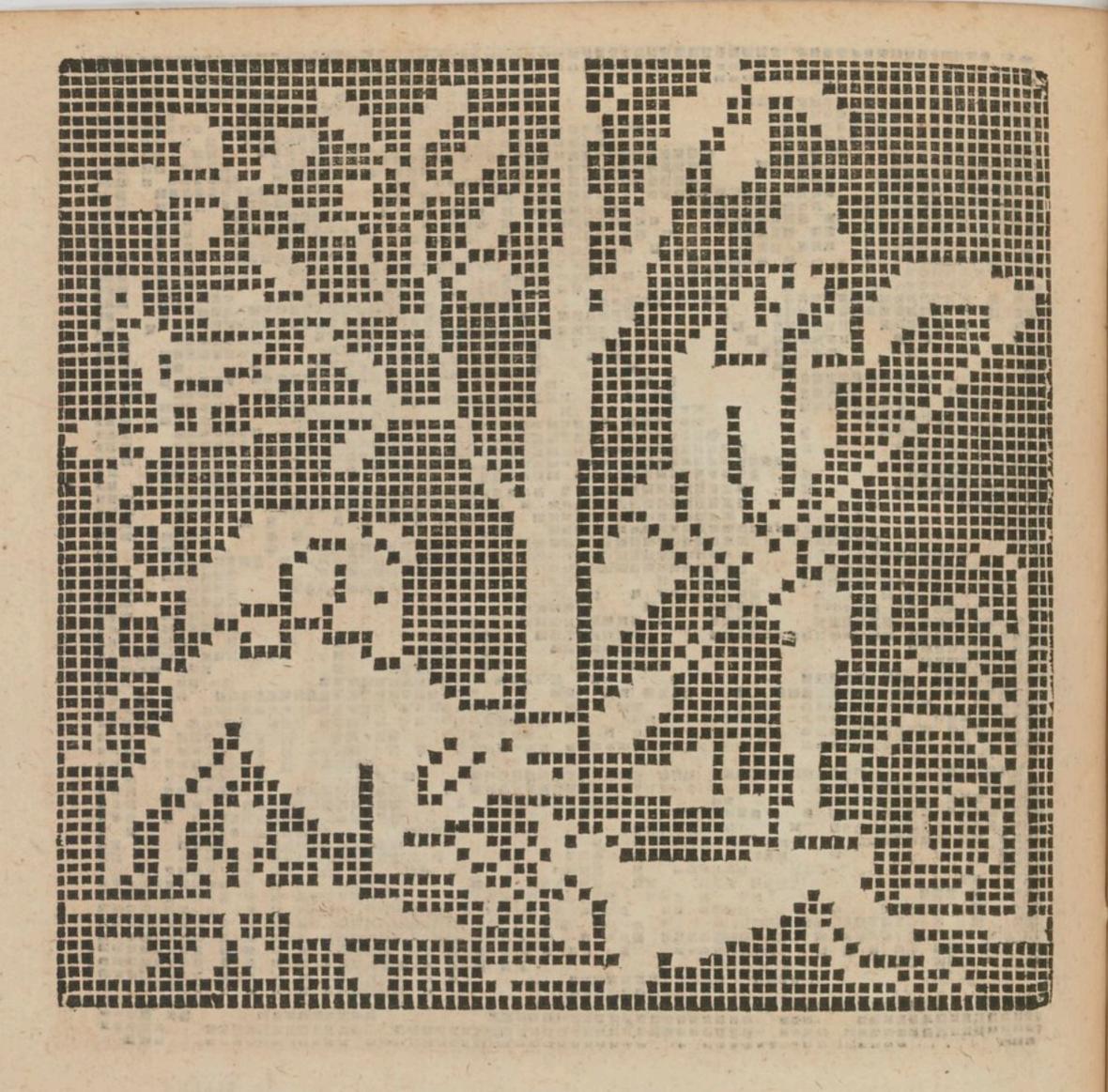


L iij

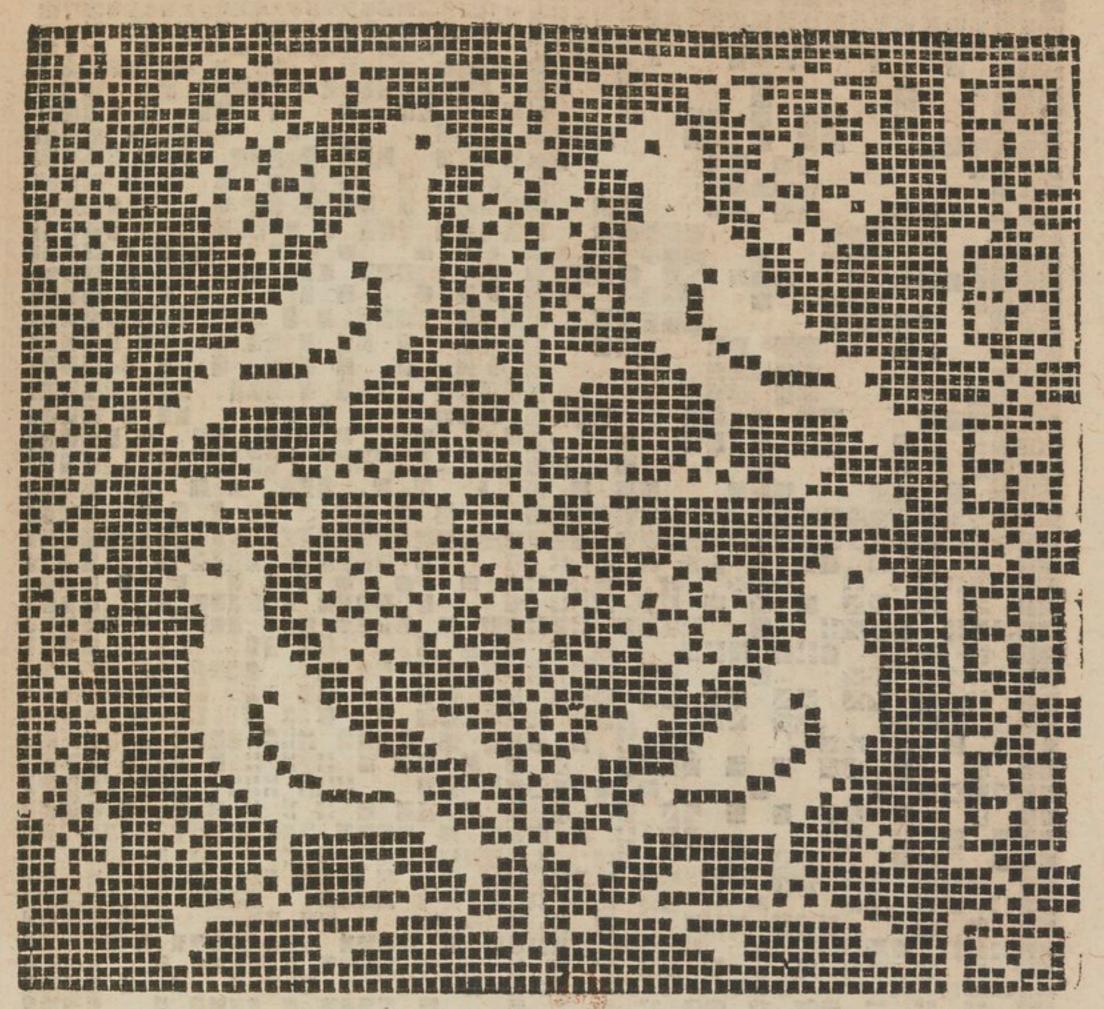




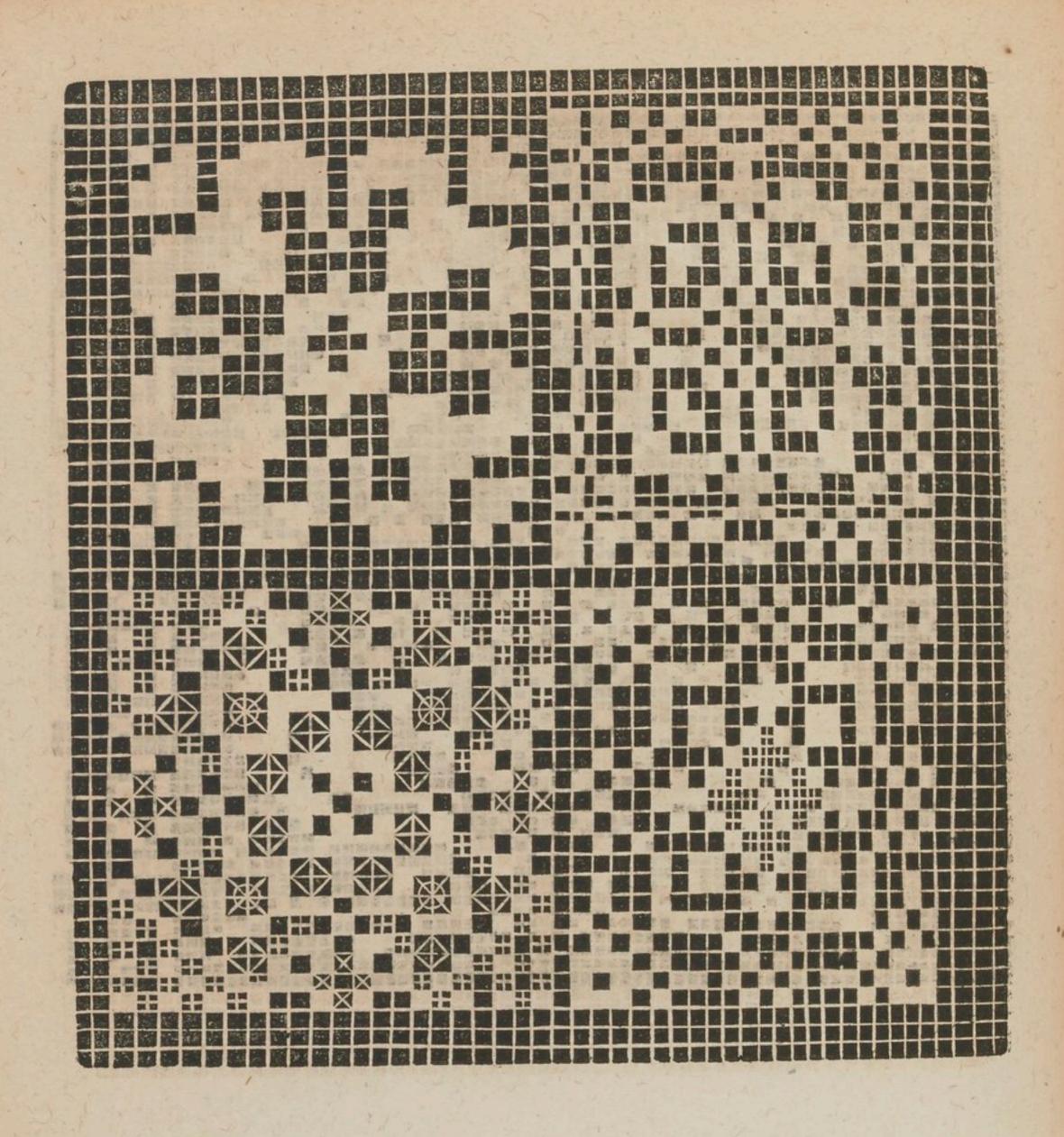
L iiij



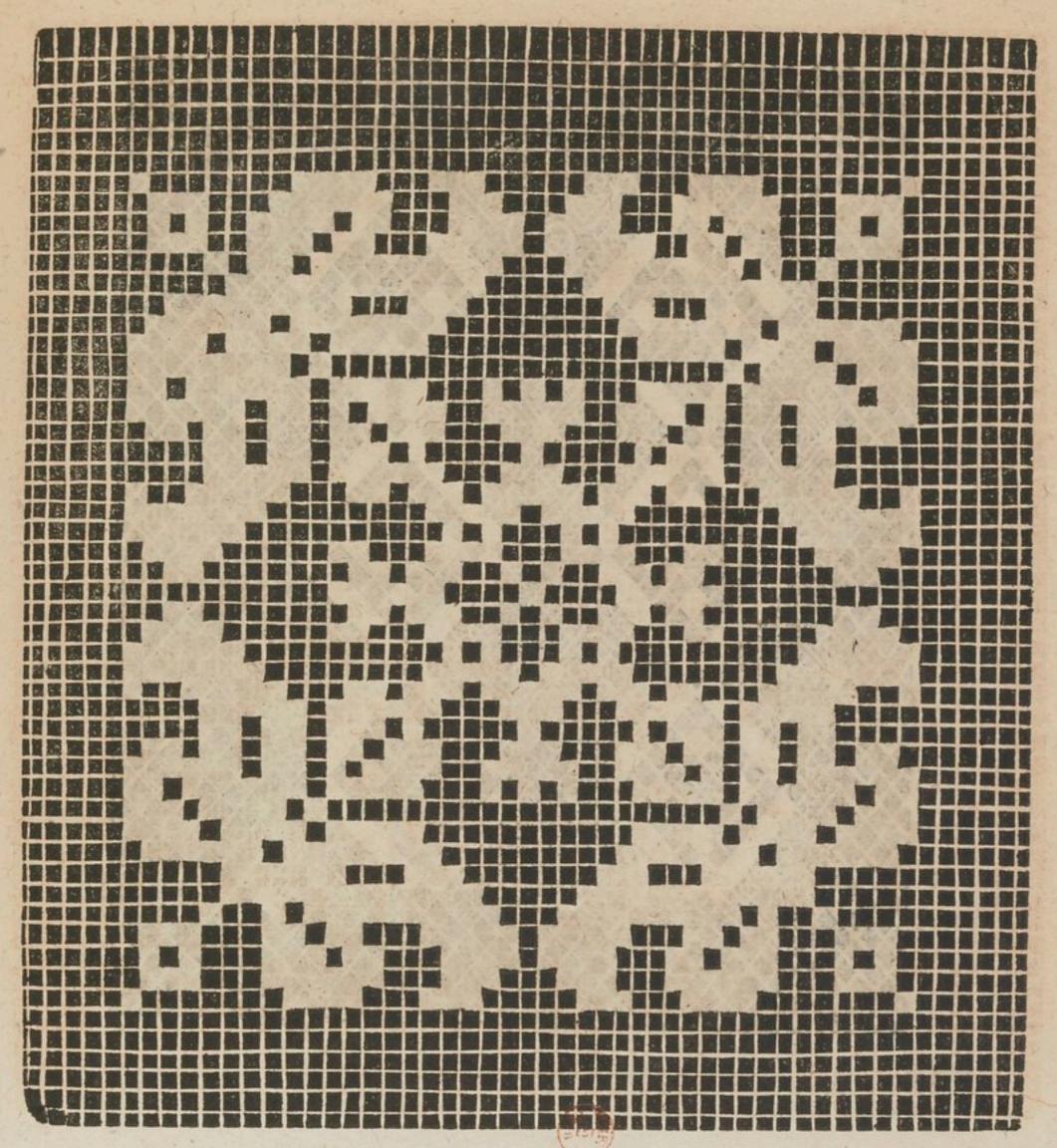
45



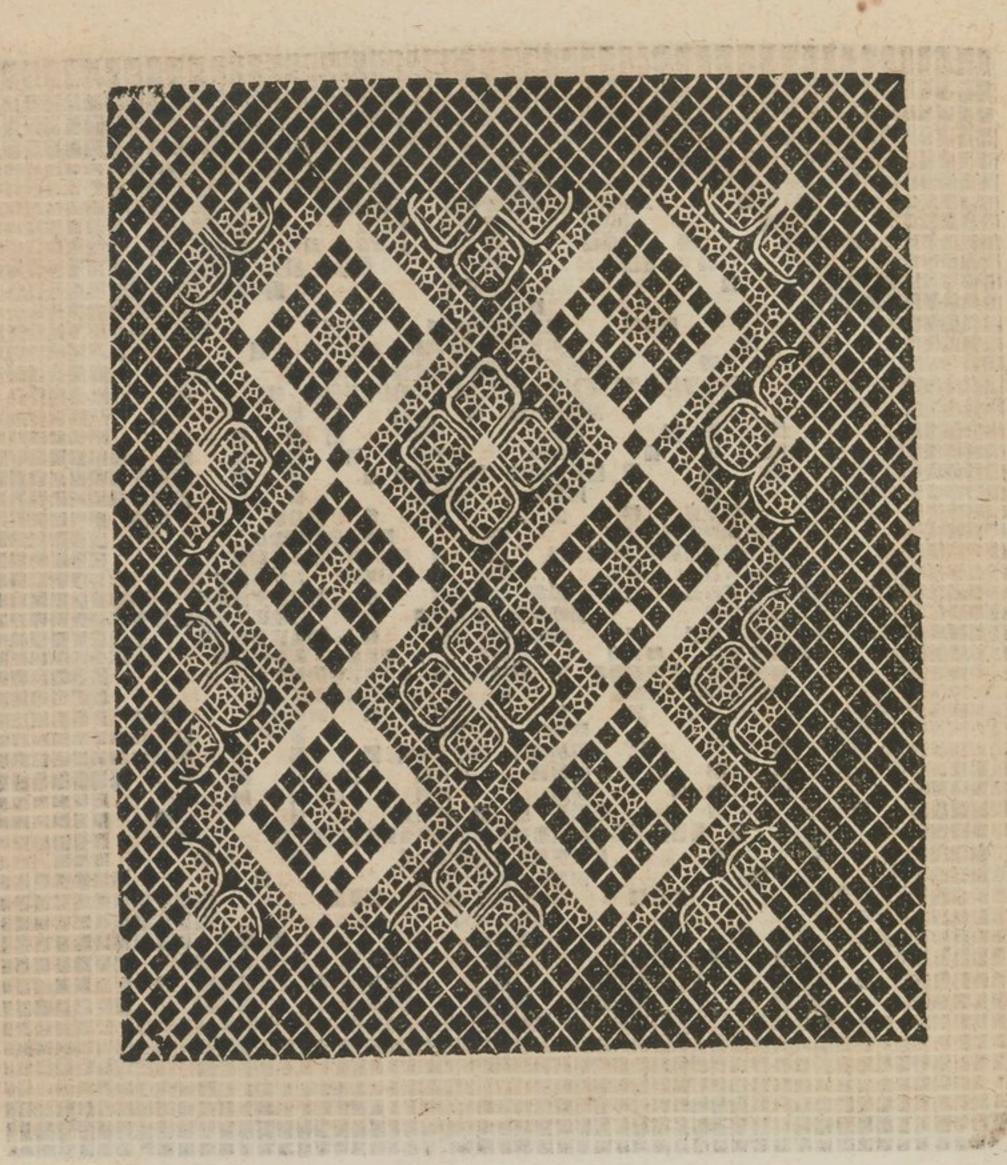
M



VIE 8

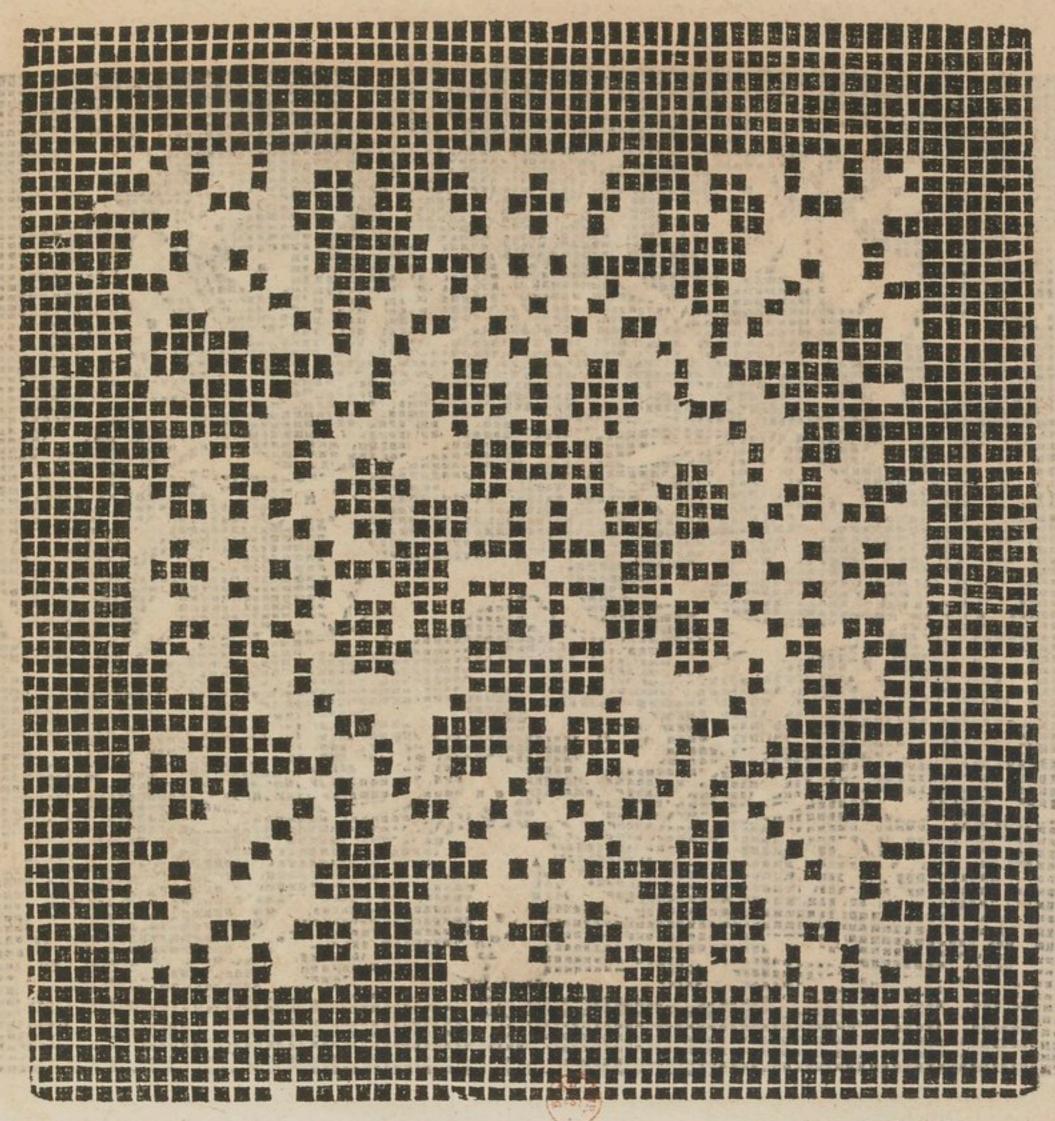


M ij



- 1-28

47



M iij



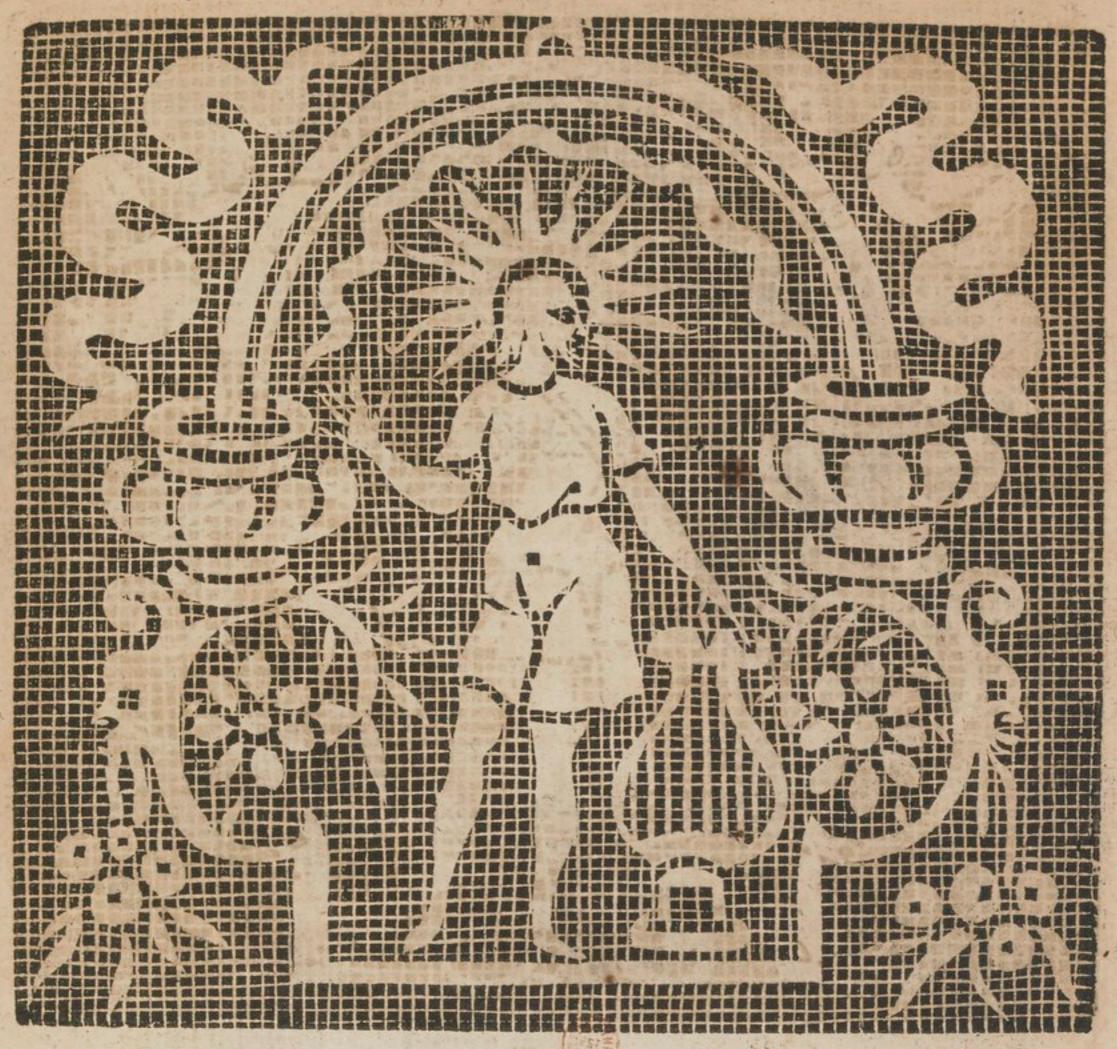
M iii

国服 -異層 調整

M iiij

銀製器湯養場 20世界を開始 開発資訊開設施 **新 电磁音数数形式短波形象电过过速**数 **智能影響器數數數學以言關係知识** 超數當的經濟學與自由 **海童童祭**器 部を表現を 無器 意 **香味或菜菜蔬菜蔬菜** 調音器 選品課 歴 **鲁音音音描描描写识形描述通道 無效 縣 医阿斯特斯氏征 医阿斯特斯氏征 砂屋 製版** 祖城 海 部高部長島福田県 問題音の数者は語 题: 10 题 部 音音 温 **藤 美 理 開催** 图 加田田 医细胞 医胃胃胃炎肾炎性炎 - 田田田 - 五 異故國 - 国民政治の国際政治 檀葉醛 麗 田田田 医阿拉拉氏试验 拉西巴斯拉斯 最麗縣 編品監察監察部部部被機 **医斯尼** 經過遊園 医透镜 **建设工工程的时** 金田田田 一 實際基盤. 医抗尿性蛋白 医胆囊 医医胆囊原 **國際投資股份工程限已**認 **海河西西西西 医自然表现位的原始** 使指引用性限 被暴棄無疑 美统 實 医现代氏征对抗性结肠炎 祖母 貴 服御 医测量性的 网络阿拉斯斯 阿拉拉斯阿里巴拉斯斯 **西京部研究日報 机多型混合性性阻滞 阻止** 報道器 **医班**奥 品 **新藤田田田田田** - 田田田 國際國際與實際國際 **医器器** ... **海 第四周 東西 田田 単** 電路222 選 医乳腺硷 医骶髓性致性后部部 學縣 囊 神经 別班 斯斯尼拉拉拉斯斯斯斯斯斯斯斯 個別 関盟間目表 BREMEMBER BR MARKE **製造 施田田田田田田 新班** - 製器 **医量面型** 祖祖國 美型資金 觀察是是發騰 20 四年 2000年代 部を育ま **製製製物業業** 田田島 MAN **医乳腺性致血管放射性** 理整體 医自己性 医血管管管 建基 **海川田田田** 羅 編 版 建設量 - 1 國 斯林斯斯斯斯斯 **西田田田田田田** 福岡 田田 社 **福本報** BERE - 1 - 田田 **建四百里** 總 医抗原性试验 福田市 新春年 田 **製製品業型** 图 据 医 医 医 医 医 **建四年市市日東 建物的基础** 医医腹膜炎 **多类类型** 医侧侧 医 股 ※日本日本年度 HEADE E **医医室室** 100 mm 1 **新服务院 2 4 2 2 3** 2 **医国際教育教育** 鐵墨高海海灣豐 **建工工工工 製造売覧 施 通常元素的图像 美美宝宝** BERRES! ---※ 医施里斯 BERRE M 医圆面医 医乳球虫虫 医 海 医 在 斯 塔 经 **超速開放 医型型蛋白** 展 罗斯斯斯斯斯斯 -施 阿 年 名 明 政 照 百 明 明 日 日 日 日 日 日 日 日 日 **医医疗性医疗过程性反应性性性炎性 寒重至食養健康素質療養性養殖物養養養養養養** -医骶骨性 医细胞性 医腹膜畸形 医皮肤性 医腹膜 **発展器 選展器** RESERVED FREE FREE 總置 医胚 建智用量 福瀬 高田衛 施 医医骨包 隐世間 医多量医 建筑是建筑的建筑 建热度 MANE DIE PROPERTY AND **阿森希腊莱斯斯斯** 医性囊瘤 雅斯尼 医麻尼斯氏溶液管 医囊肿 医马雷斯氏氏 直直医 製品資産 **医黑豆属的复数** 田田田 田 田 田田田 图 四 四 图 **西西西西西** 是要是定費 器器高低 N S DE NUN Maria & 医骶性性 医甲基甲基苯甲 BERRE 聖書書館 医器器医 語音を表 医复复数 多食物 医低异肠溶尿医细胞 医毒素医 医多种 **通用服务** 線揮號 **製料 監督 建工工工** 医髓室室 医透透 医直肠管 羅馬 田瀬 養養養養 . 200 英 英 200 - -海田高縣 医神足氏征 图 对 对 对 图 **建設監禁** 器 異質菌 國 **国籍展展** SHEET N 調整是基 **建設制 (2000年 2000年** 建氯基锡 海绵菜 海面岩板 福田田田 様 國際祖國 麗田麗 HALLS. 1 1 声 - 国本本語 金 金属田田 鐵爾美 田田 黄 BERR 祖母母 田 經濟質量 2000 医乳球菌 禁制量 医抗管 图 经直接 HHE SH 88 200 S REEL 智識器 **衛田県 田田 建算 新** ERW W W 機器器 **新名居及 製製館 建設局** 銀貨局 麗 施 雅 雅 田 田 田 金田田 黃磁標 医复数医器 - 国 - 国 - 国 **国电影** 養養養養養 2000 職業の成別 副市場 矿油油用品品品 福富斯斯區 医医囊腺 医医性囊 寶麗縣 部 200 **養養養養養** 開催 施可贷款的施 化黄素 神殿 医异类管理设备 國際國際開放所 物面資料 **建国际政策的 电影** 题 医多种类性细胞 题 **新港市馬馬斯斯斯斯斯斯** 医眼腺形式性性妊娠性 医肾经性 医性性性 - 日本日本日本 国民政治を高 福度高級資源 -OR HAR HAR WHEN 西西 石田田 ----**選 製画館 書店 繁** 田東田 金属 原語 医原腺 医原腺 20 日本田田 國國軍官官由是 開選 選出 医乳薬 **新田田田田田田 建设施** 機器器 雅 田田田 田 日本田田田田 經濟部別學 田田 田福 **海海海海海海海海** -* 本本語 福岡 医克勒奇拉 美 器質媒 **國軍護 國國國** 羅智麗 **医阿耳氏腺 电工机** 新品名 美国家 音音显频器 養養醫 **建設部は施** 田田田 田 雅 養養養 福田 田田田 **開選を設定は 建設整御商業**

医检查性医检查检查检查检查检查检查检查检验检验检验检验检验检验检验检验检验检验检验检验

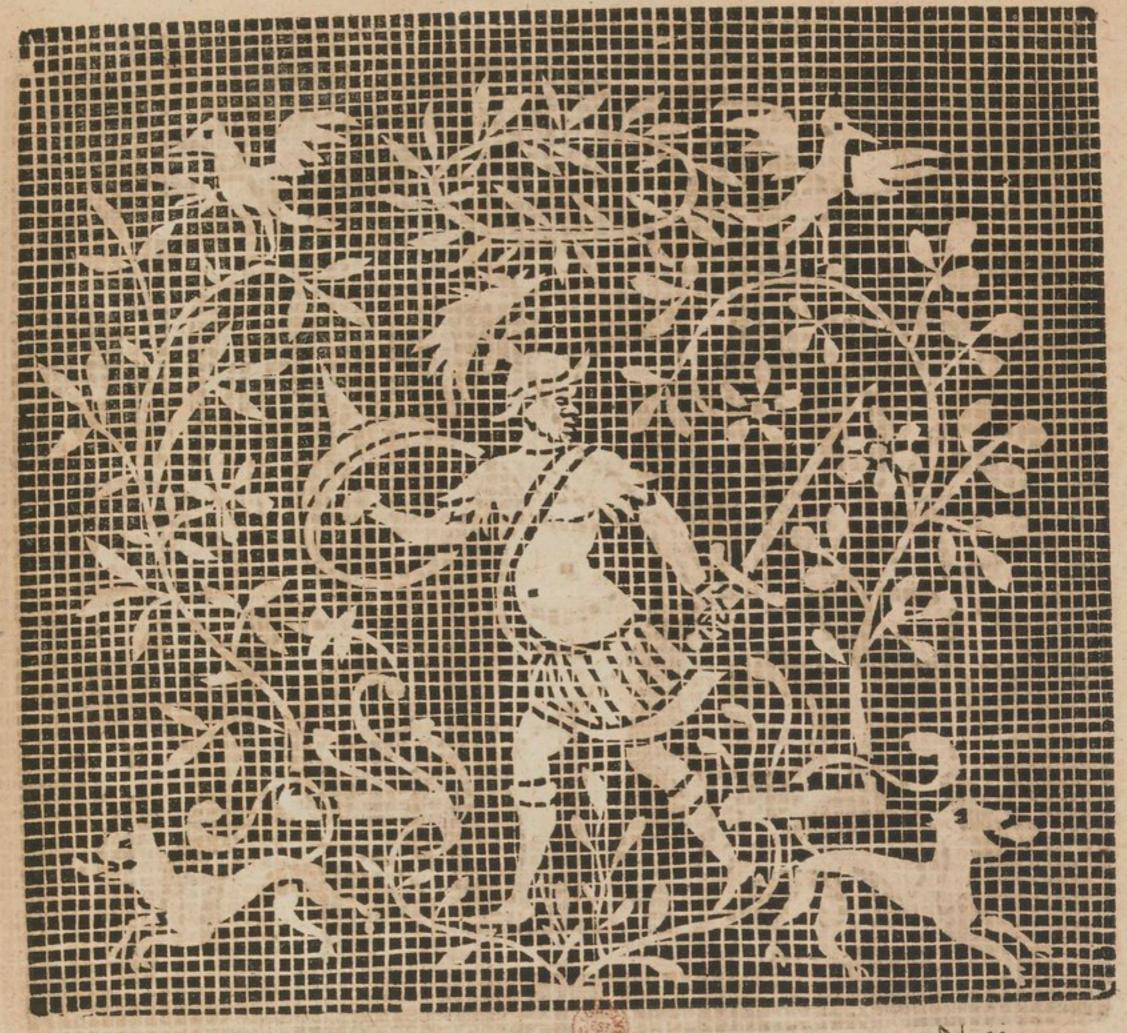


N

Luna.



Mars.



N 11

Mercure.

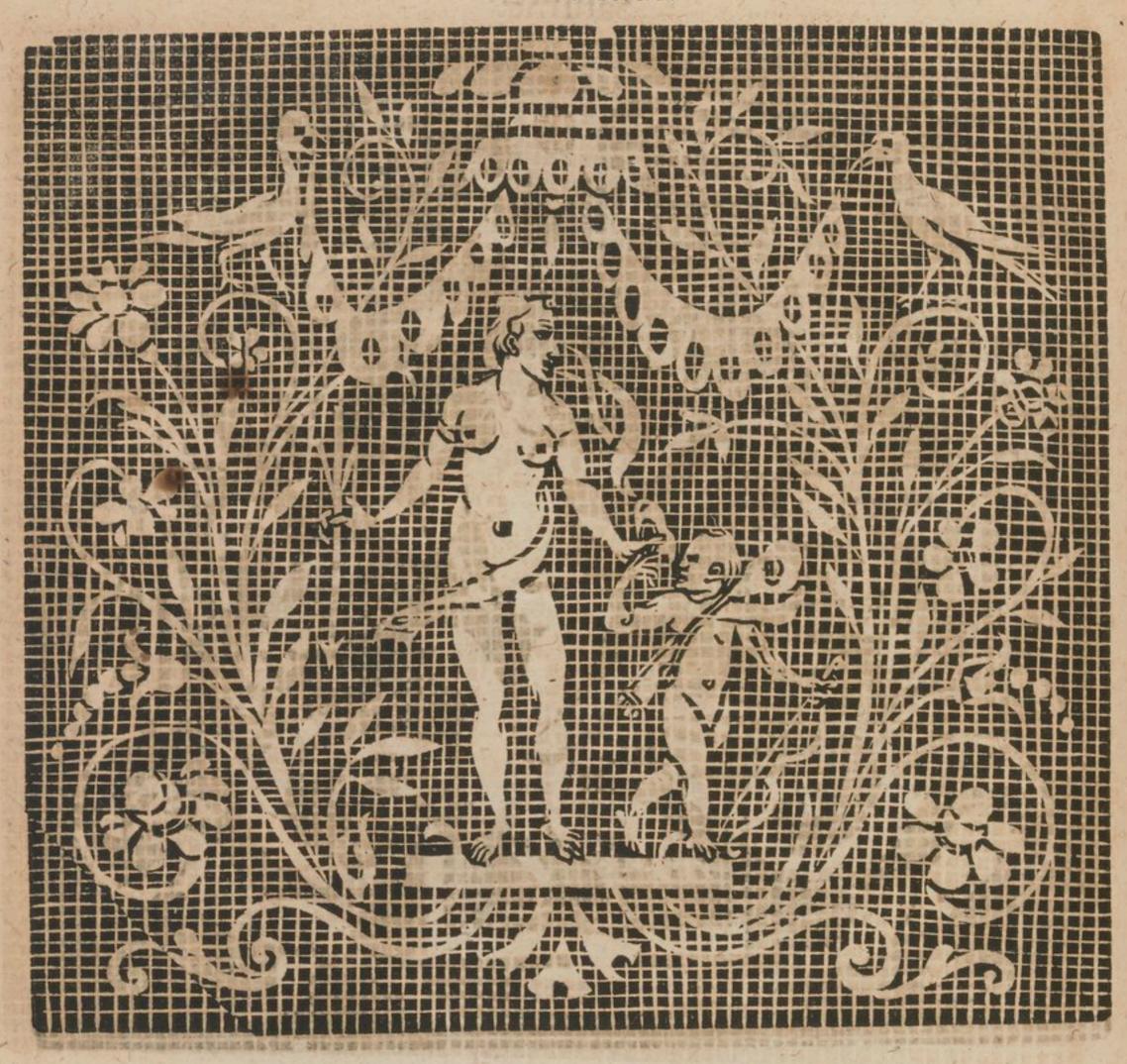


Iuppiter.

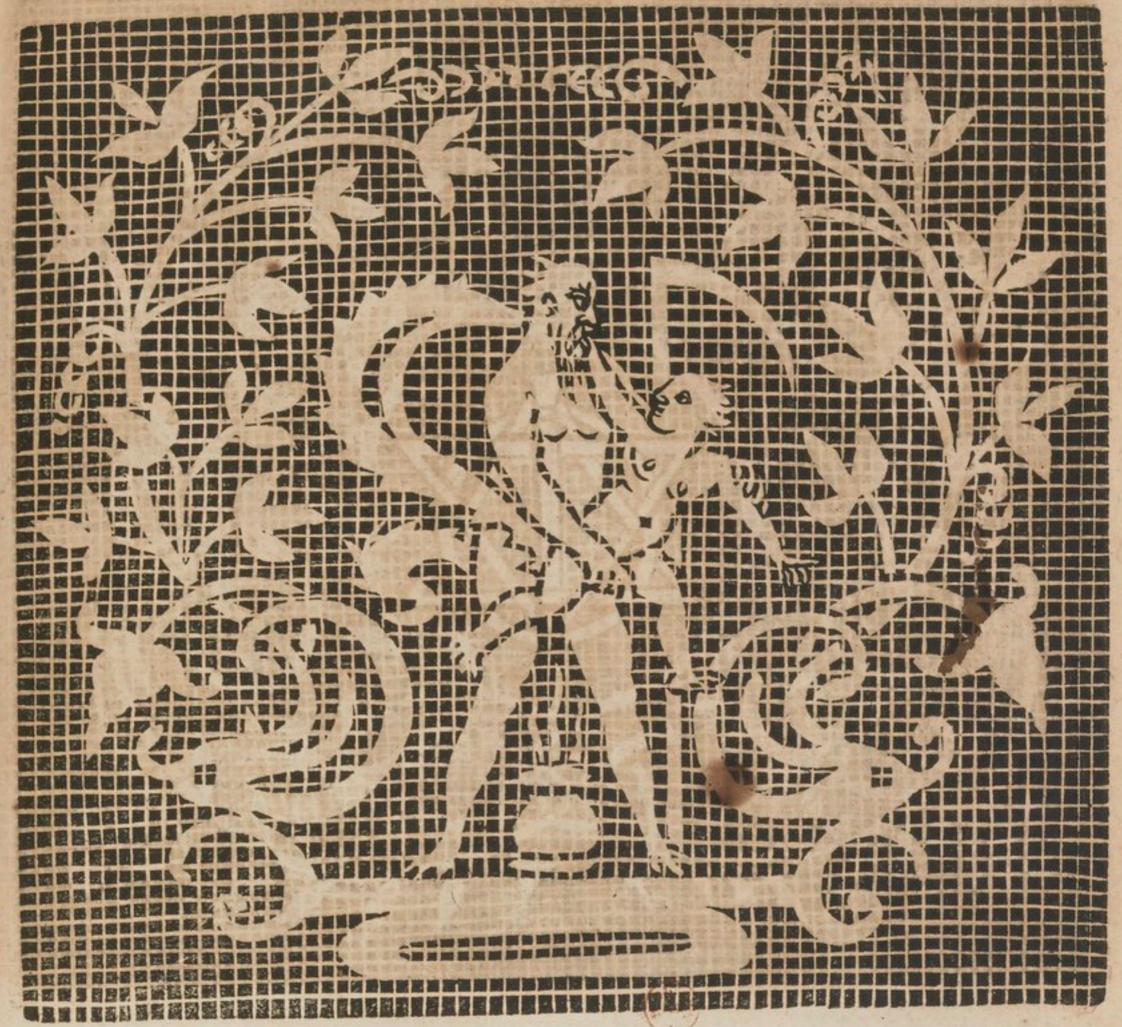


N iij

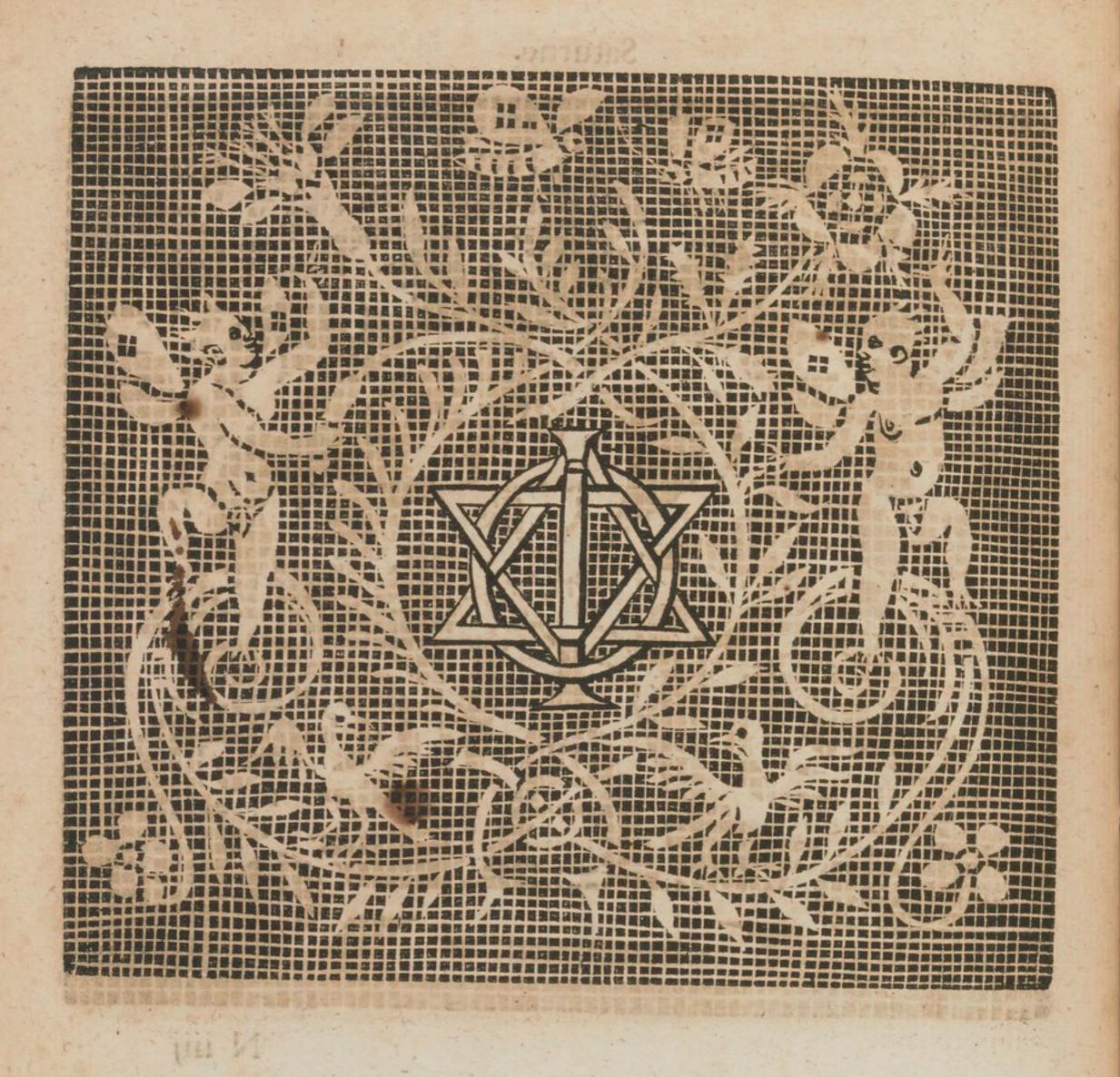
Venus.



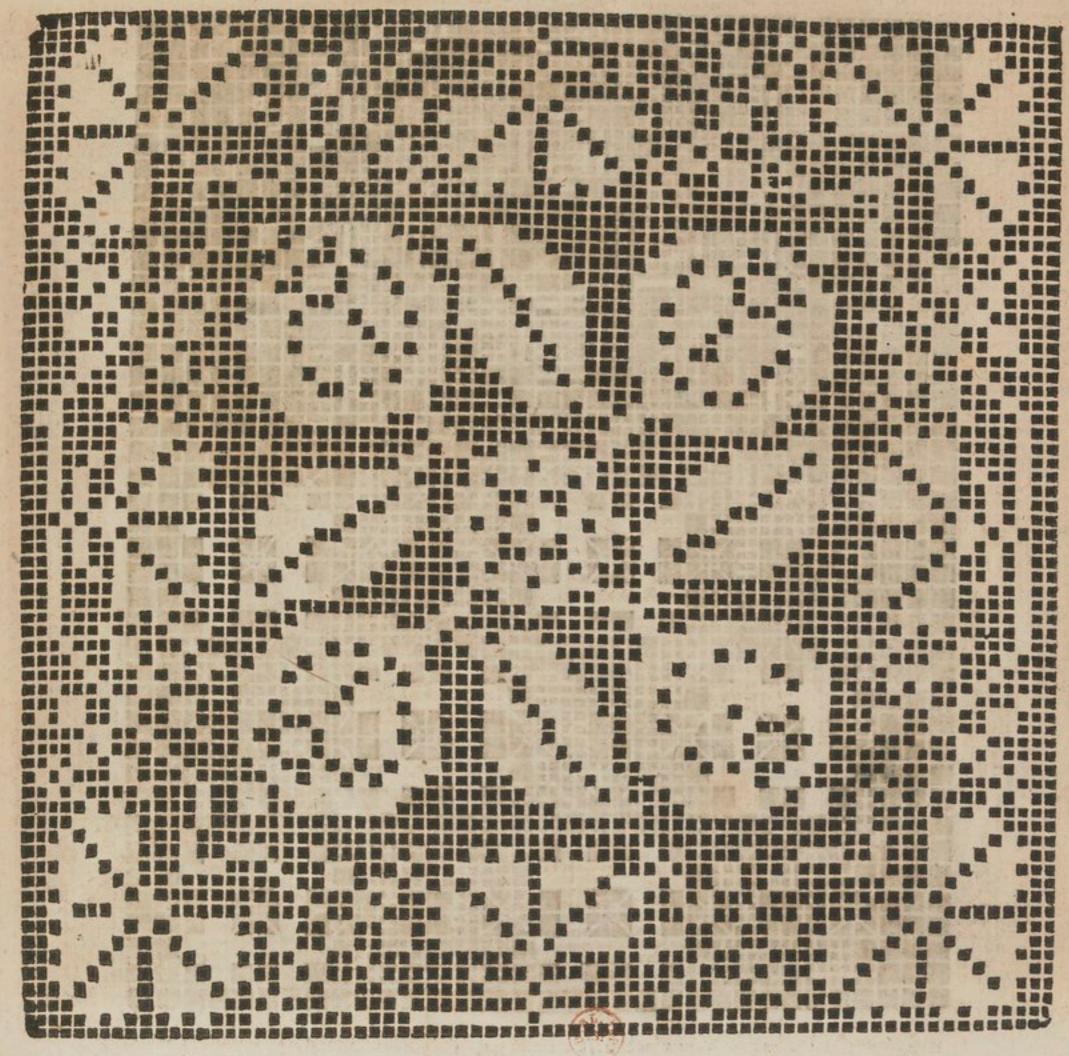
Saturne.



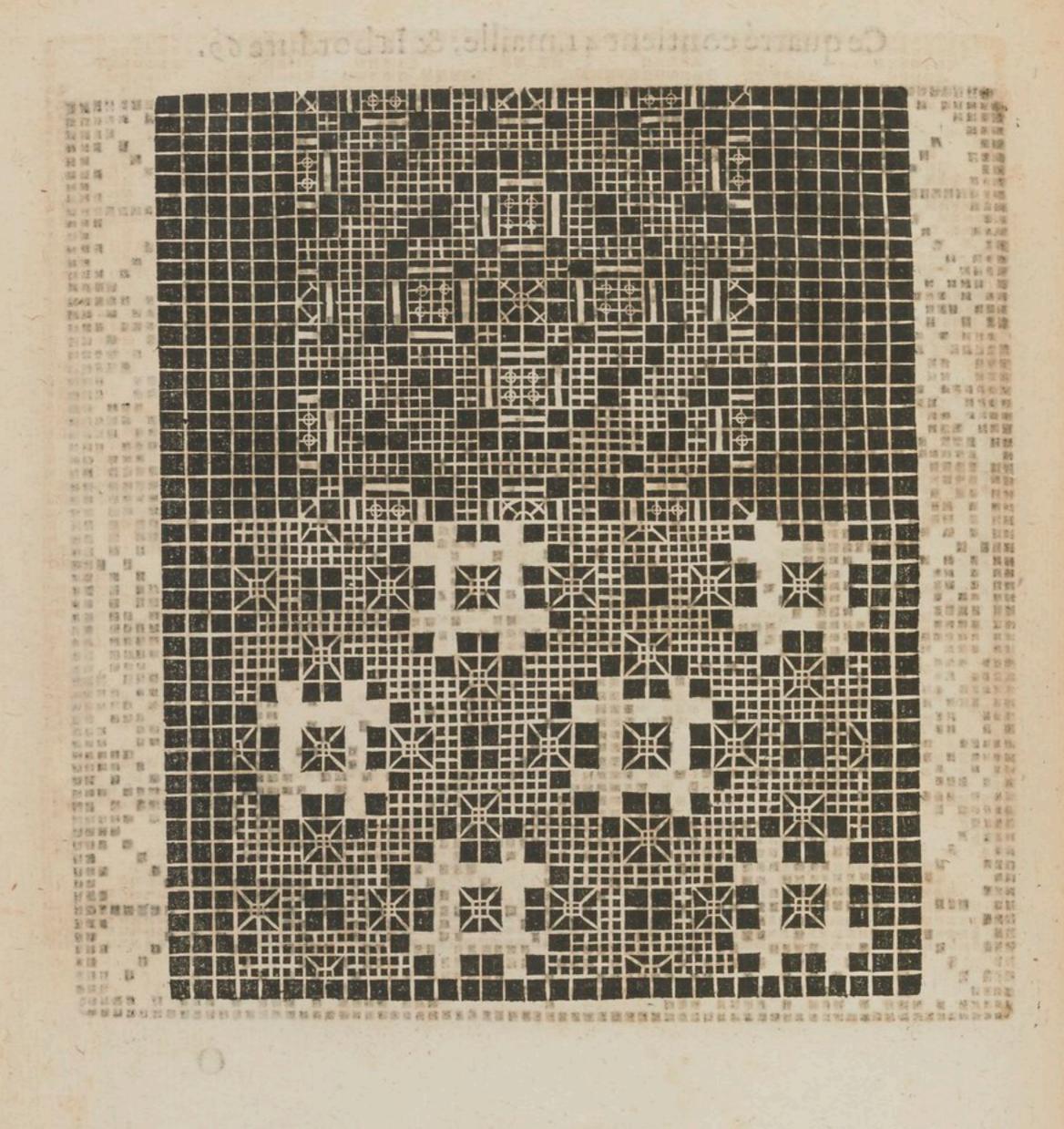
N iiij

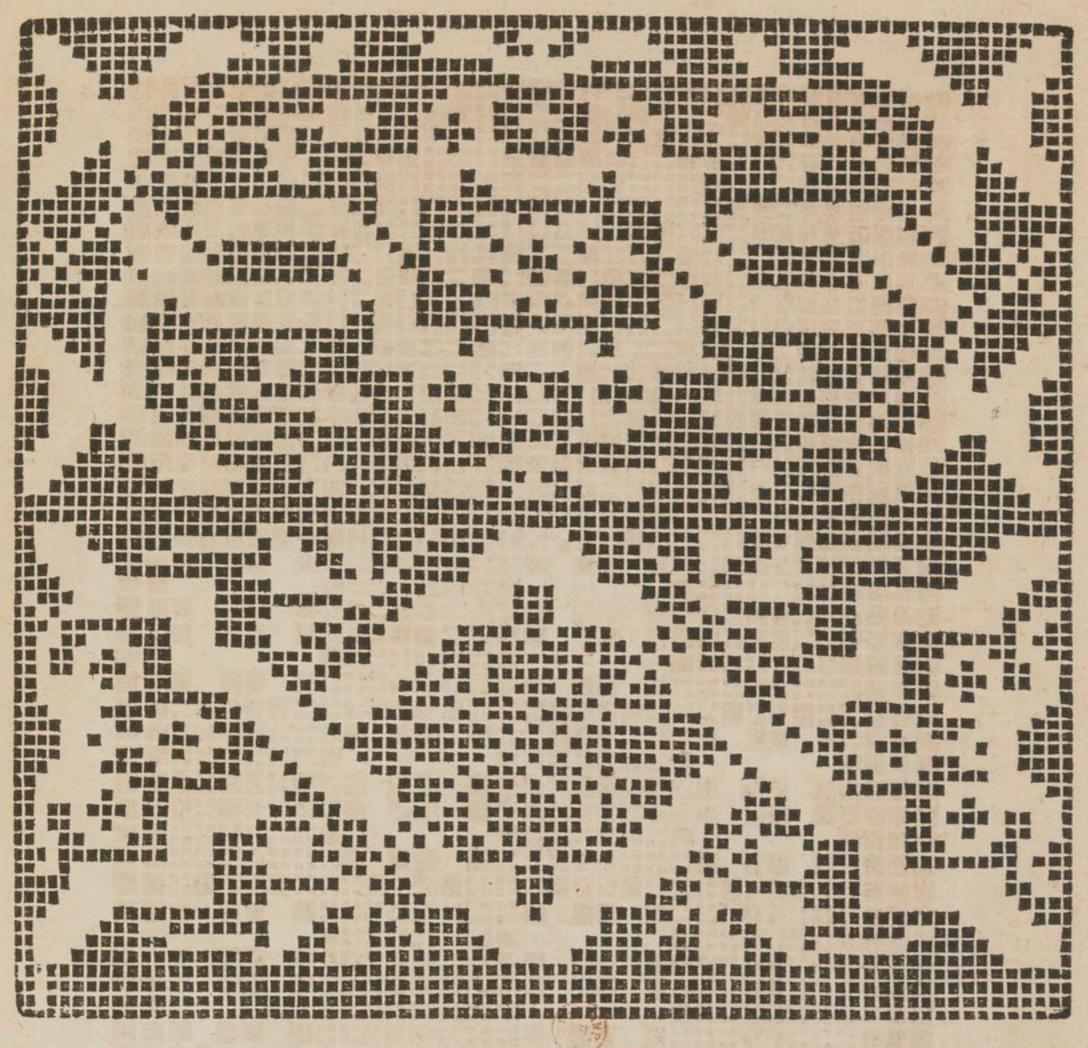


Ce quarré contient 41. maille, & la bordure 69.



0

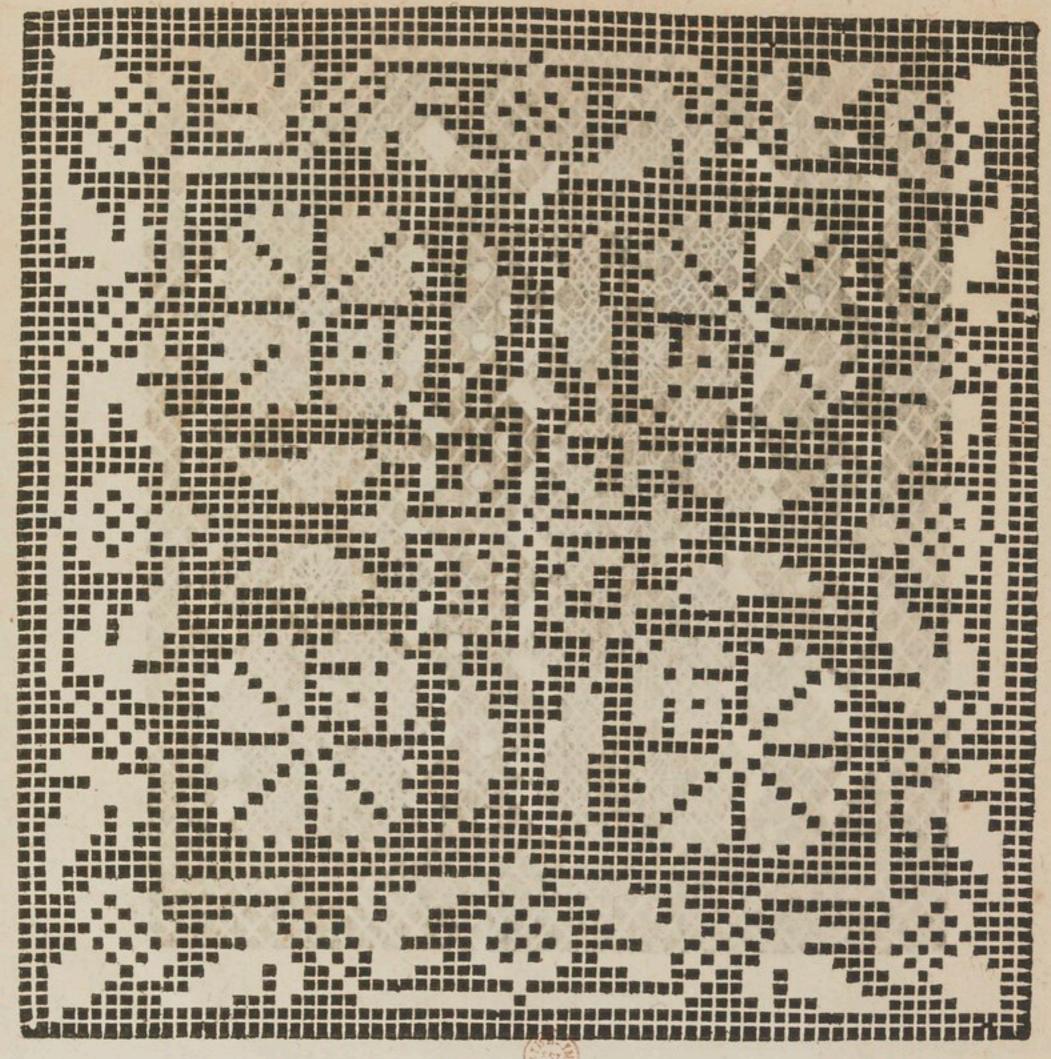




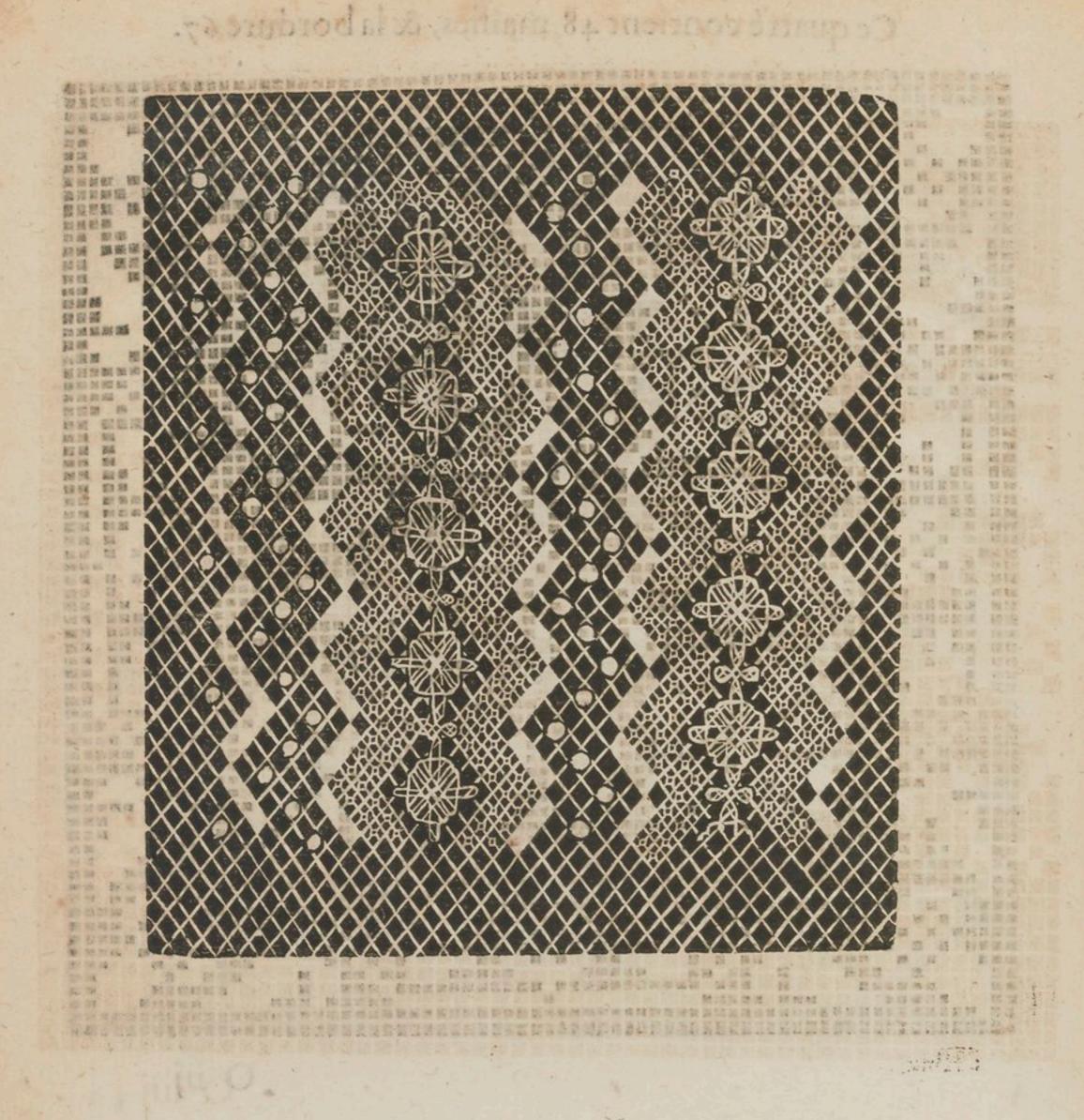
Oij

THE ROOM INCOME THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

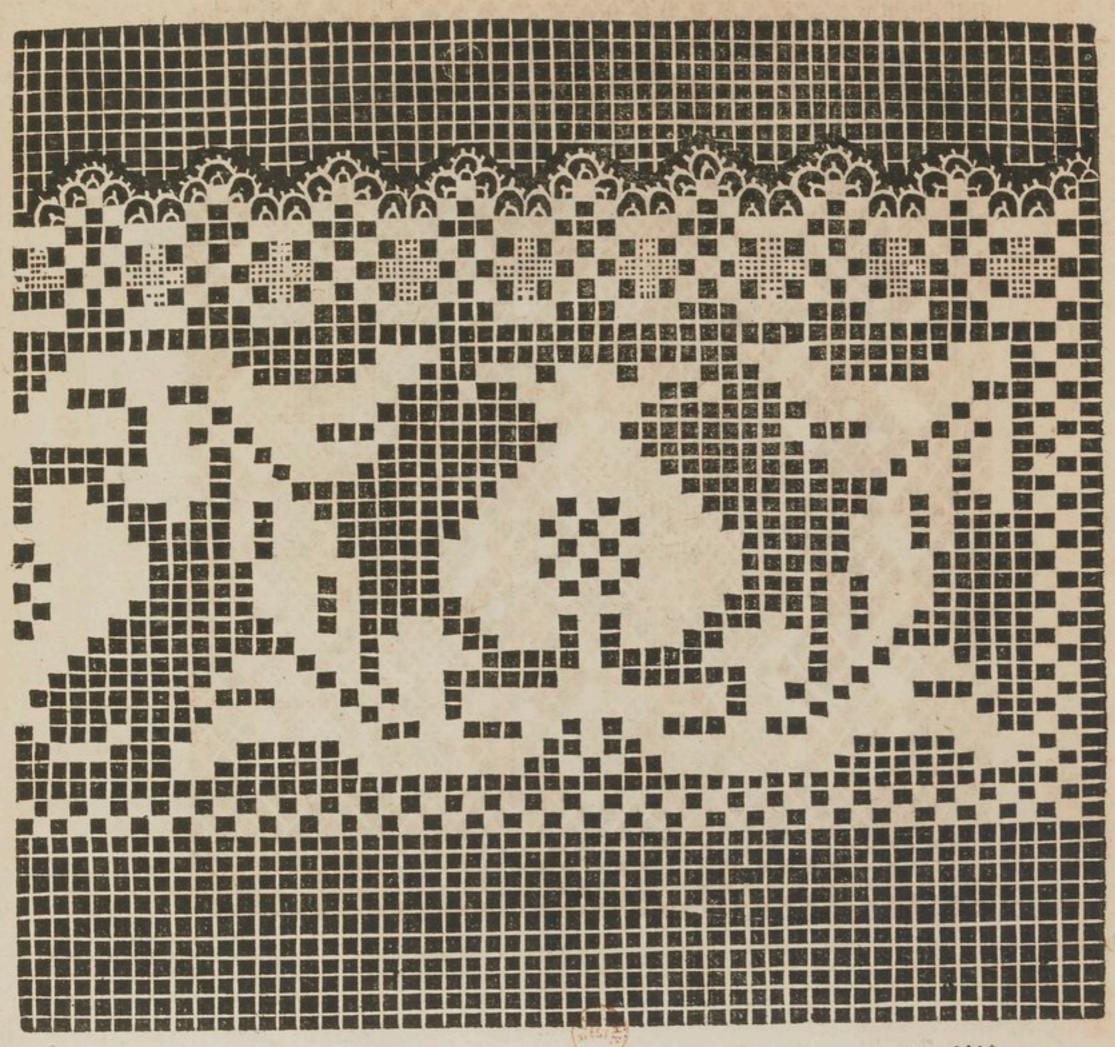
Ce quarré contient 48. mailles, & la bordure 67.



O iii







O iiij

15 25 1 四面具型的 10 10 原原智用 NEERE 11 正是是图 **製造製物 日** DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE THE RESERVE OF THE PARTY OF THE **经验验证明 建加斯里根制度** THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

pur O

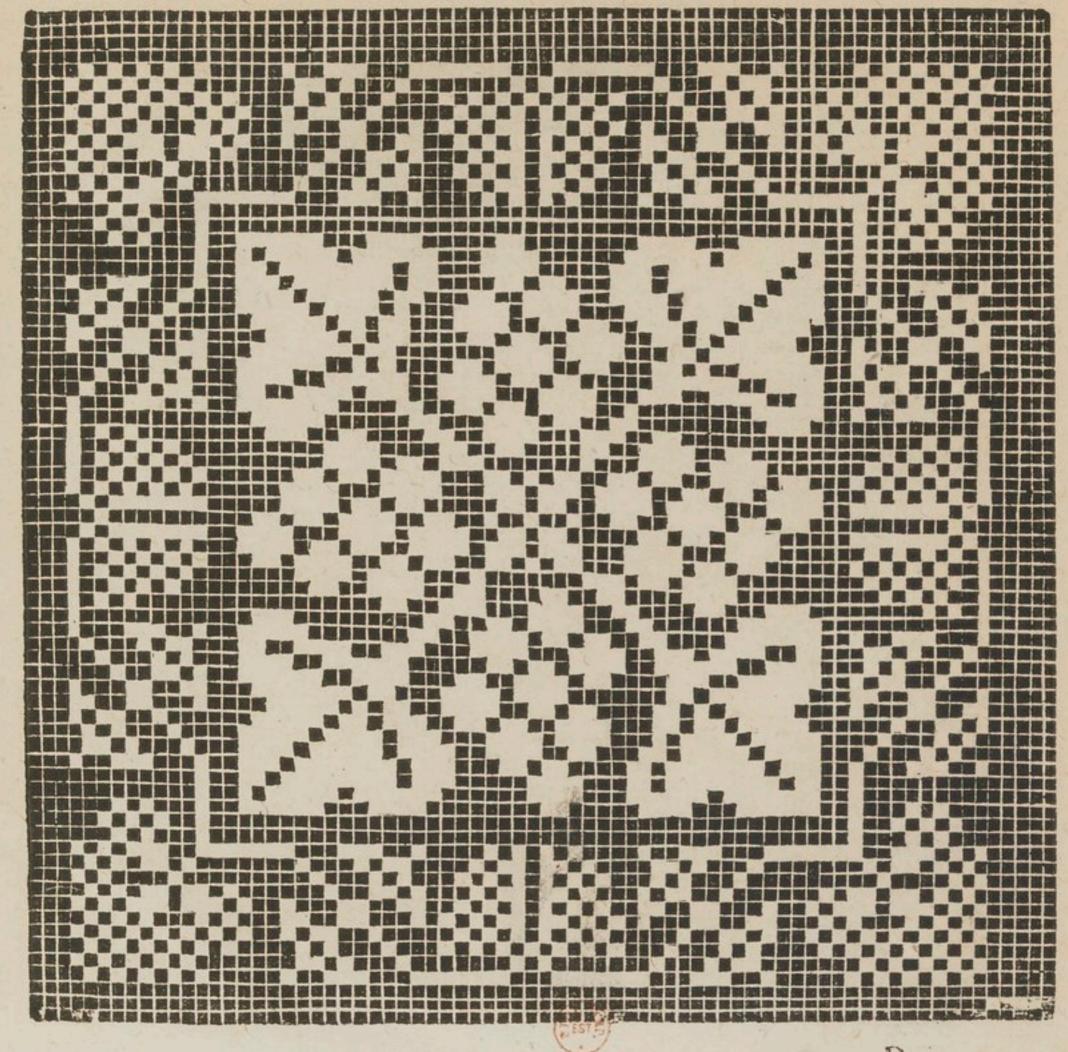
Ce quarré contient 63. mailles.



P

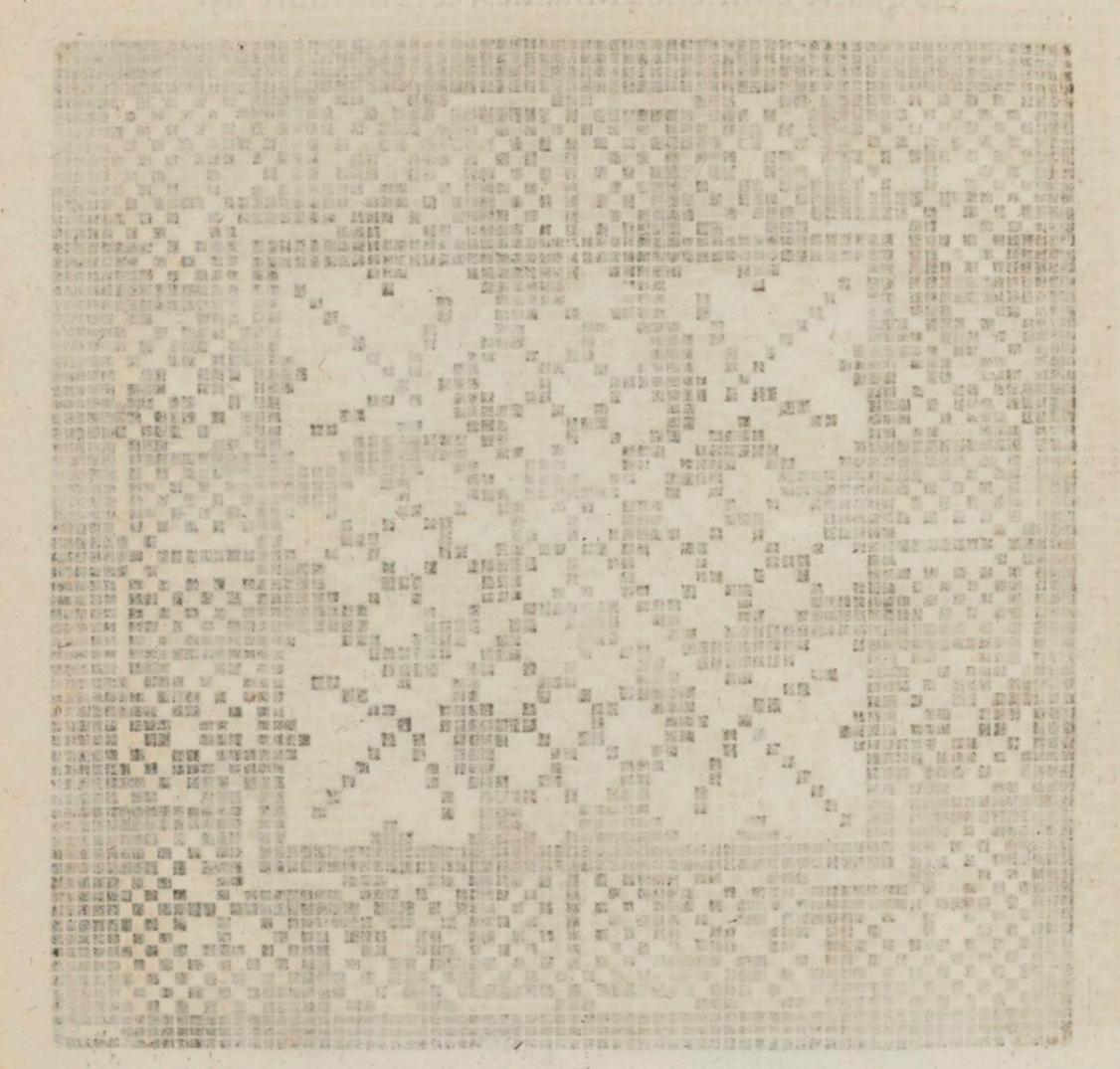


Ce quarré contient 41 mailles, & la bordure 65.



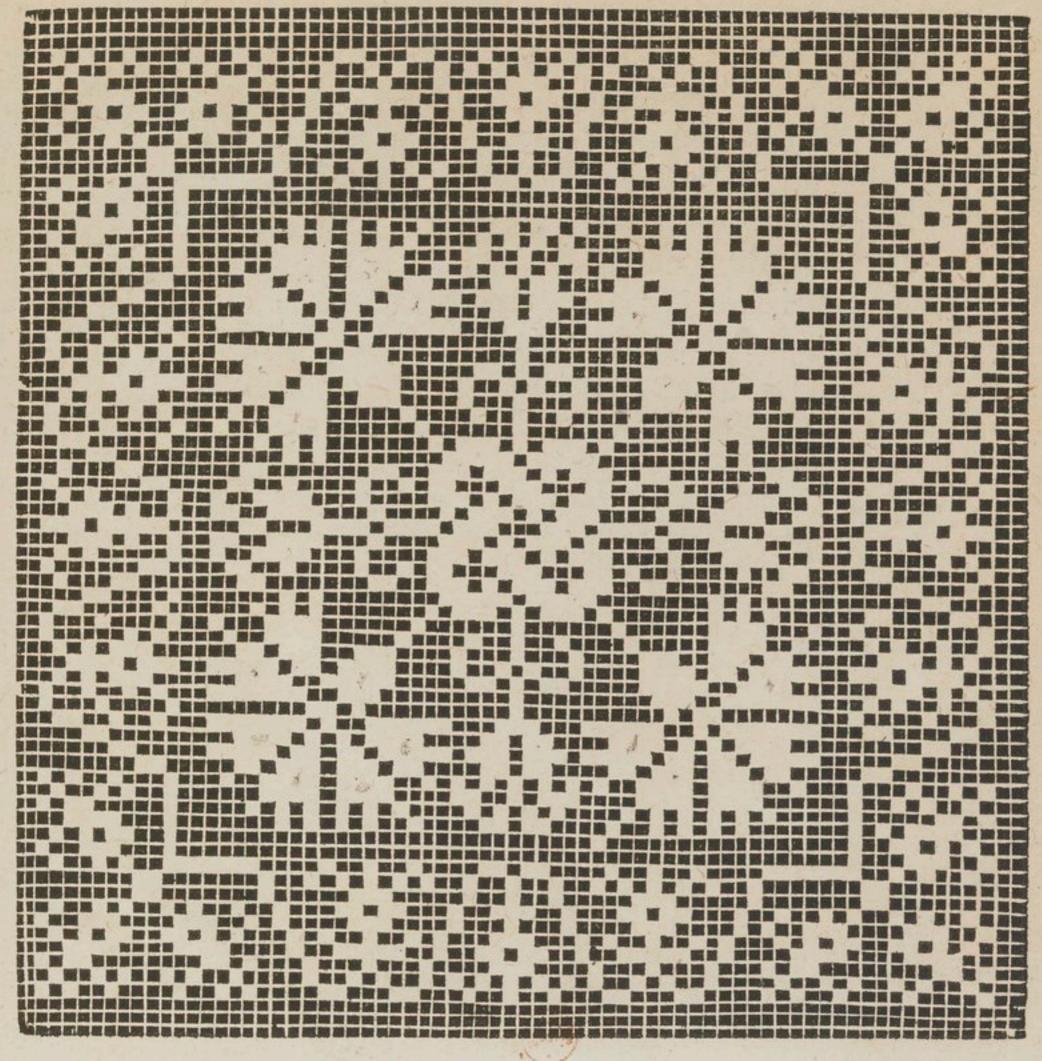
P 11

Ce quarre contient it mailles, &clabordure



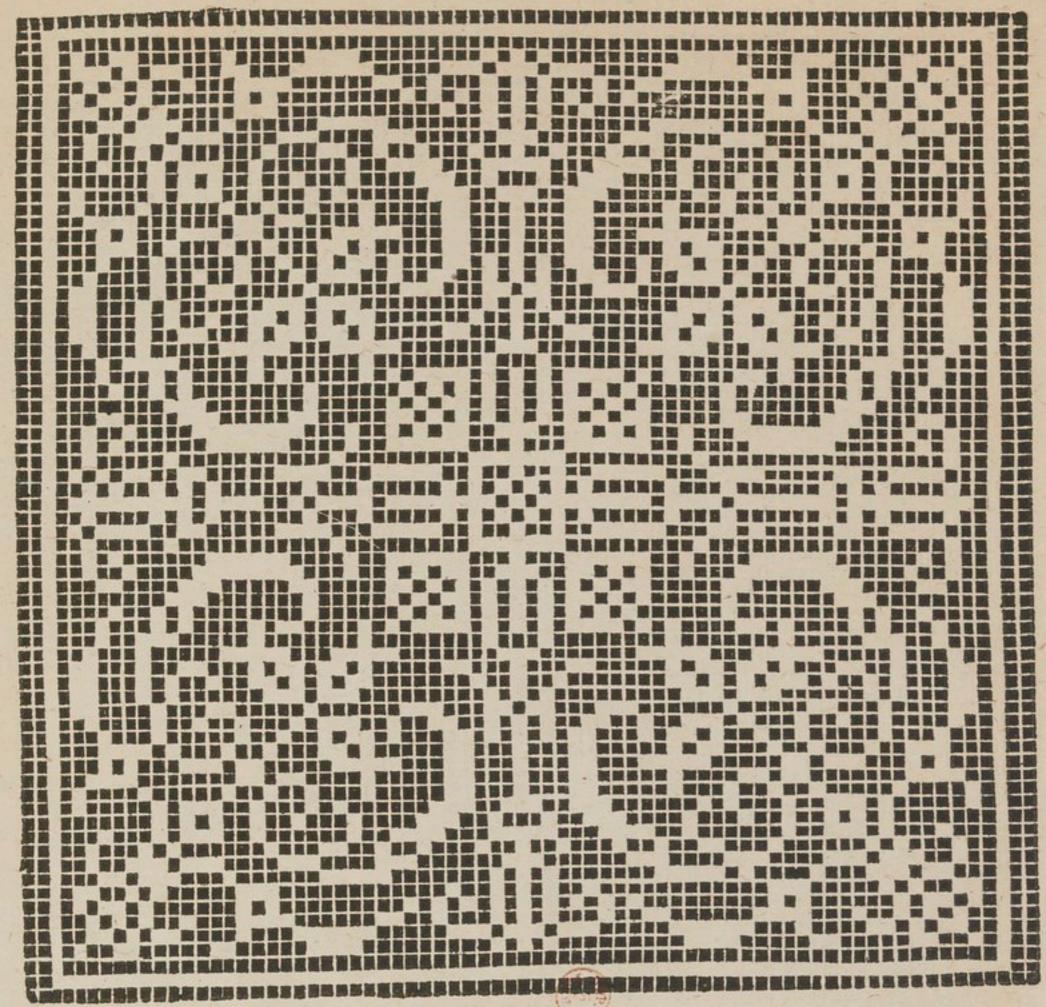
P 11 "

Ce quarré contient 43. mailles, & la bordure 67.



P iii

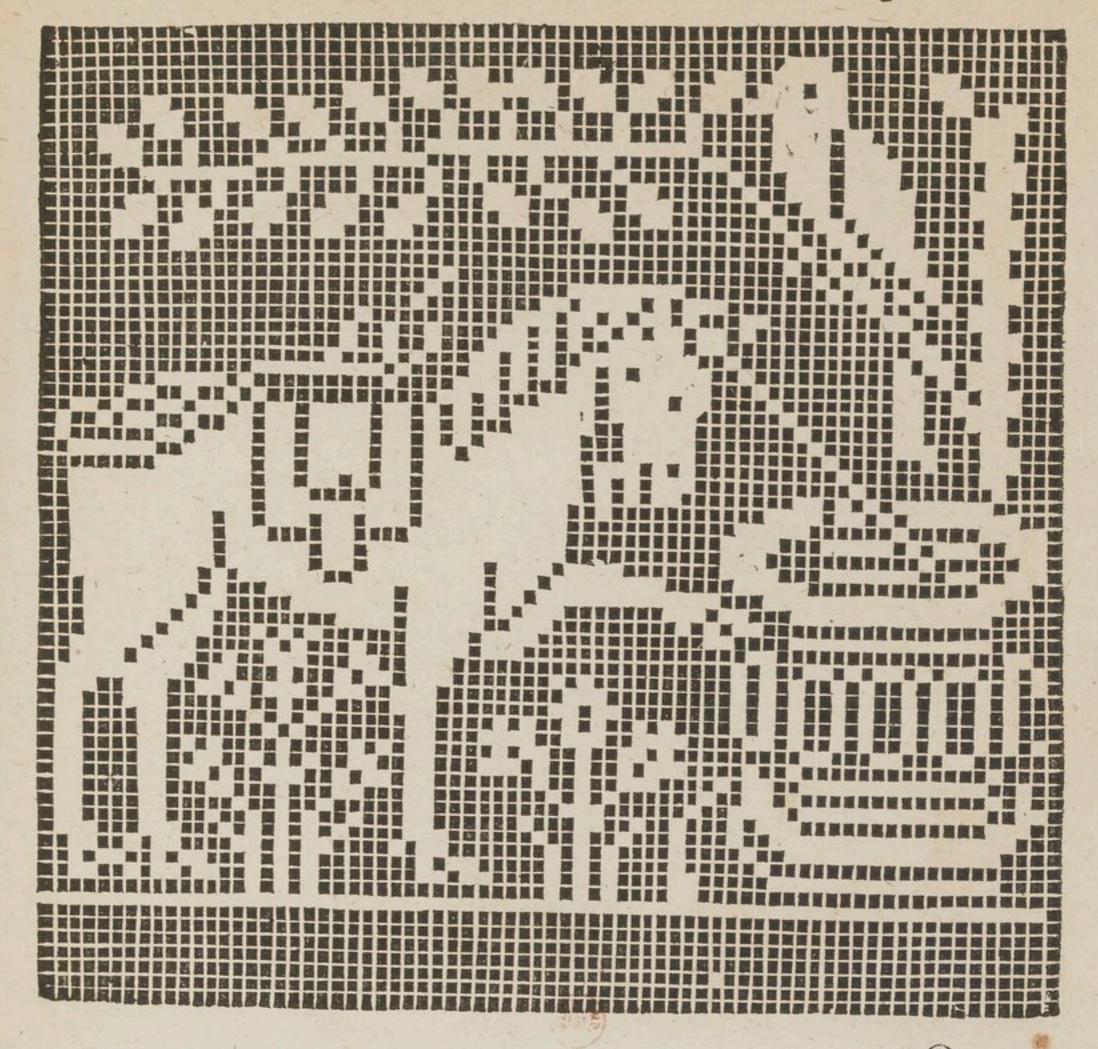
Ce quarré contient 65. mailles.



P iiij

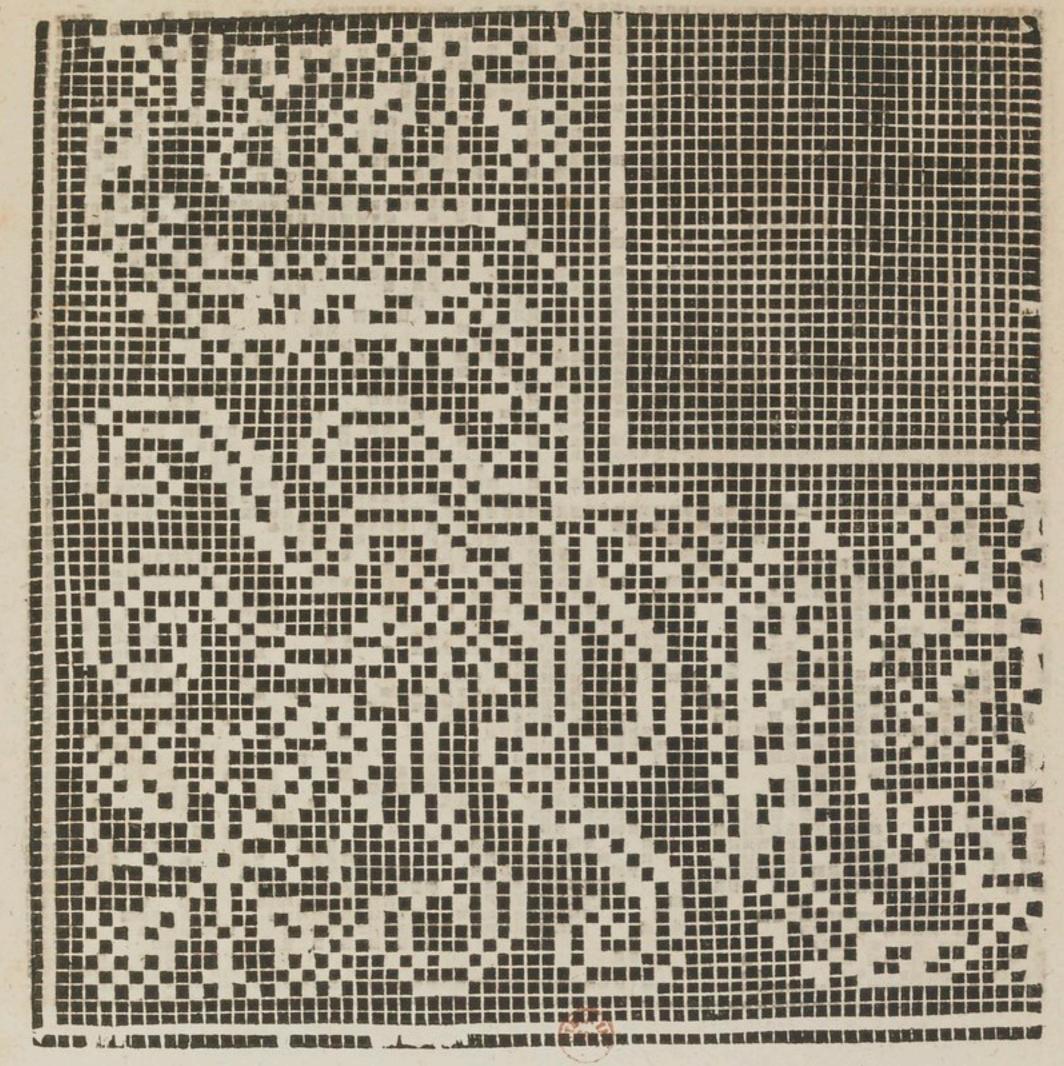
Ye didn't consiste de maille

La Licorne cotient en hauteur 44 mailles, & en logueur 62.

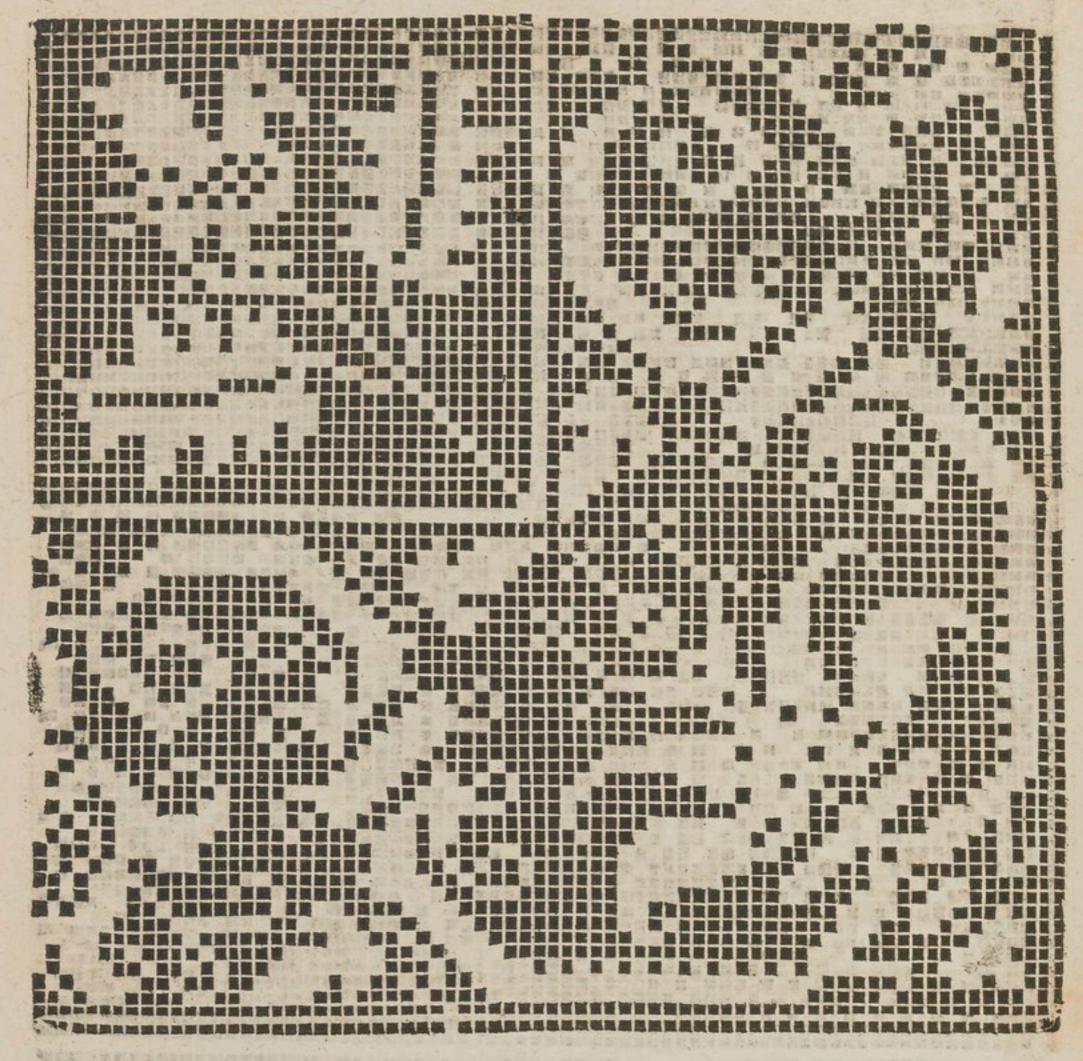


THE RESERVE THE PARTY OF THE PA **新新班** 是自己证 NINE NINE

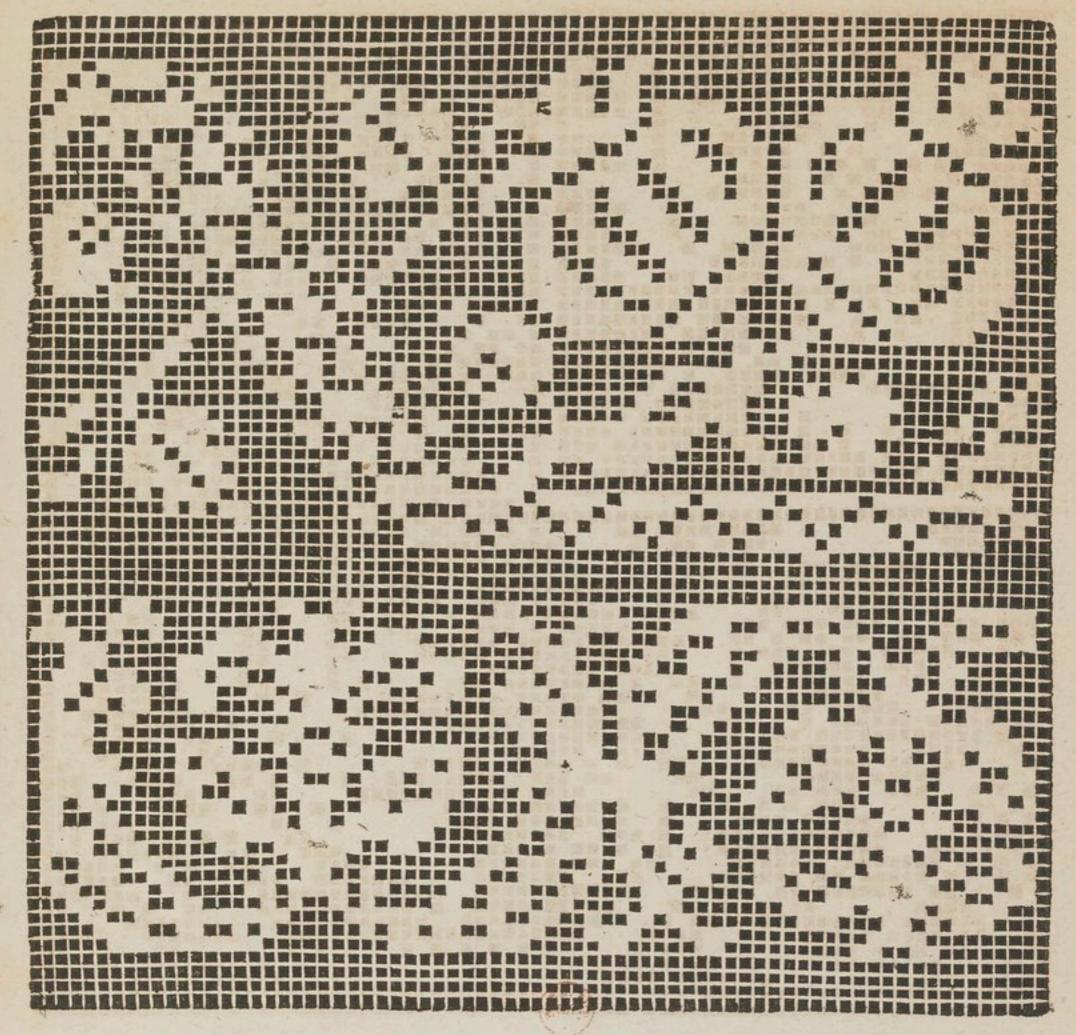
Ce coin de Mouchoir contient en largeur 35. mailles.



Ce coin de Mouchoir contient 33. mailles.



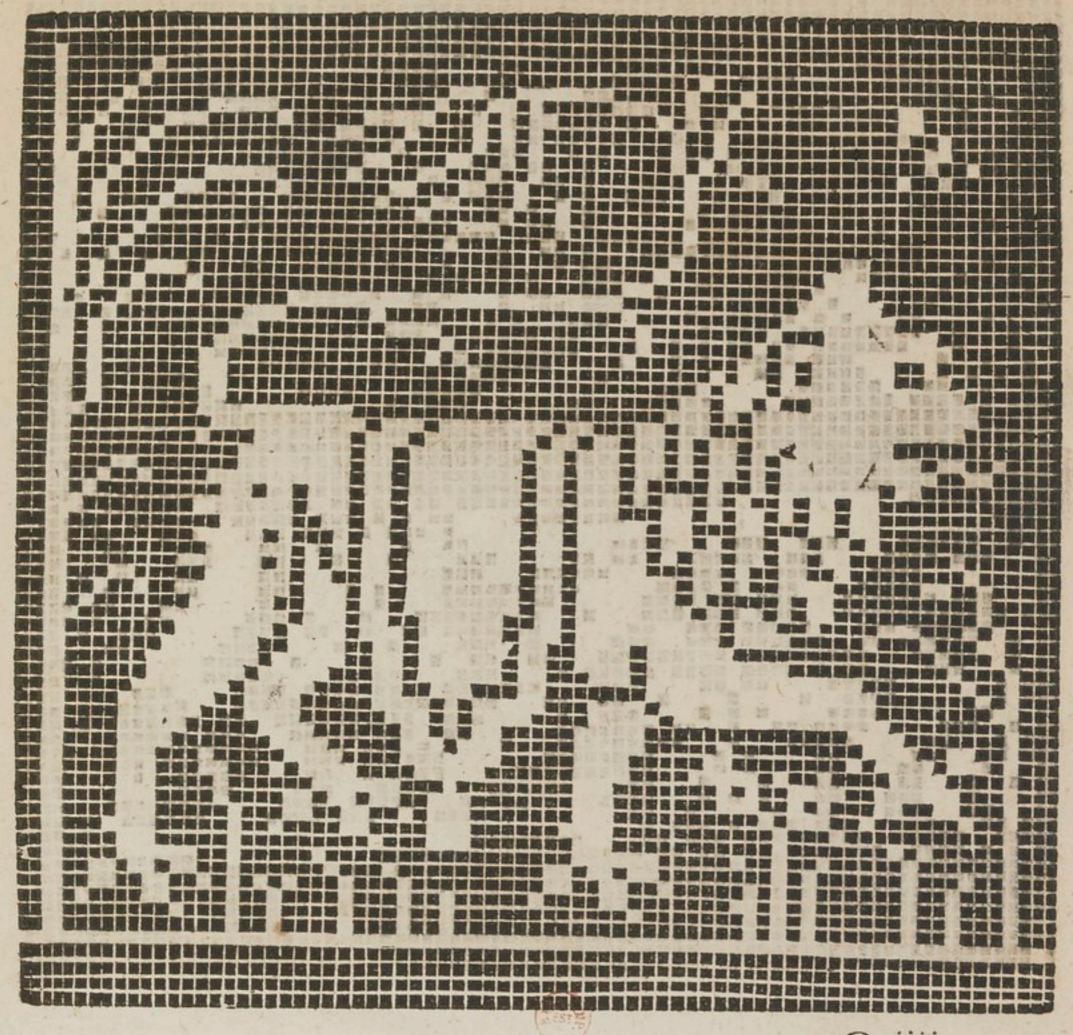
La bordure d'enhaut cotient 35. mailles, & celle d'embas 25.



La bordure d'en l'est content par la les de relles de la litte de la les ses est.

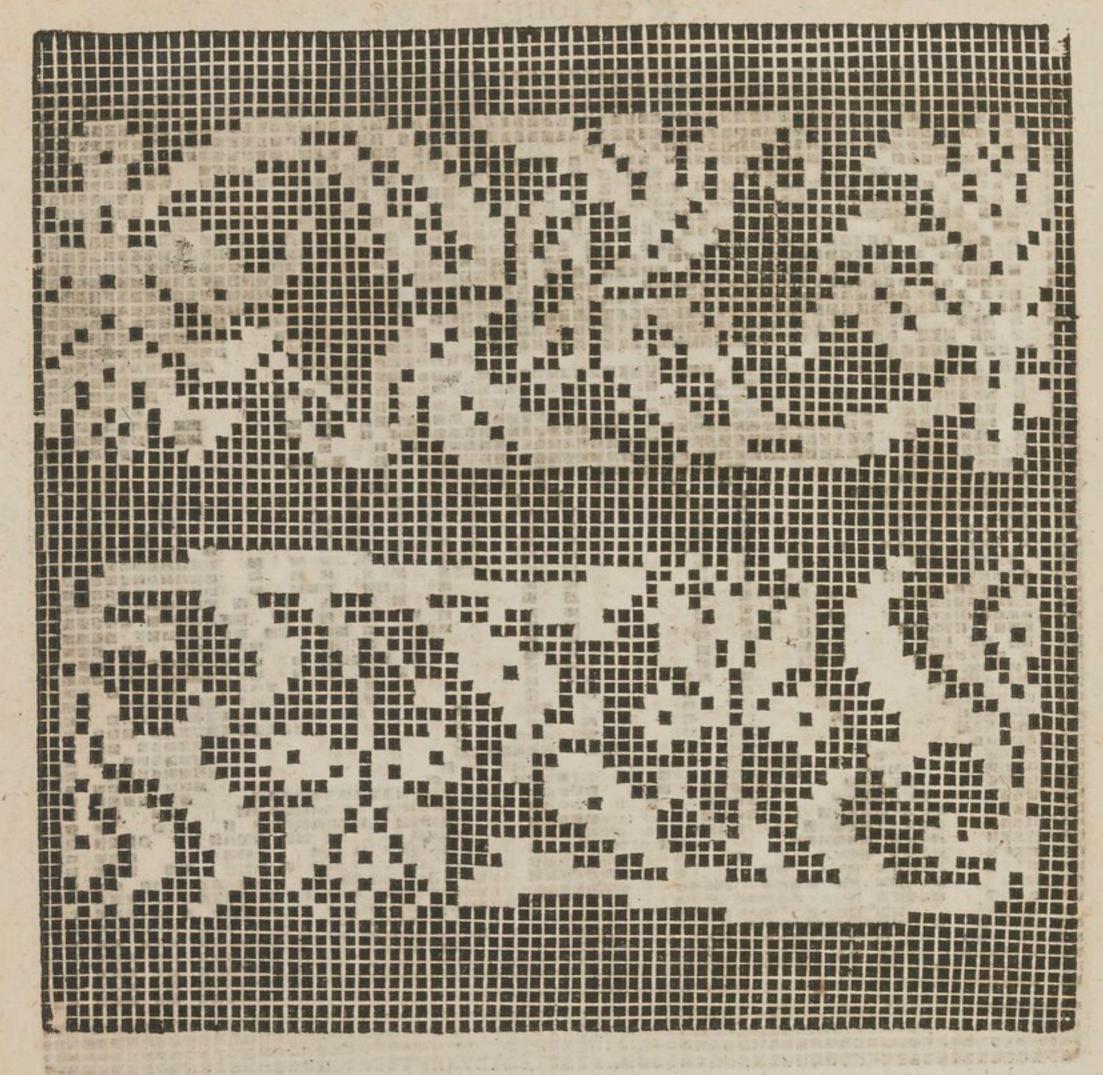
DESCRIPTION OF THE PRODUCT OF THE PR THE RESERVE OF THE PARTY OF THE MANUAL RESIDENCE DESCRIPTION OF THE PROPERTY O CONTRACTOR STREET, STR

Ce Lyon contient en hauteur 59. mailles, & en longueur 64.

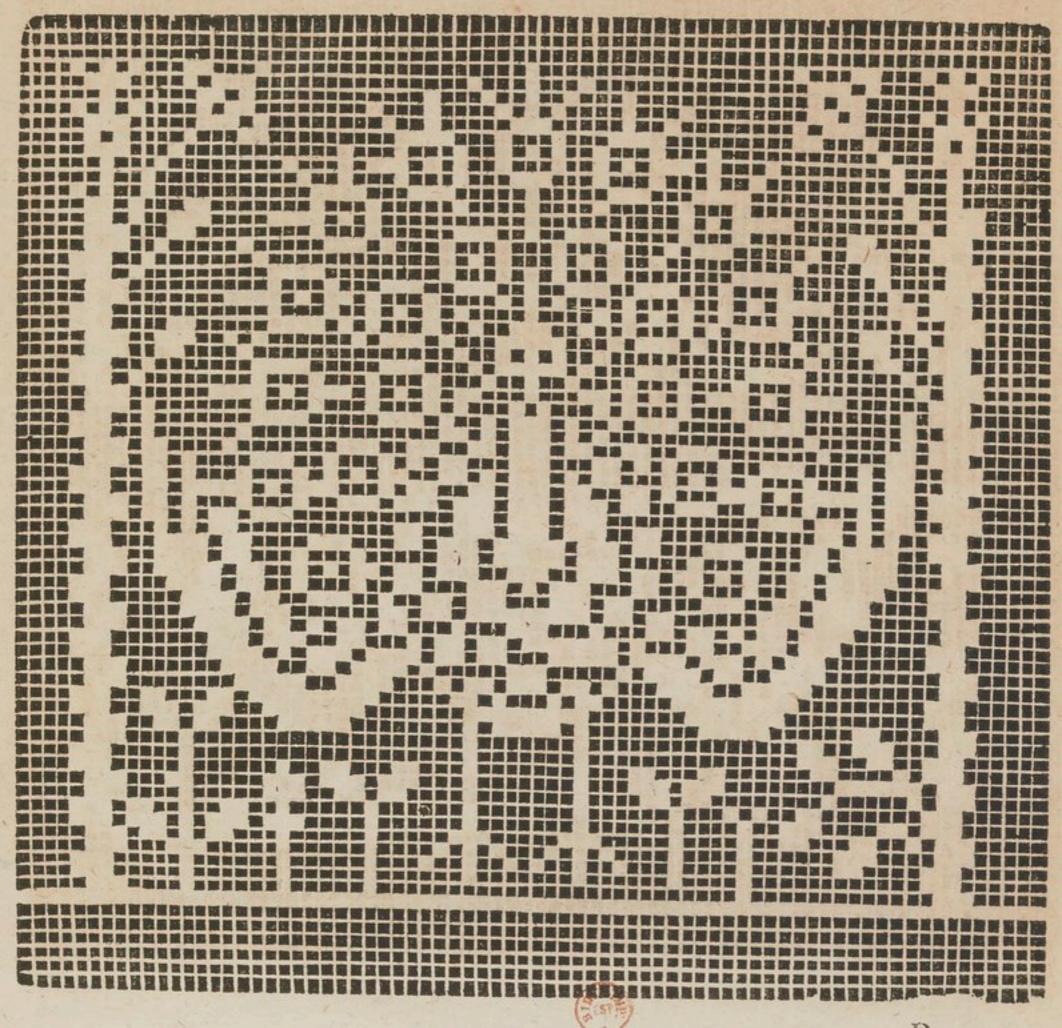


Qiiij

La bordure d'enhaut cotient 25. mailles, & celle d'embas 26.



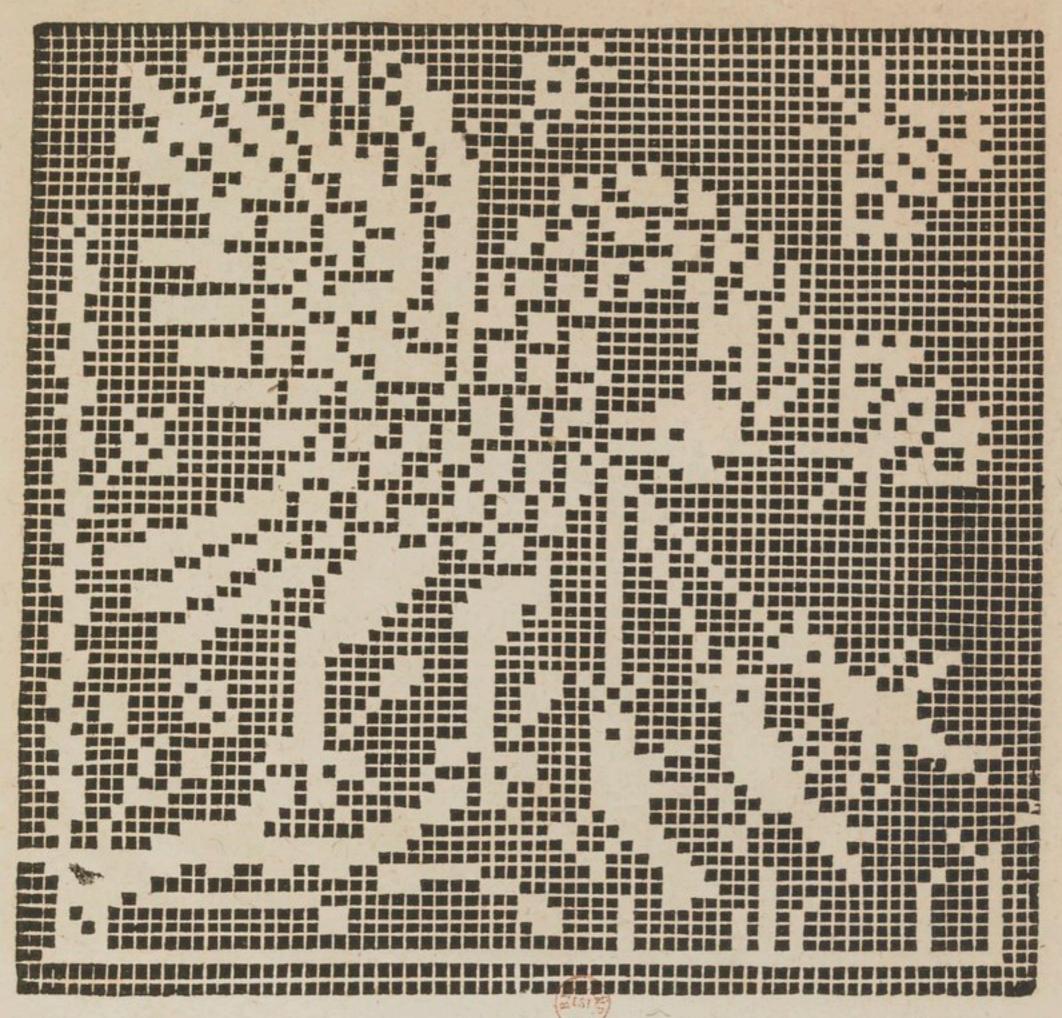
Ce Paon contient en longueur 65. mailles, & en hauteur 61.



R

THE RESIDENCE OF THE PROPERTY AND THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPE

Ce Pelican contient en longueur 70. mailles, & en hauteur 65.



de on handaur 65.

看院務學等是認思的形成果就的機能觀察自然定理器以供於計畫所需要自要多樣的機關發展的要要所以的學也可以認知了也們對於形式之 國際觀點與其對南京在被發發而中都有相差機隨著的發展者物理可以發展發展者亦可含有性及與其其於如何不可以如此可以以所以以以一次之外以此

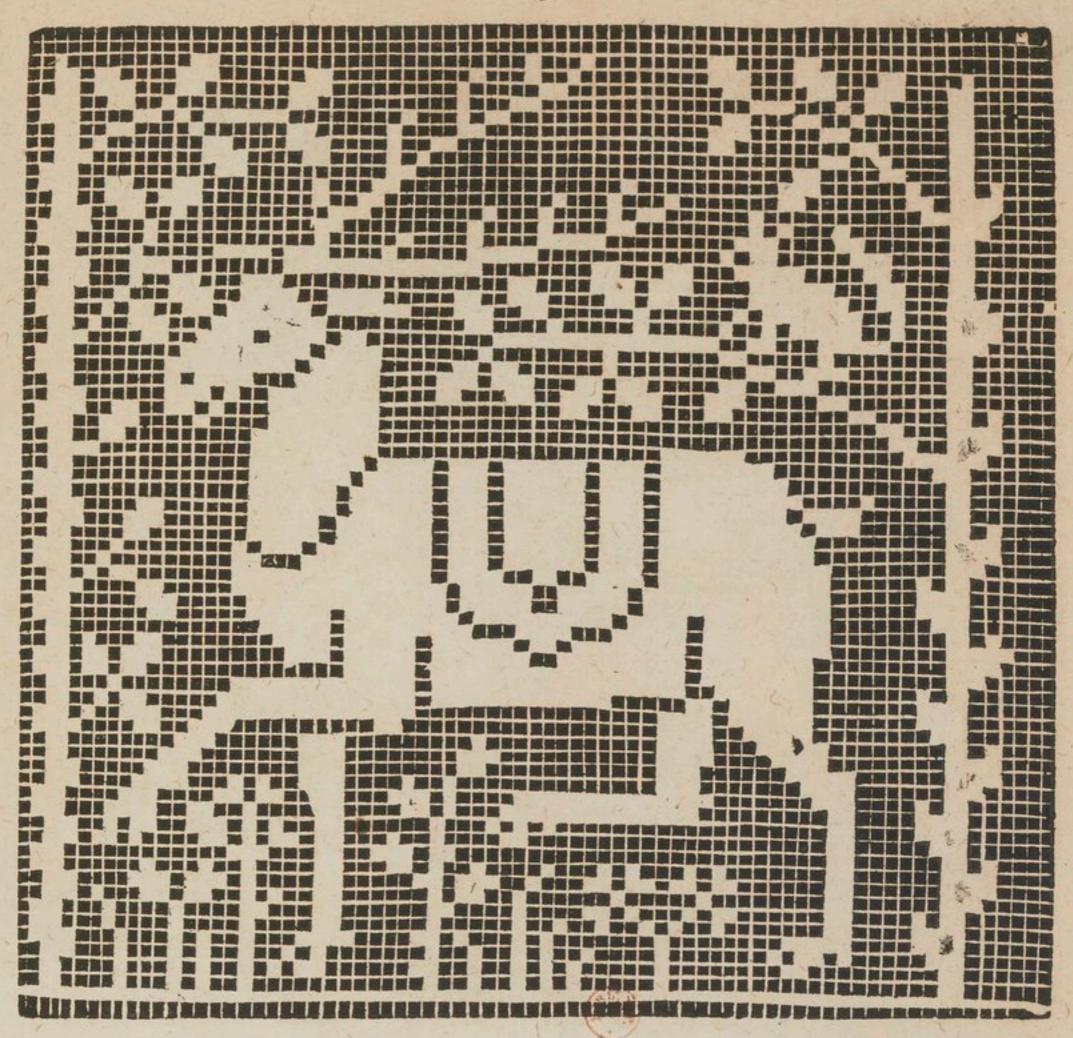
16 1

Ce Griffon contient en hauteur 58. mailles, & en longueur 67.



AND THE REAL PROPERTY OF THE P

Ce Cerf contient en hauteur 66.mailles, & en longueur 55.



R iiij

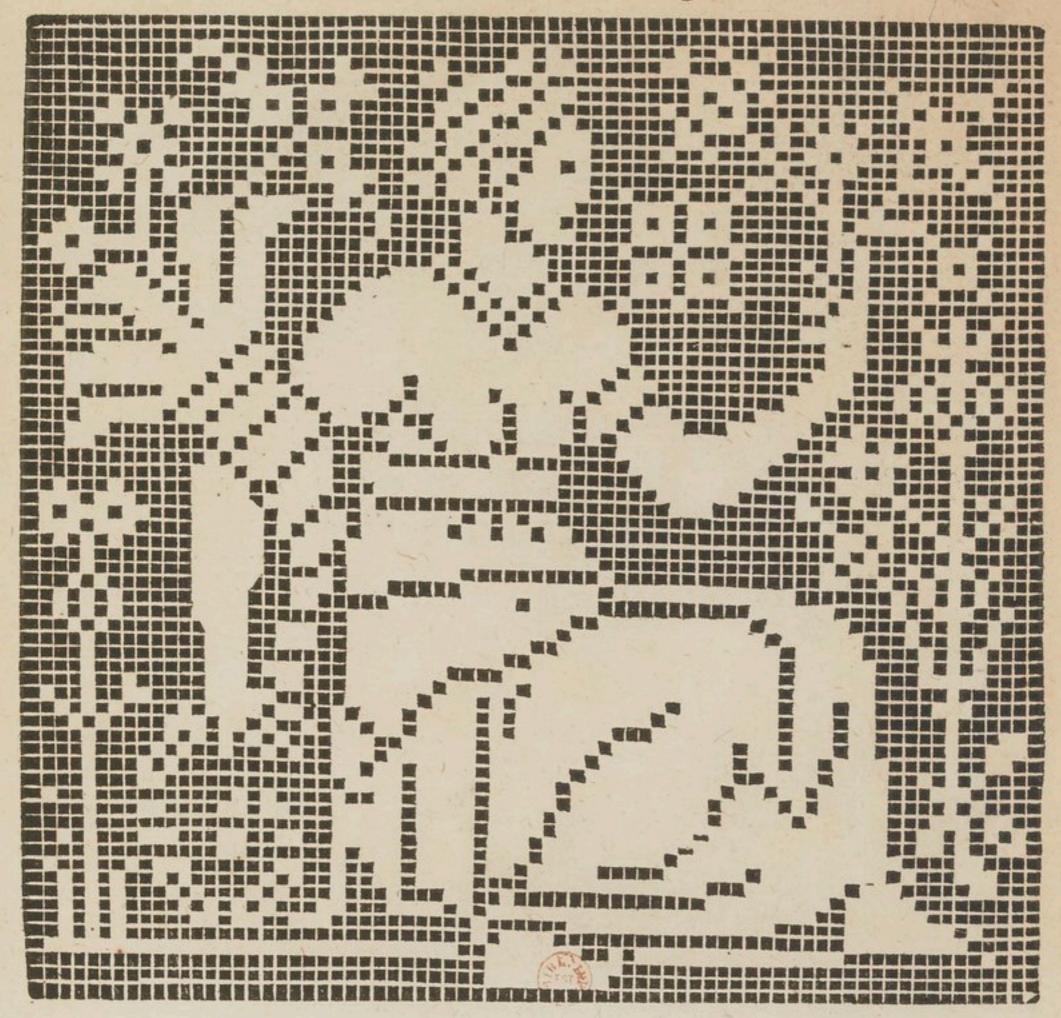
Gerf contient en hauteut se mailles,

MANUAL MA 355 AND REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

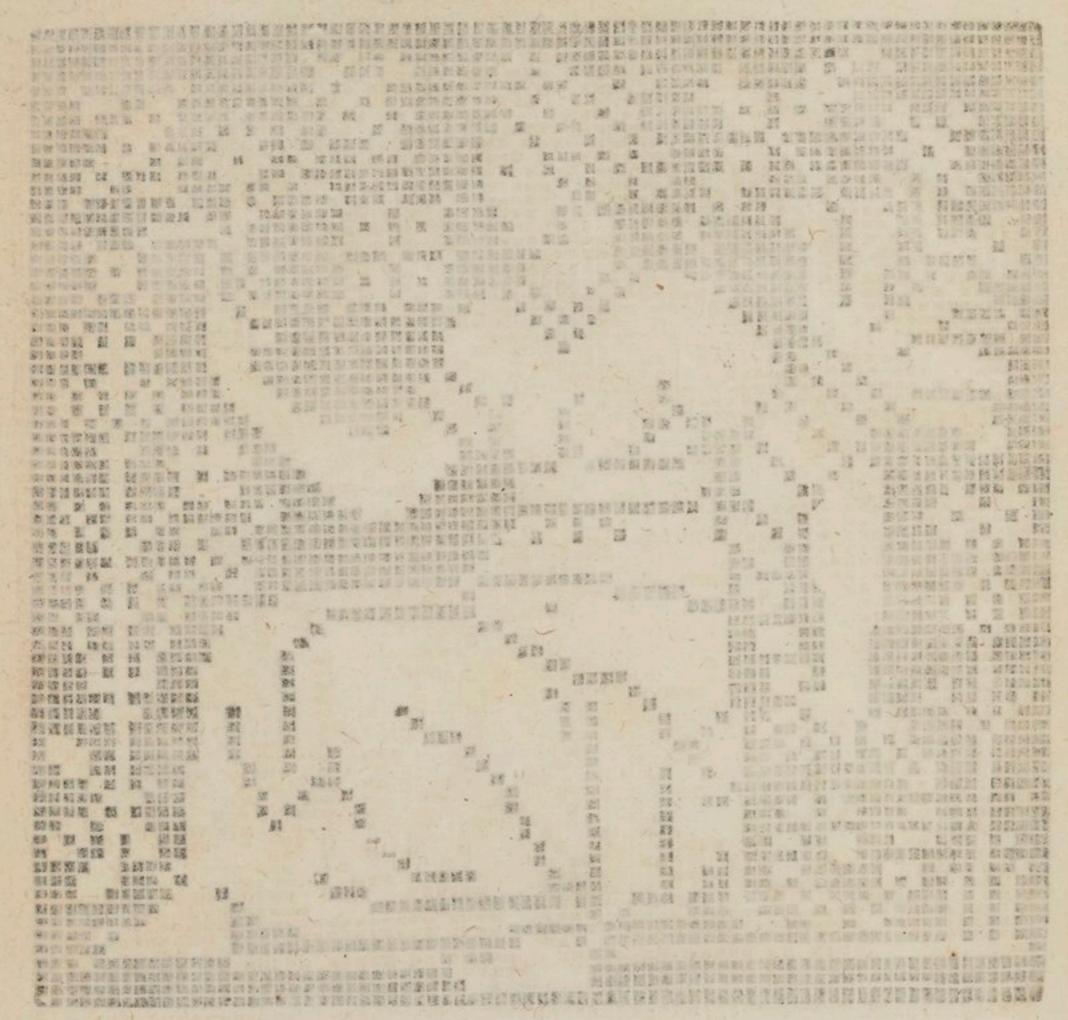
R illij

68

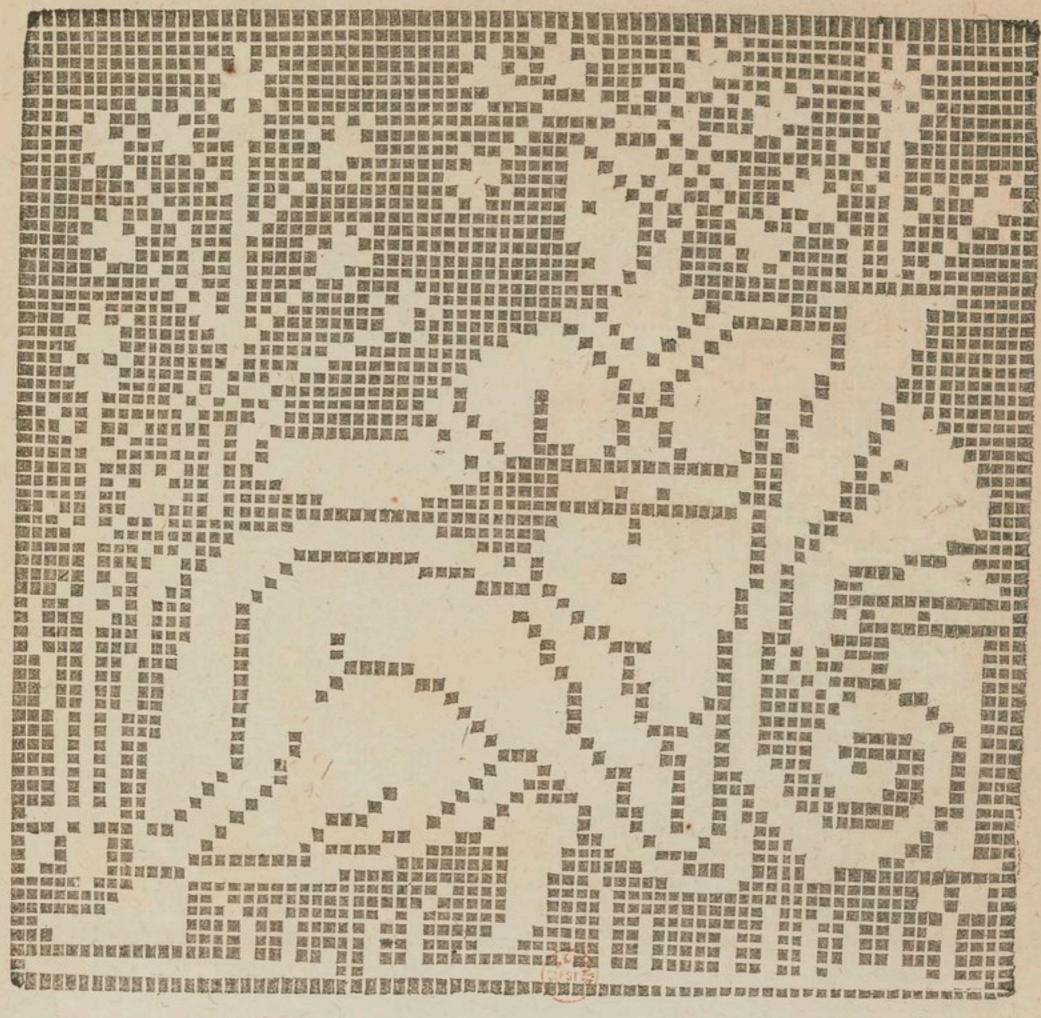
La Deesse des Fleurs representant le Printemps, contient en hauteur 69. mailles, & en longueur 64.

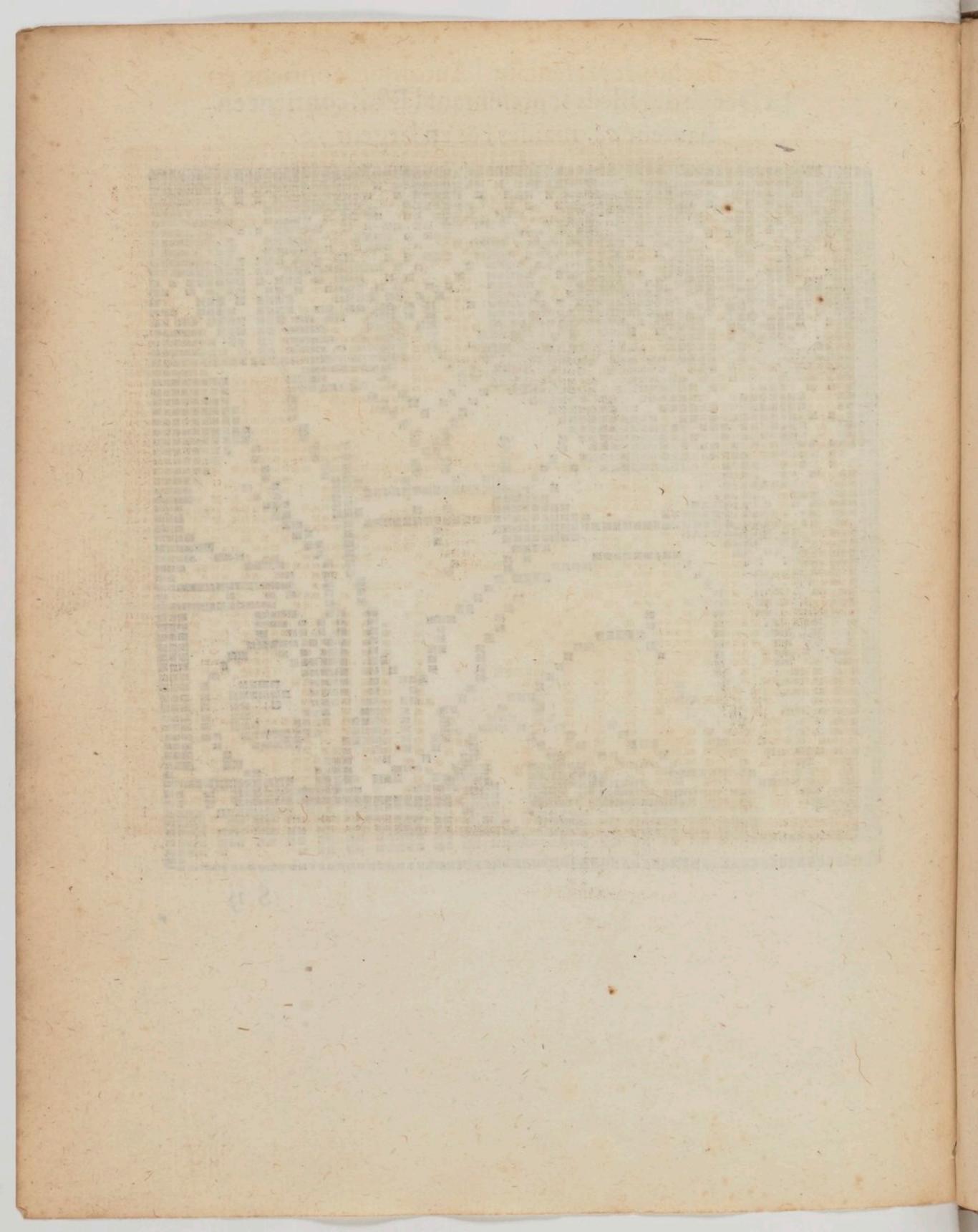


La Deelle des Fleurs reprofentant le Printemps, contant en banteur 69, mailles, & en longueur 64.

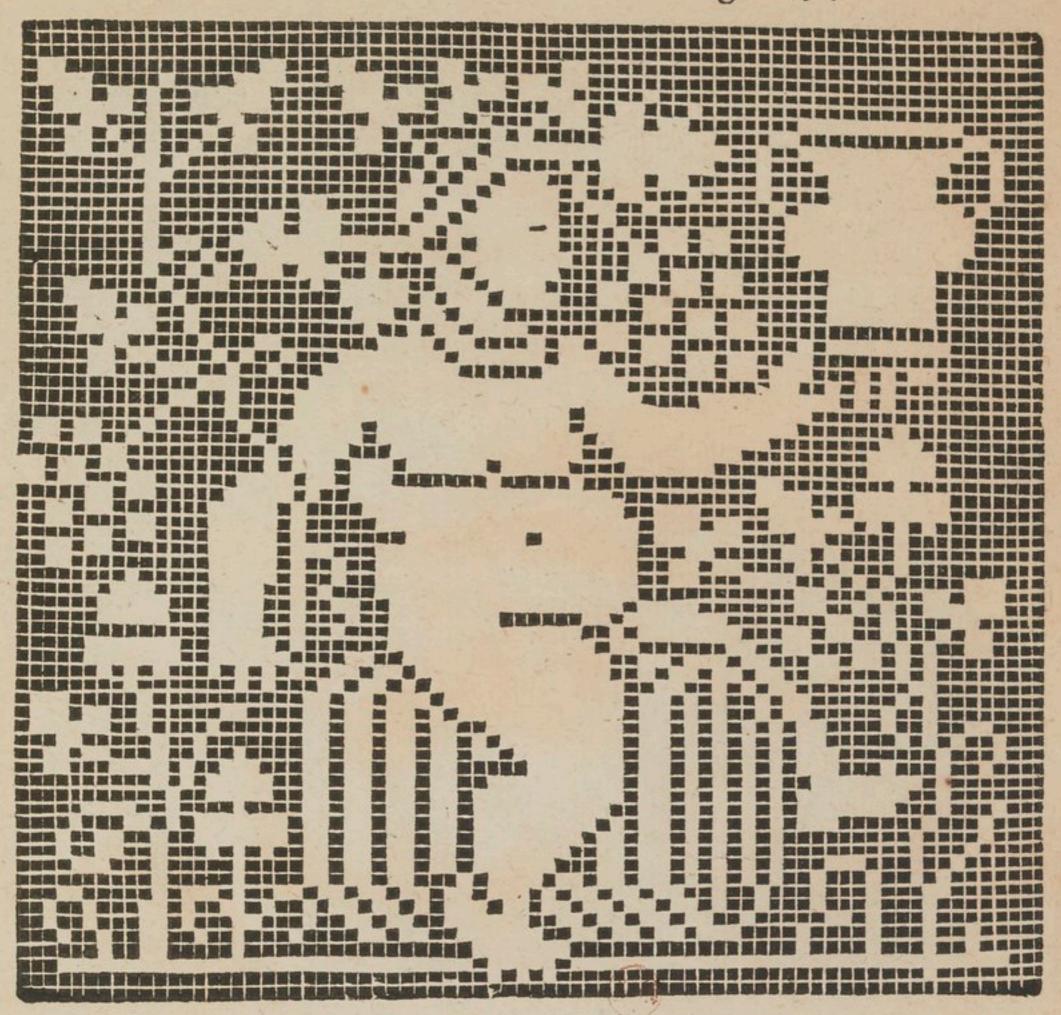


La Deesse des Bleds representant l'Esté, contient en hauteur 68. mailles, & en largeur 70.





Ce Bachus representant l'Automne, contient en hauteur, 67. mailles, & en largeur 54.



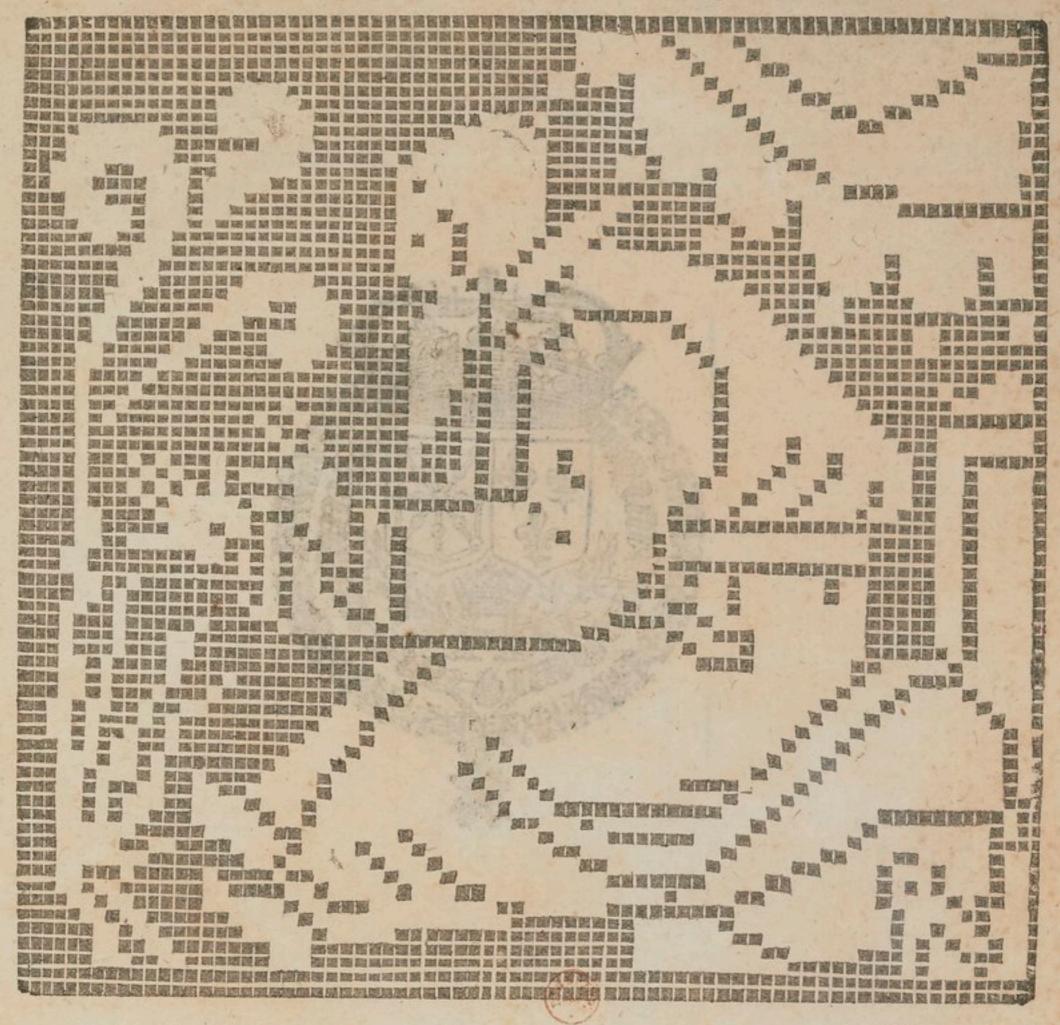
S iij

Ce Sachus representations d'Auronaus, consient en

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O DESTRUCTION OF THE PARTY OF THE THE RESIDENCE OF STREET STREET, STREET NAME AND POST OF THE RESERVED TO SERVED THE PARTY OF THE PART ADERDONAL ENDINE DE LE CONTRACTOR DE LA

111 6

Ceste figure representant l'Hiuer, contient en hauteur, 63 mailles, & en largeur 53.



S iiij



